Kath. Pfarramt
ST. MAXIMILIAN
Deutingerstraße 4
80469 MÜNCHEN

FRANZ SCHUBERT

(1797 – 1828)

Messe G-dur

für Soli, Chor, Orchester und Orgel

Mass in G major

for Soloists, Chorus, Orchestra and Organ

D 167

herausgegeben von / edited by
Franz Beyer

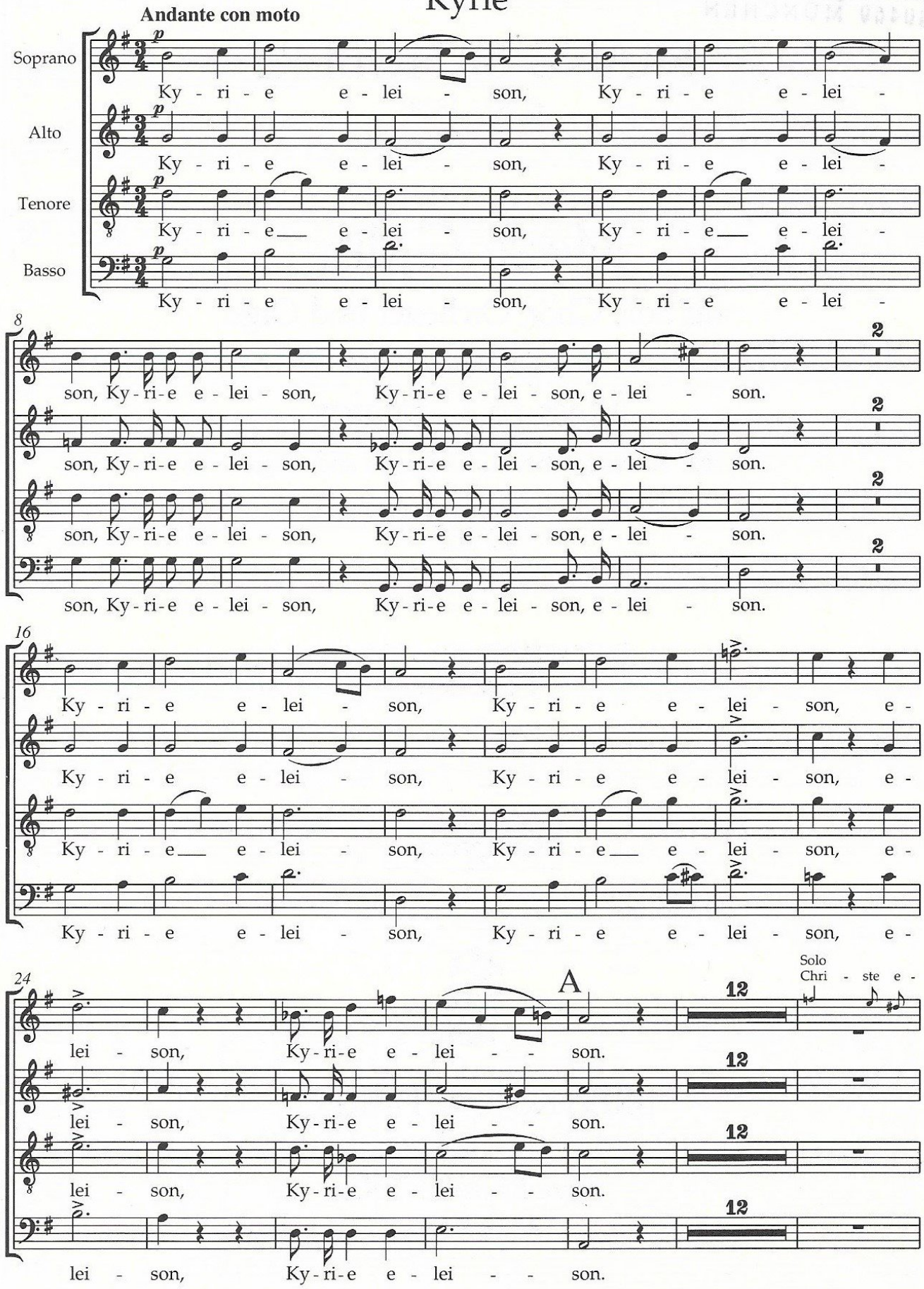
Chorpartitur

BREITKOPF & HÄRTEL
WIESBADEN · LEIPZIG · PARIS
Chor-Bibliothek 5242
Printed in Germany

Messe G-dur

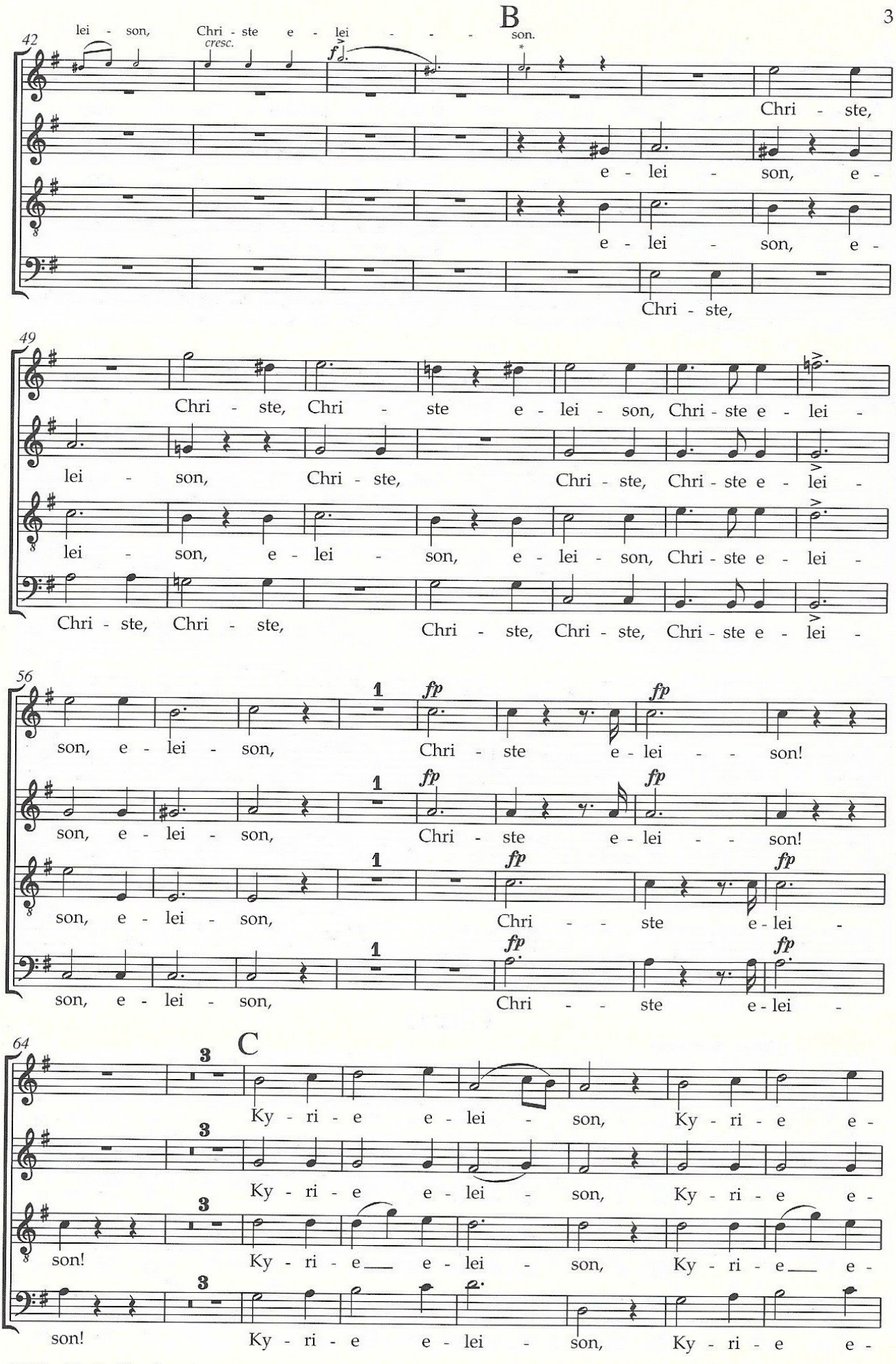
Franz Schubert D 167
herausgegeben von Franz Beyer

Kyrie

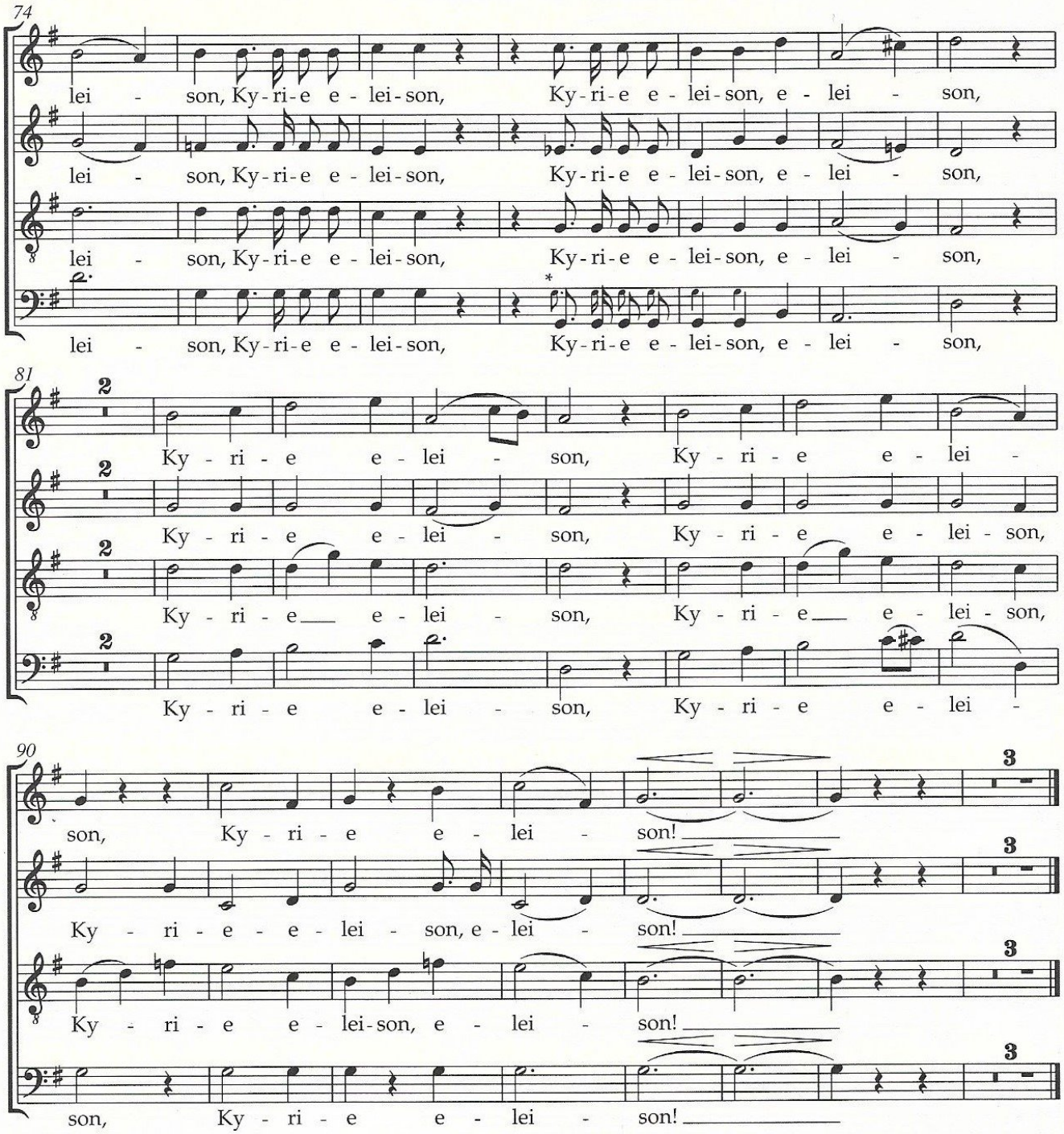


Chor-Bibliothek 5242

© 1995 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden
Nachdruck, auch auszugsweise, sowie jede Art von Kopie nicht gestattet.

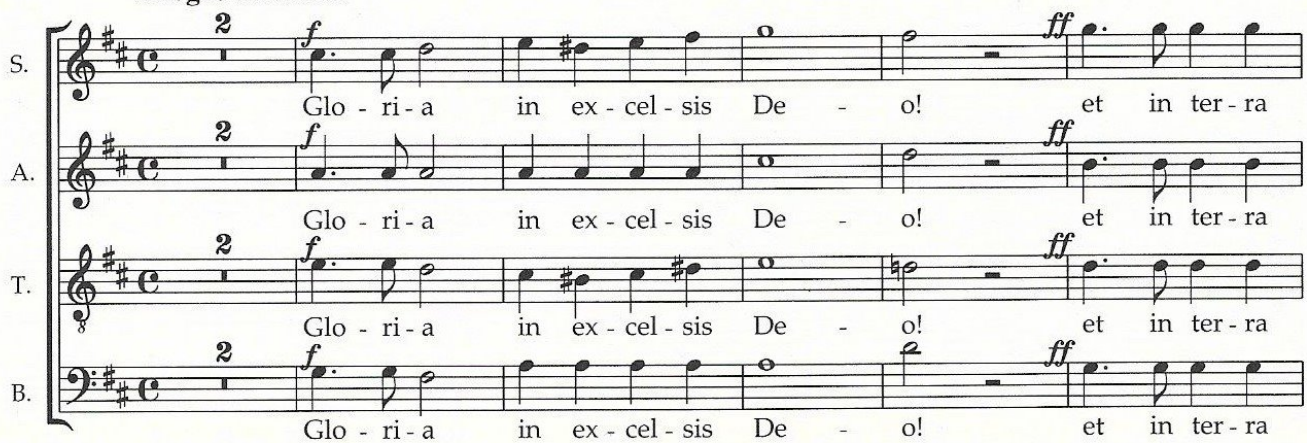


* Kleinstich: Quelle B / small print: source B

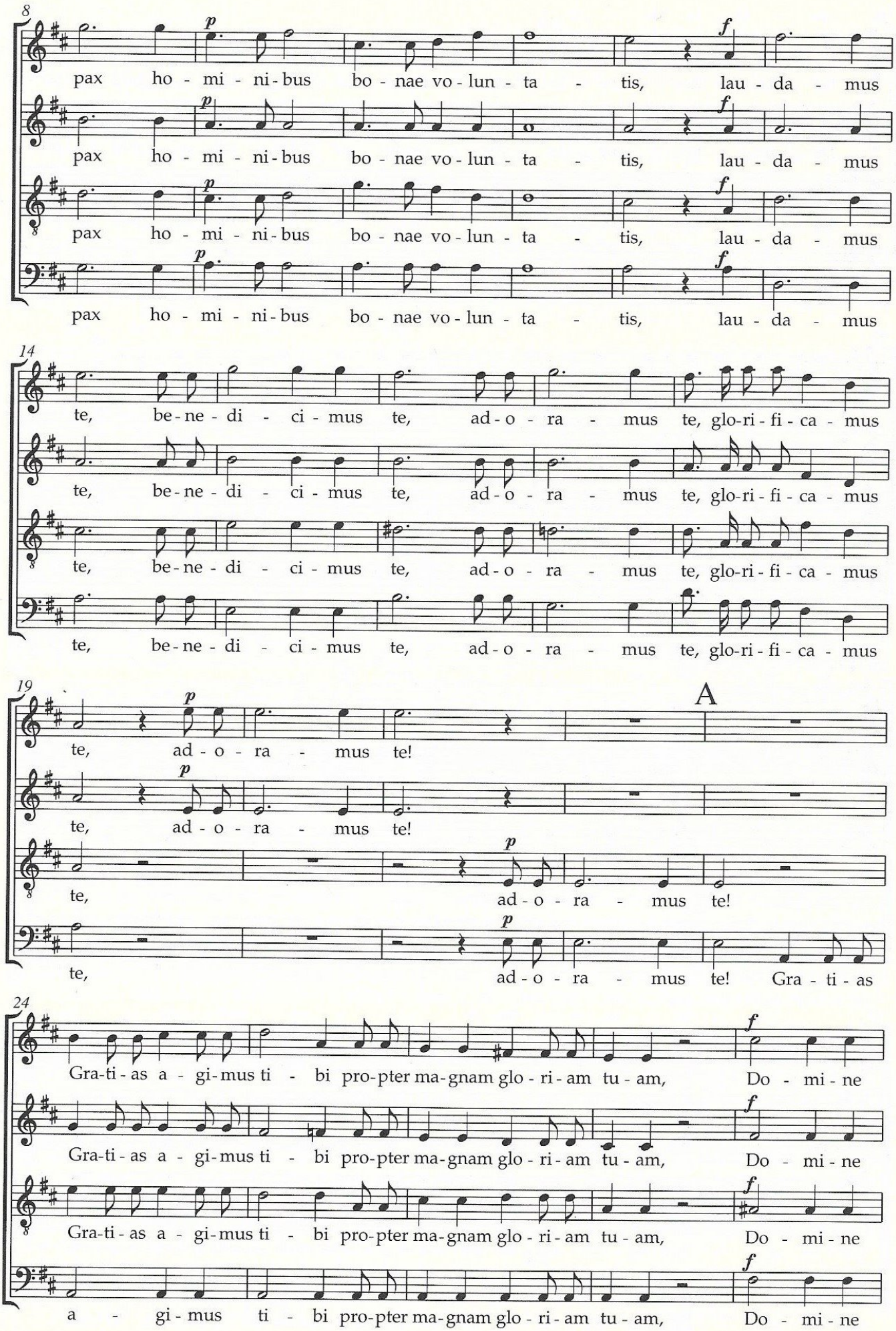


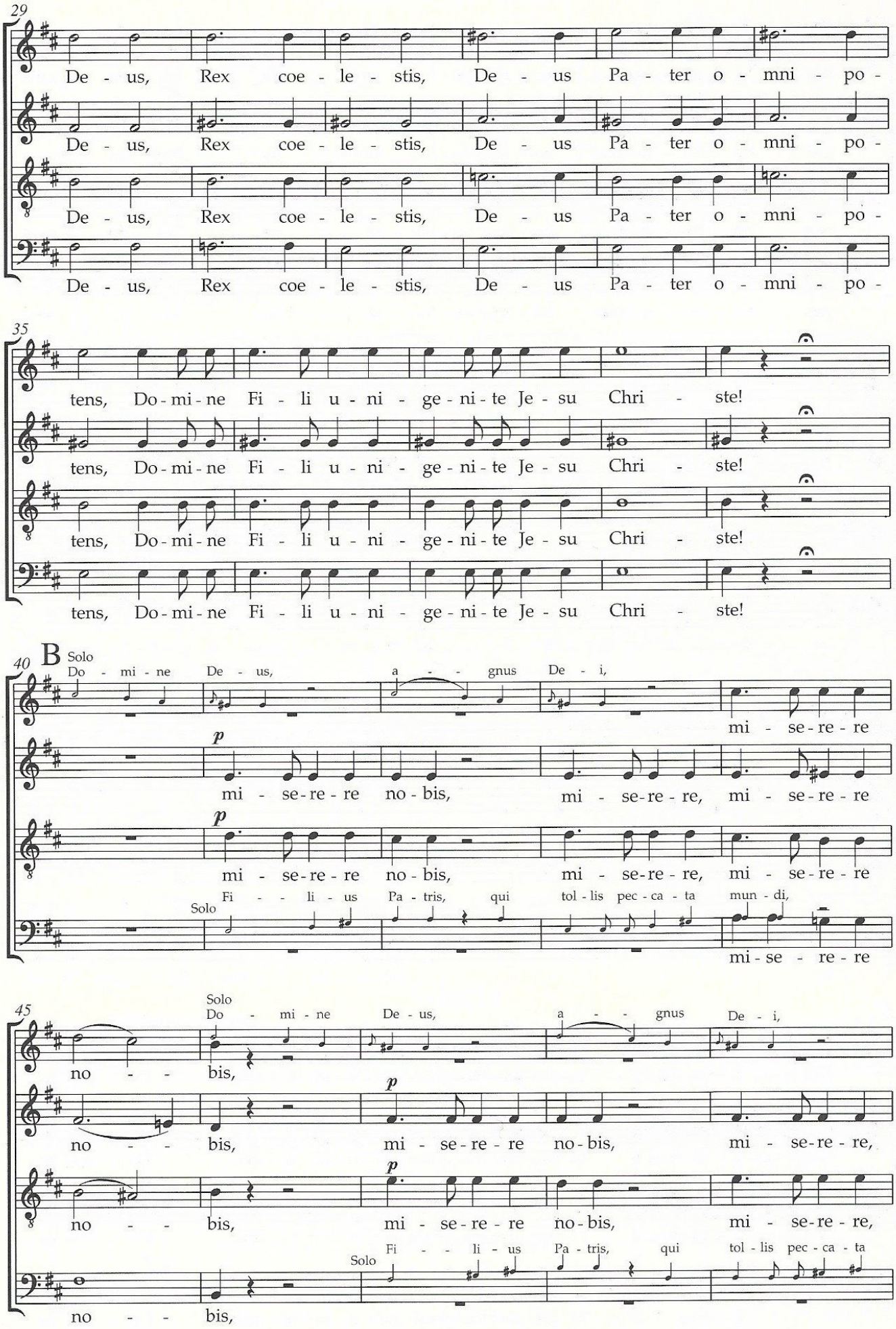
Gloria

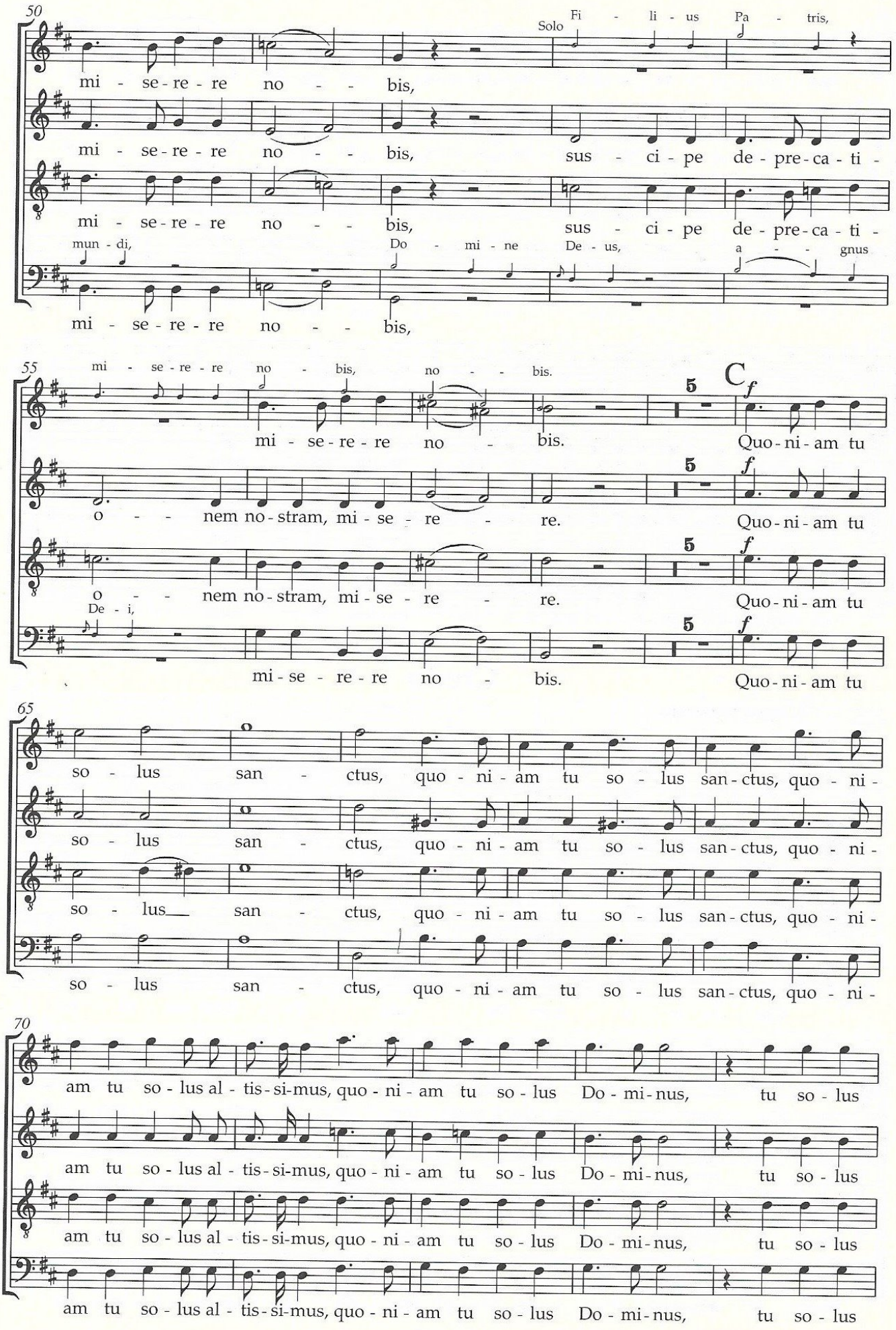
Allegro maestoso

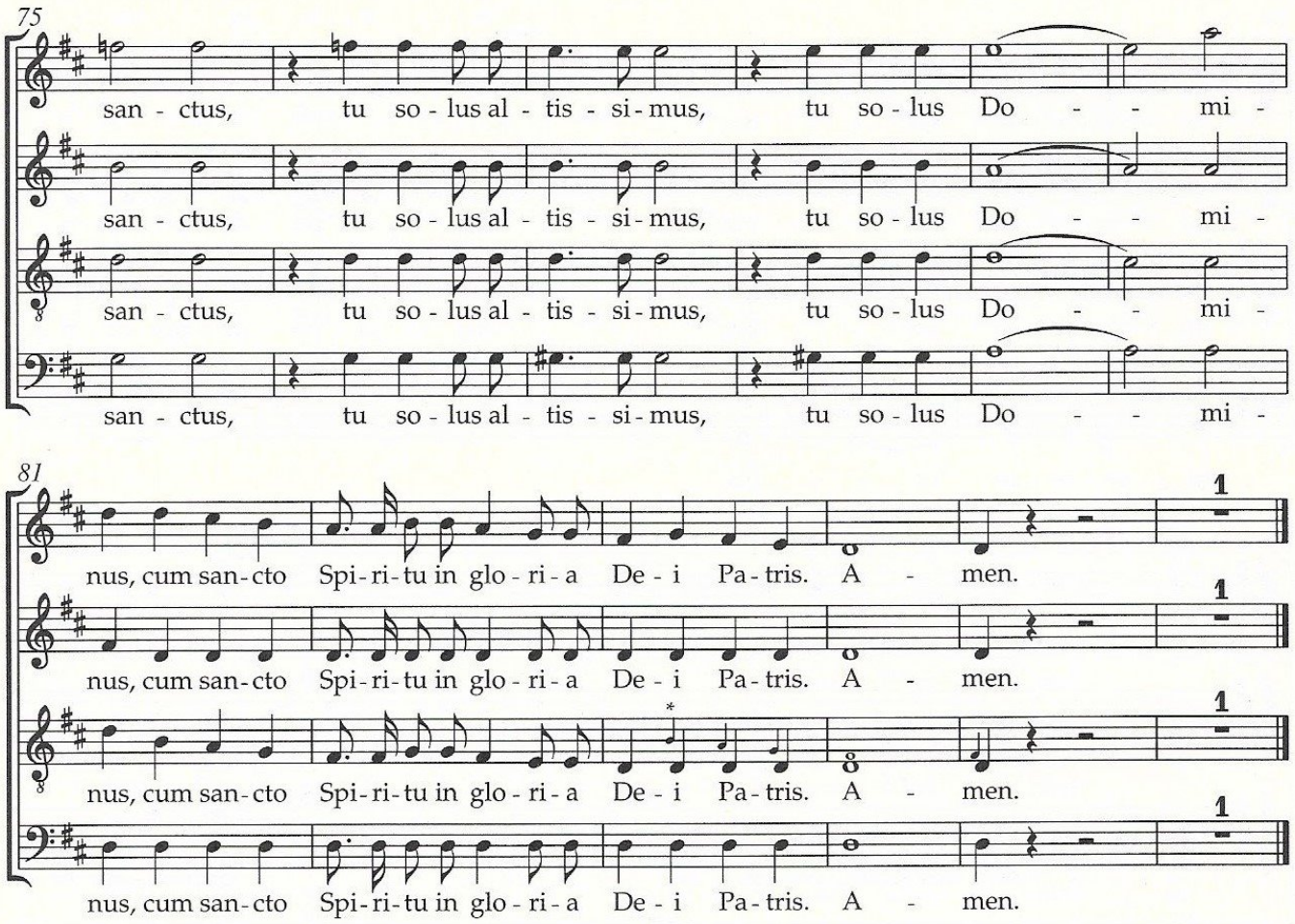


* Kleinstich: Quelle A / small print: source A


8
p
pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,
f
lau - da - mus
14
te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus
19
A
te, ad - o - ra - mus te!
24
Gra-ti - as a - gi-mus ti - bi pro-pter ma-gnam glo - ri - am tu - am,
Do - mi - ne

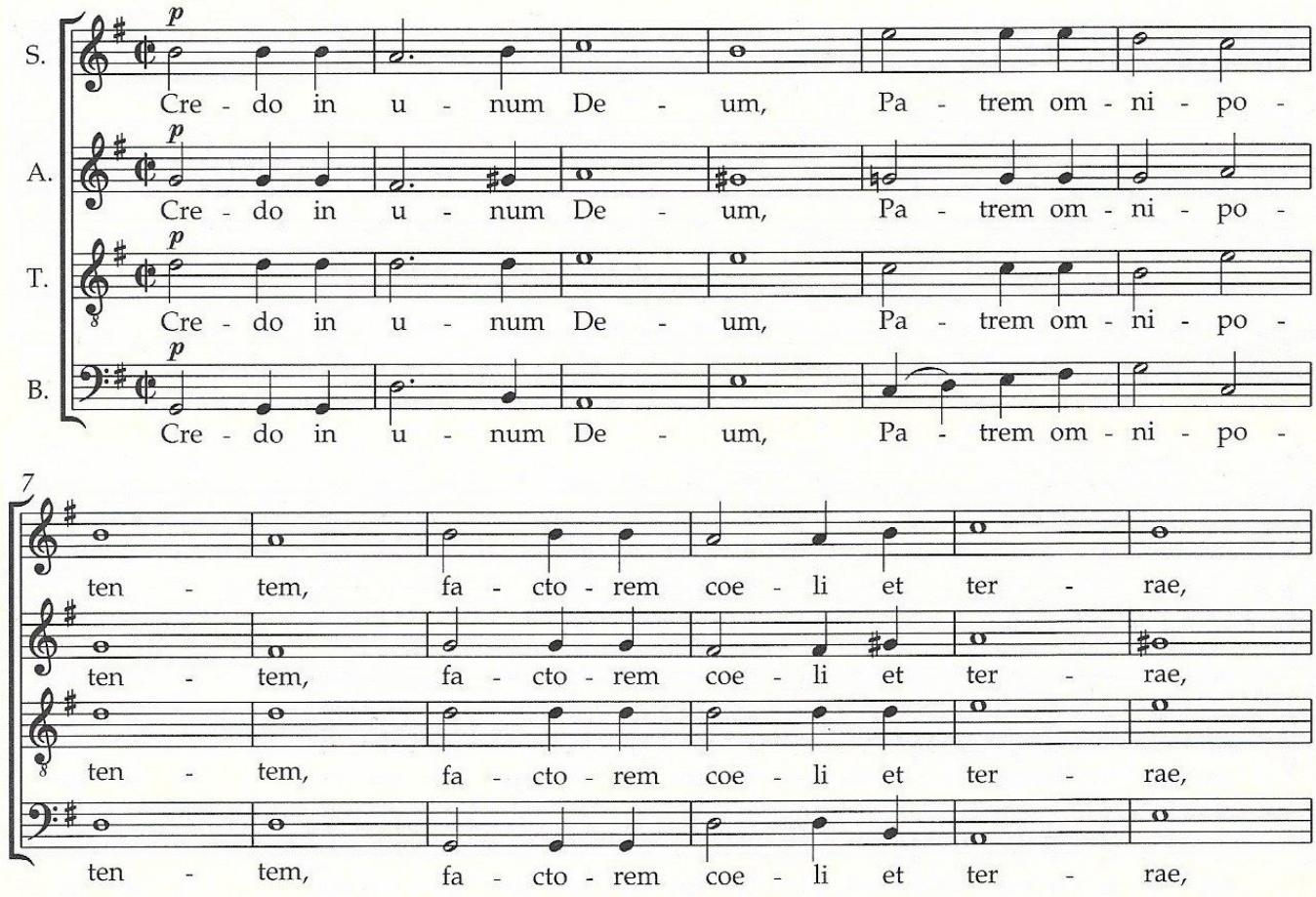

29
De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po -
35
tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste!
40
B
Solo
Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i,
mi - se - re - re
p
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re
Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
mi - se - re - re
45
Solo
Do - mi - ne De - us, a - gnus De - i,
no - bis,
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re,
Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta
no - bis,


50
Solo
Fi - li - us Pa - tris,
mi - se - re - re no - - bis,
mi - se - re - re no - - bis, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -
mi - se - re - re no - - bis, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -
mun - di, Do - mi - ne De - us, a - - gnus
mi - se - re - re no - - bis,
55
mi - se - re - re no - bis, no - - bis.
mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu
o - - nem no - stram, mi - se - re - re. Quo - ni - am tu
o - - nem no - stram, mi - se - re - re. Quo - ni - am tu
De - i,
mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu
65
so - lus san - ctus, quo - ni - am tu so - lus san - ctus, quo - ni -
so - lus san - ctus, quo - ni - am tu so - lus san - ctus, quo - ni -
so - lus san - ctus, quo - ni - am tu so - lus san - ctus, quo - ni -
so - lus san - ctus, quo - ni - am tu so - lus san - ctus, quo - ni -
70
am tu so - lus al - tis - si - mus, quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus
am tu so - lus al - tis - si - mus, quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus
am tu so - lus al - tis - si - mus, quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus
am tu so - lus al - tis - si - mus, quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus

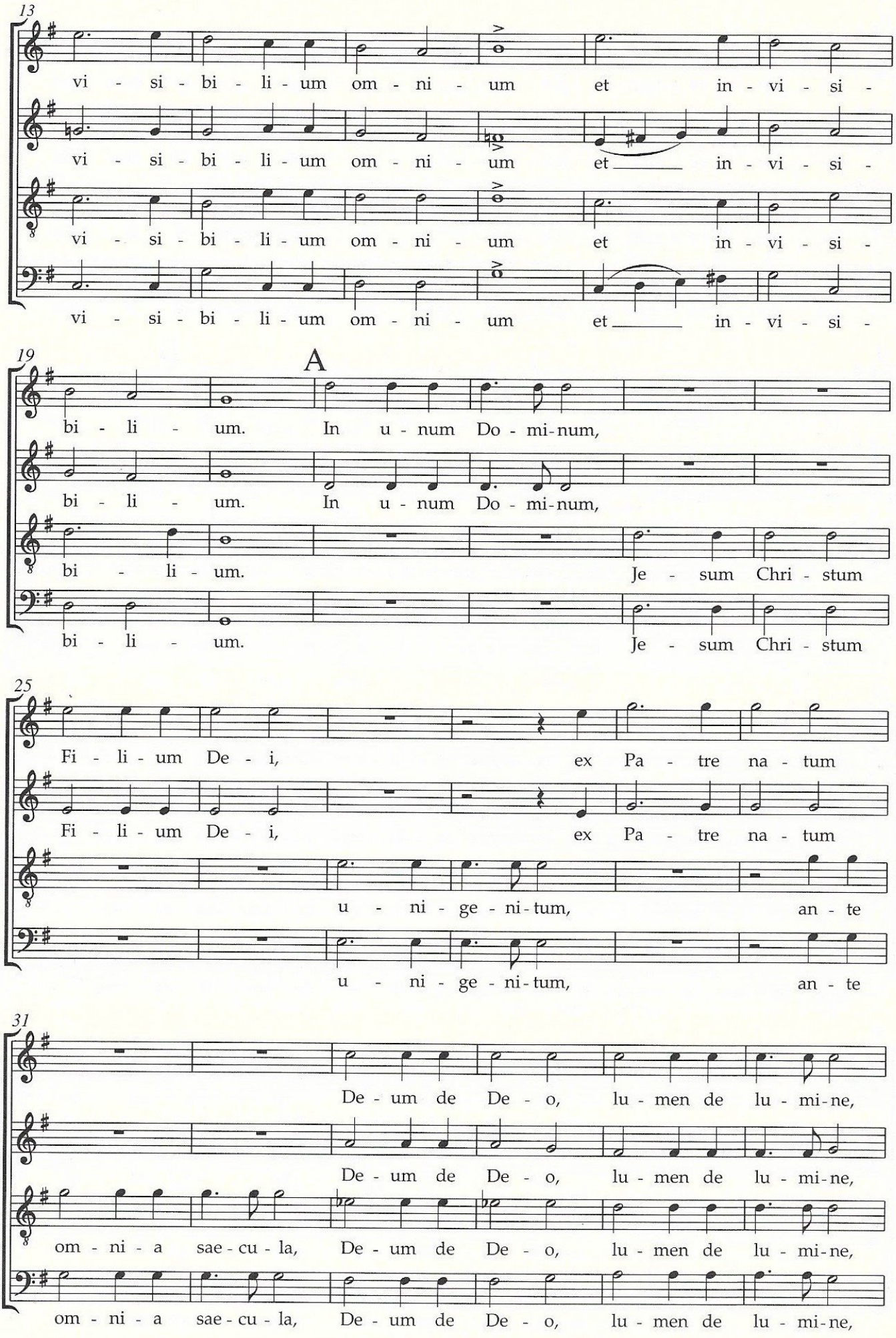


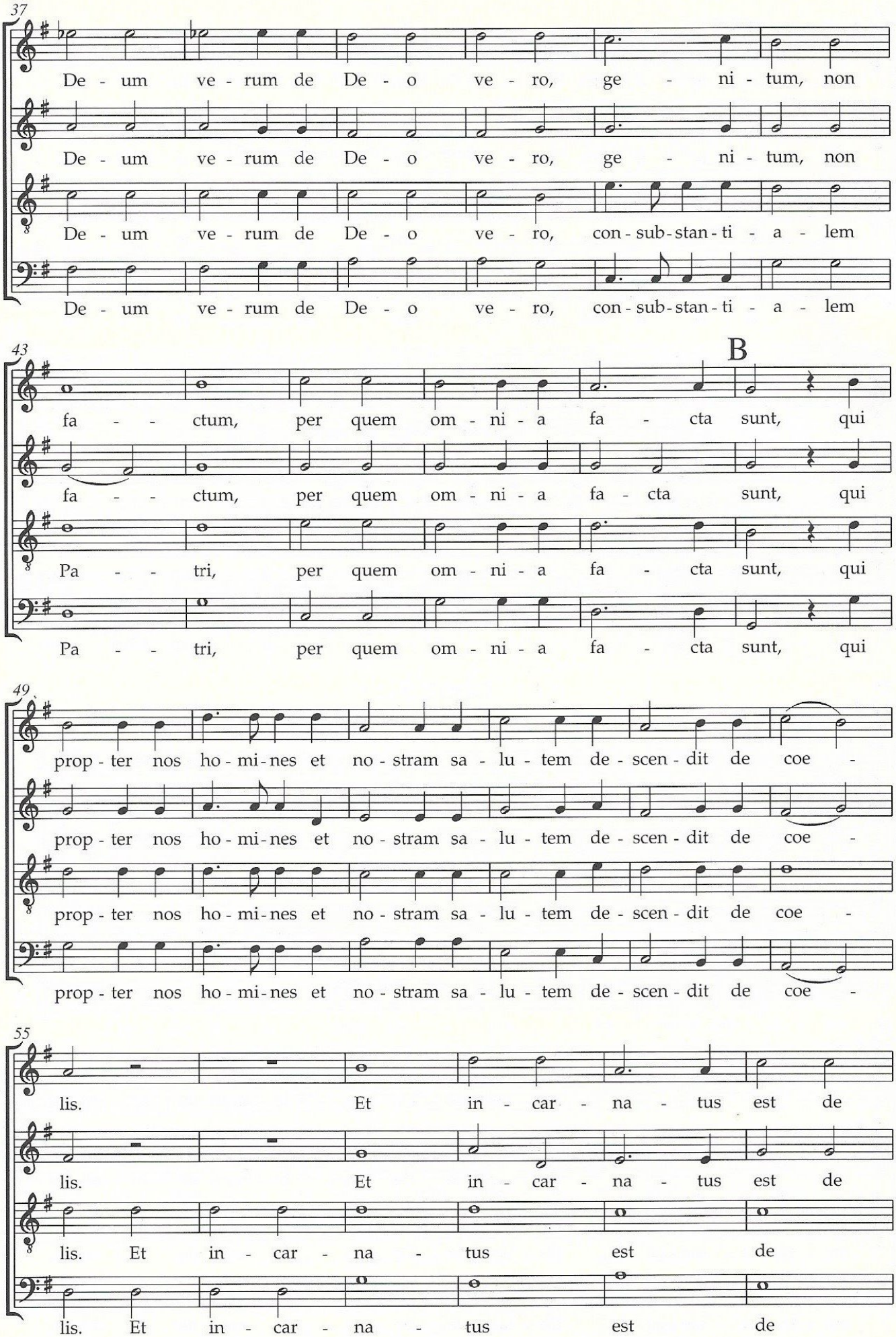
Credo

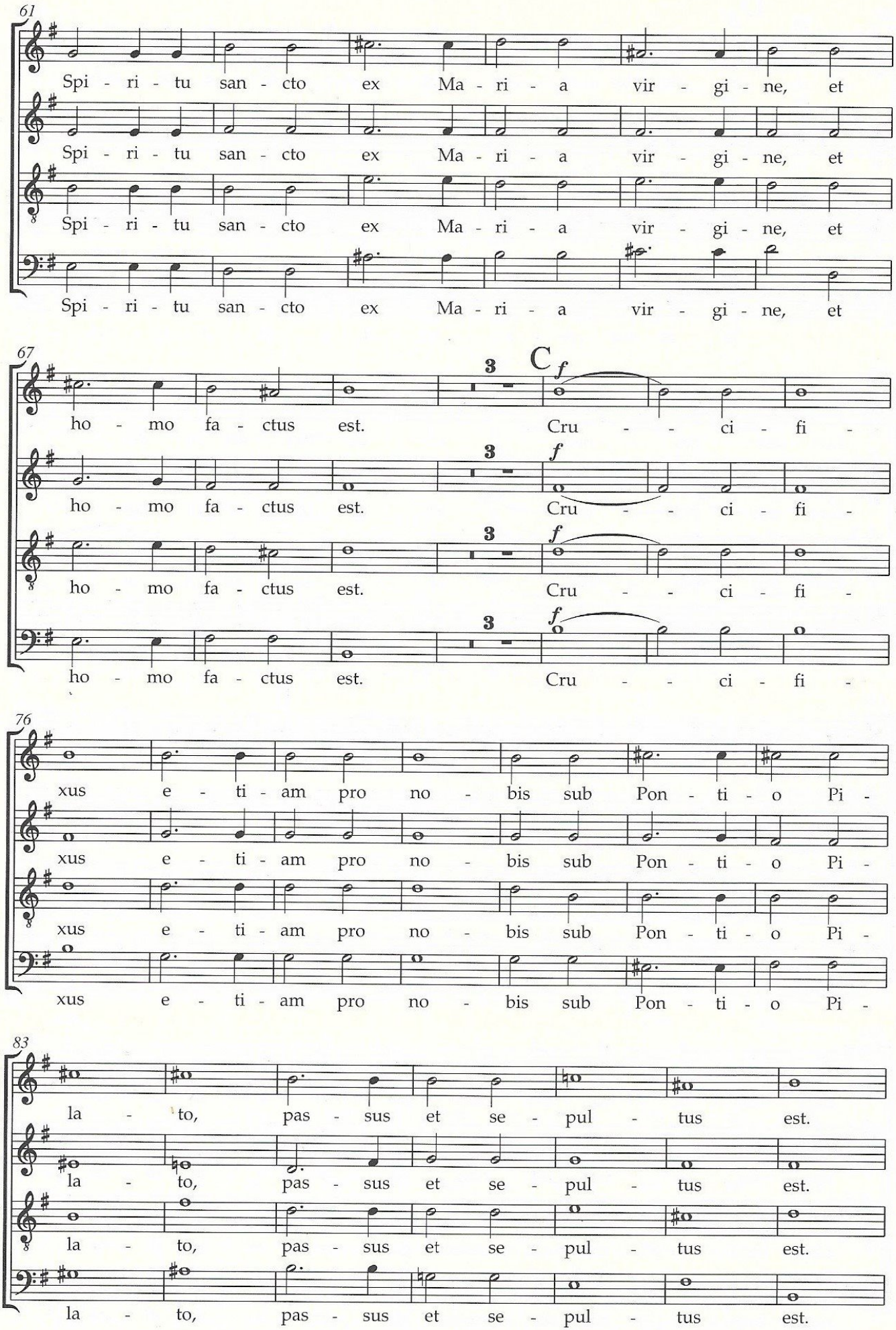
Allegro moderato

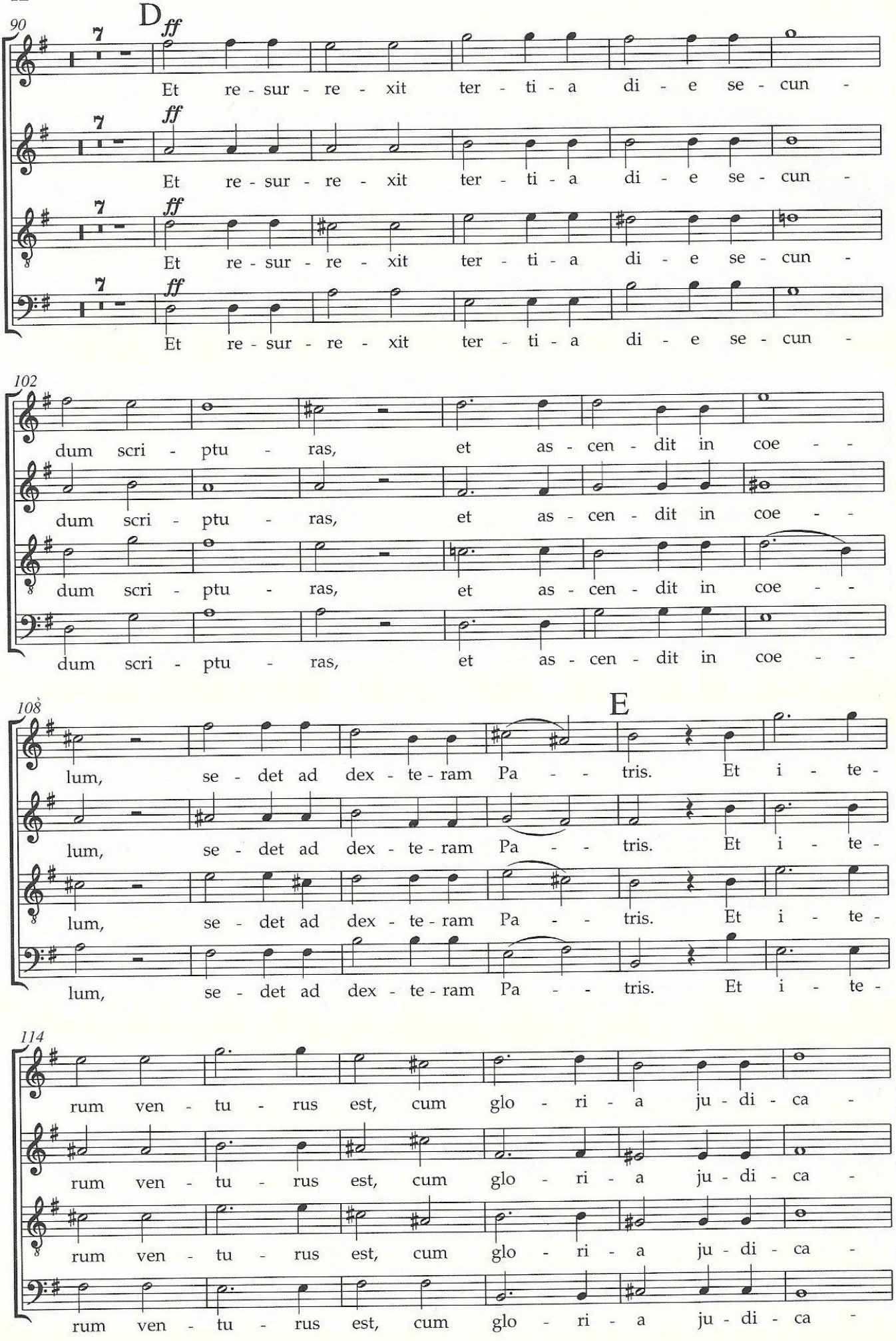


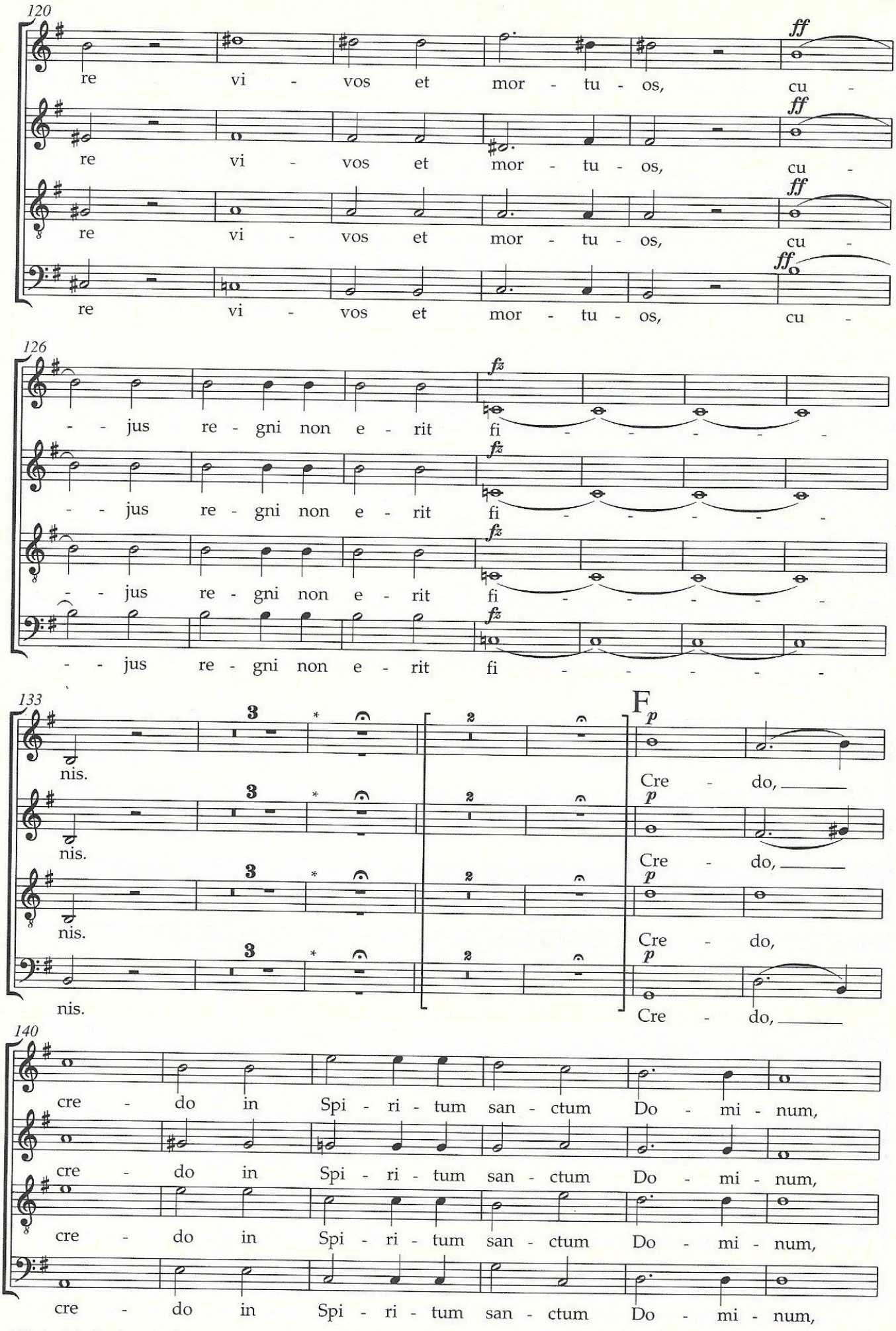
* Kleinstich: Spiro / small print: Spiro


13
vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si -
vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si -
vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si -
vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si -
19
A
bi - li - um. In u - num Do - mi-num,
bi - li - um. In u - num Do - mi-num,
bi - li - um. Je - sum Chri - stum
bi - li - um. Je - sum Chri - stum
25
Fi - li - um De - i, ex Pa - tre na - tum
Fi - li - um De - i, ex Pa - tre na - tum
u - ni - ge - ni-tum, an - te
u - ni - ge - ni-tum, an - te
31
De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne,
De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne,
om - ni - a sae - cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne,
om - ni - a sae - cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu - mi-ne,

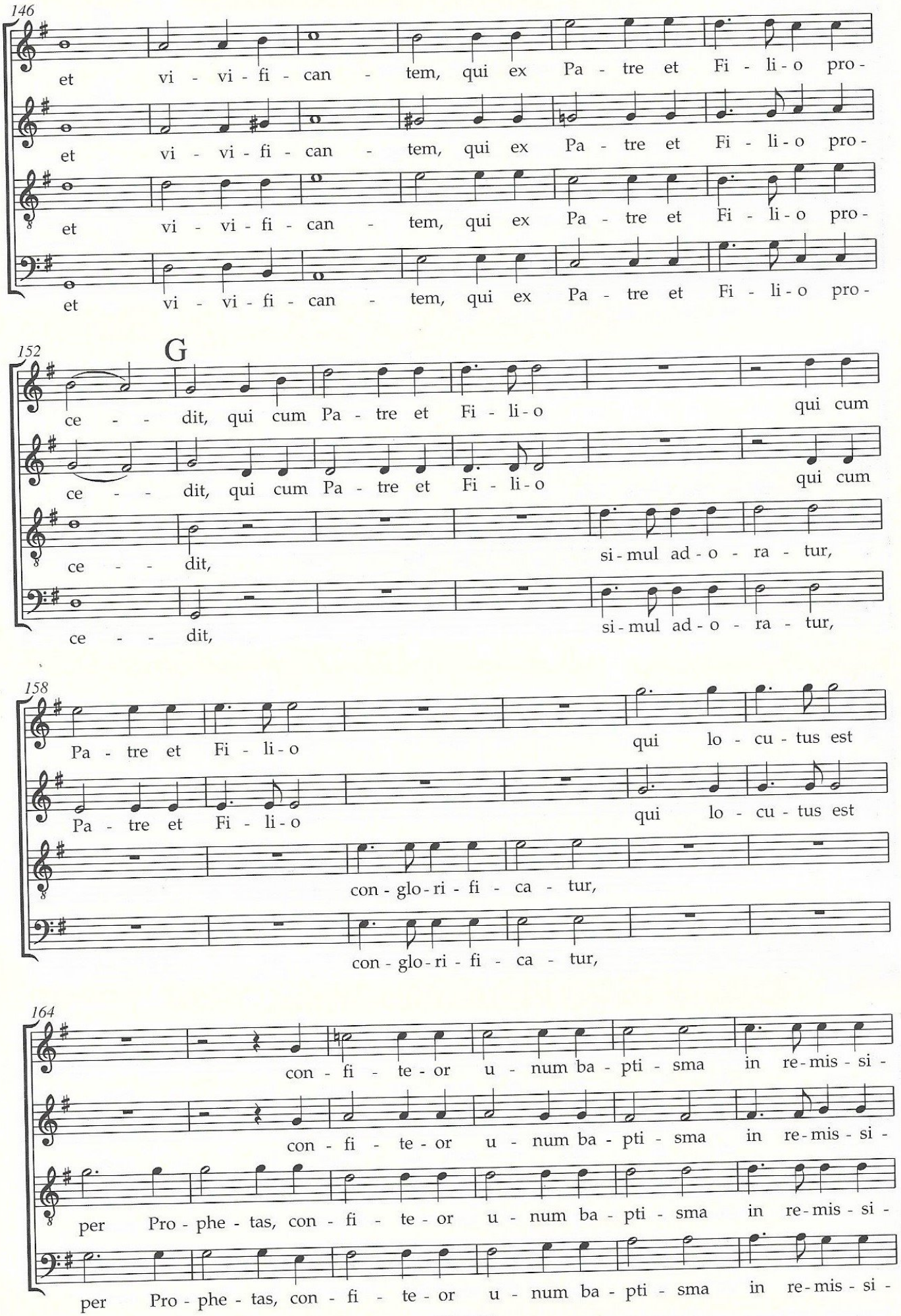

37
De - um ve - rum de De - o ve - ro, ge - ni - tum, non
De - um ve - rum de De - o ve - ro, ge - ni - tum, non
De - um ve - rum de De - o ve - ro, con - sub - stan - ti - a - lem
De - um ve - rum de De - o ve - ro, con - sub - stan - ti - a - lem
43
B
fa - - ctum, per quem om - ni - a fa - cta sunt, qui
fa - - ctum, per quem om - ni - a fa - cta sunt, qui
Pa - - tri, per quem om - ni - a fa - cta sunt, qui
Pa - - tri, per quem om - ni - a fa - cta sunt, qui
49
prop - ter nos ho - mi - nes et no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -
prop - ter nos ho - mi - nes et no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -
prop - ter nos ho - mi - nes et no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -
prop - ter nos ho - mi - nes et no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de coe -
55
lis. Et in - car - na - tus est de
lis. Et in - car - na - tus est de
lis. Et in - car - na - tus est de
lis. Et in - car - na - tus est de

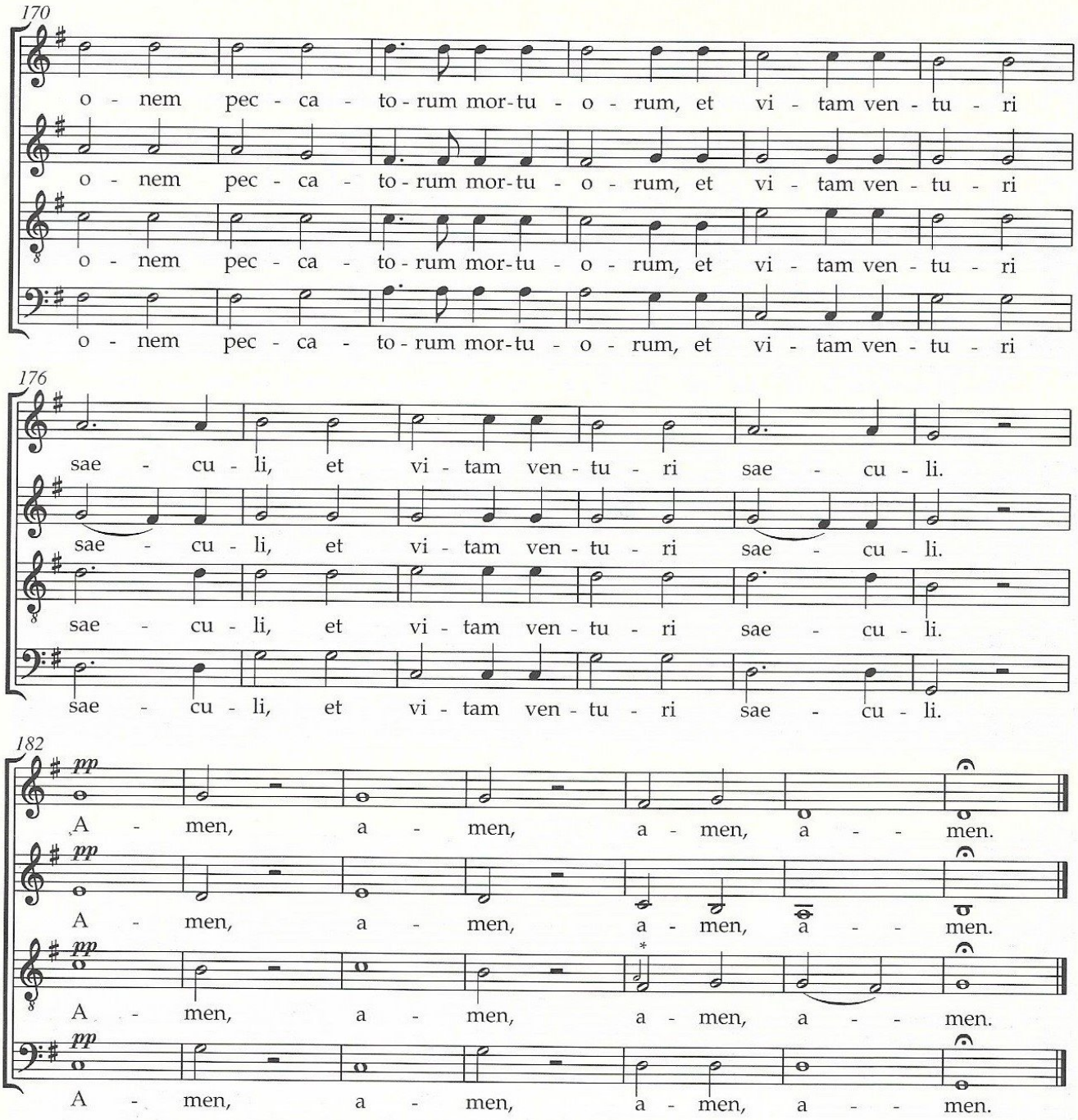

61
Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et
Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et
Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et
Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et
67
3
C
f
ho - mo fa - ctus est. Cru - - ci - fi -
3
f
ho - mo fa - ctus est. Cru - - ci - fi -
3
f
ho - mo fa - ctus est. Cru - - ci - fi -
3
f
ho - mo fa - ctus est. Cru - - ci - fi -
76
xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -
xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -
xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -
xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -
83
la - to, pas - sus et se - pul - tus est.
la - to, pas - sus et se - pul - tus est.
la - to, pas - sus et se - pul - tus est.
la - to, pas - sus et se - pul - tus est.


90
D
ff
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun -
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun -
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun -
Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun -
102
dum scri - ptu - ras, et as - cen - dit in coe - -
dum scri - ptu - ras, et as - cen - dit in coe - -
dum scri - ptu - ras, et as - cen - dit in coe - -
dum scri - ptu - ras, et as - cen - dit in coe - -
108
E
lum, se - det ad dex - te - ram Pa - - tris. Et i - te -
lum, se - det ad dex - te - ram Pa - - tris. Et i - te -
lum, se - det ad dex - te - ram Pa - - tris. Et i - te -
lum, se - det ad dex - te - ram Pa - - tris. Et i - te -
114
rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a ju - di - ca -
rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a ju - di - ca -
rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a ju - di - ca -
rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a ju - di - ca -



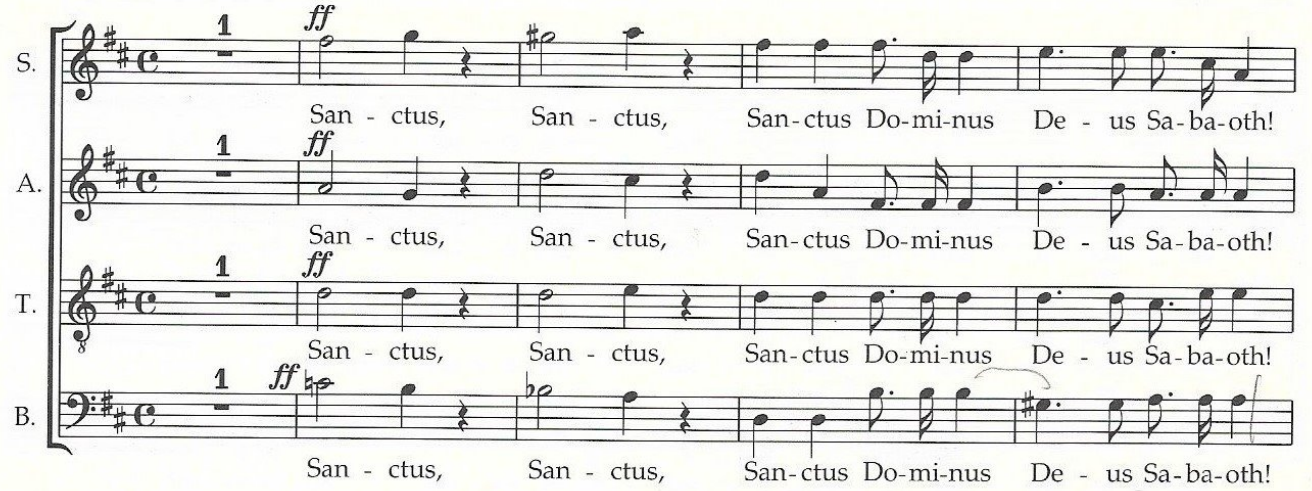
* Kleinstich: Erstfassung / small print: first version


146
et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre et Fi - li - o pro -
et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre et Fi - li - o pro -
et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre et Fi - li - o pro -
et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre et Fi - li - o pro -
152
G
ce - - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o qui cum
ce - - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o qui cum
ce - - dit, si - mul ad - o - ra - tur,
ce - - dit, si - mul ad - o - ra - tur,
158
Pa - tre et Fi - li - o qui lo - cu - tus est
Pa - tre et Fi - li - o qui lo - cu - tus est
con - glo - ri - fi - ca - tur,
con - glo - ri - fi - ca - tur,
164
con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -
con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -
per Pro - phe - tas, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -
per Pro - phe - tas, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si -

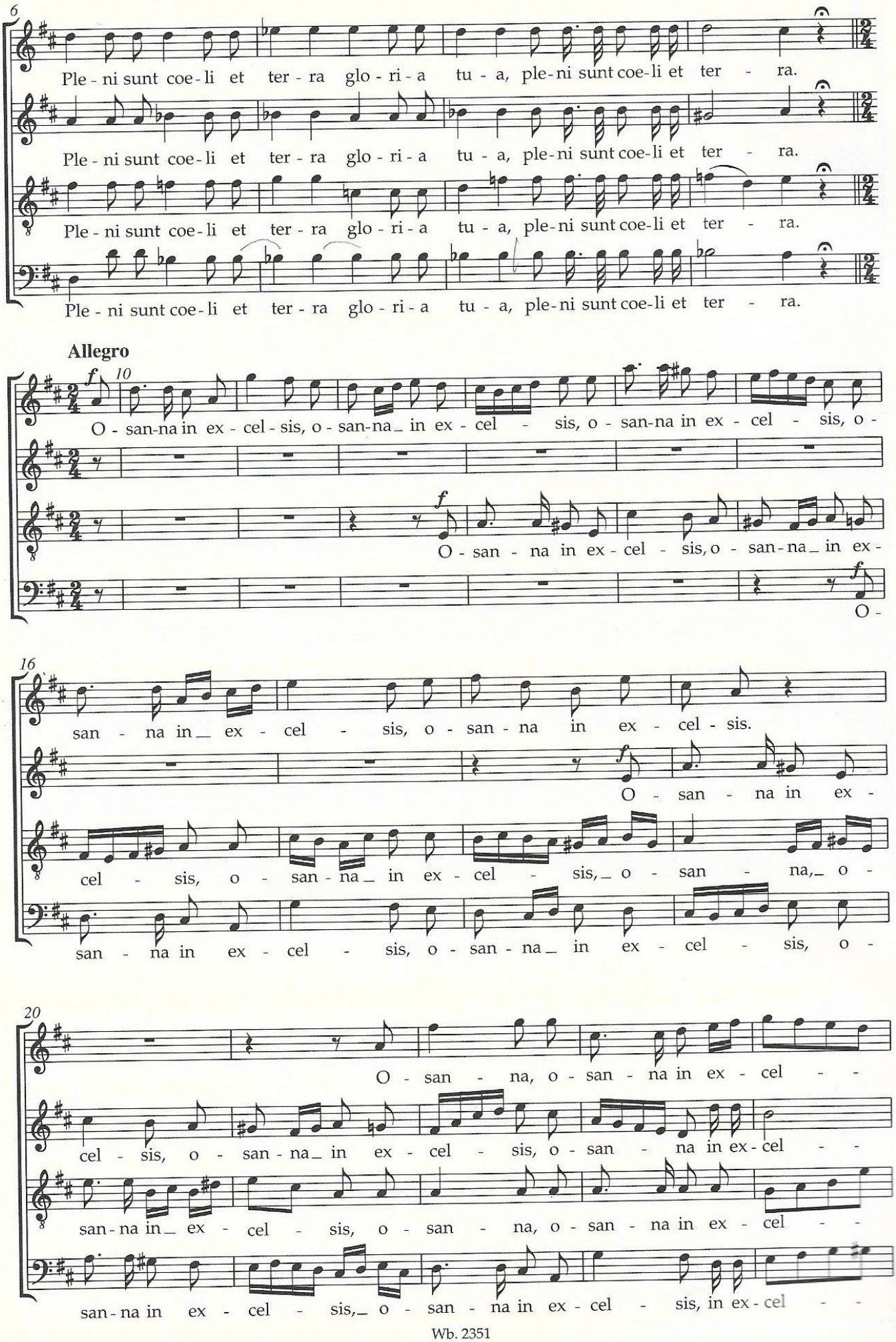


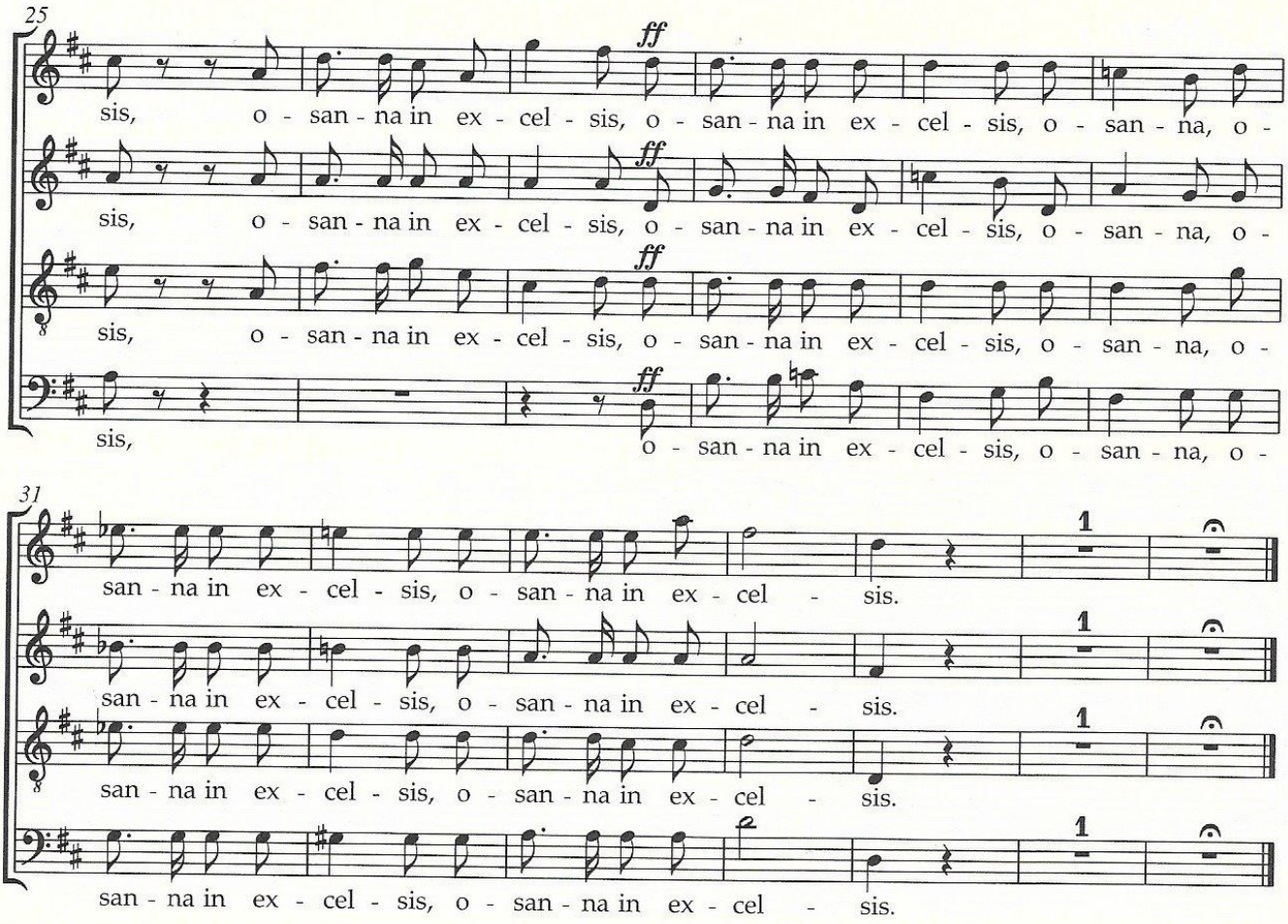
Sanctus

Adagio maestoso



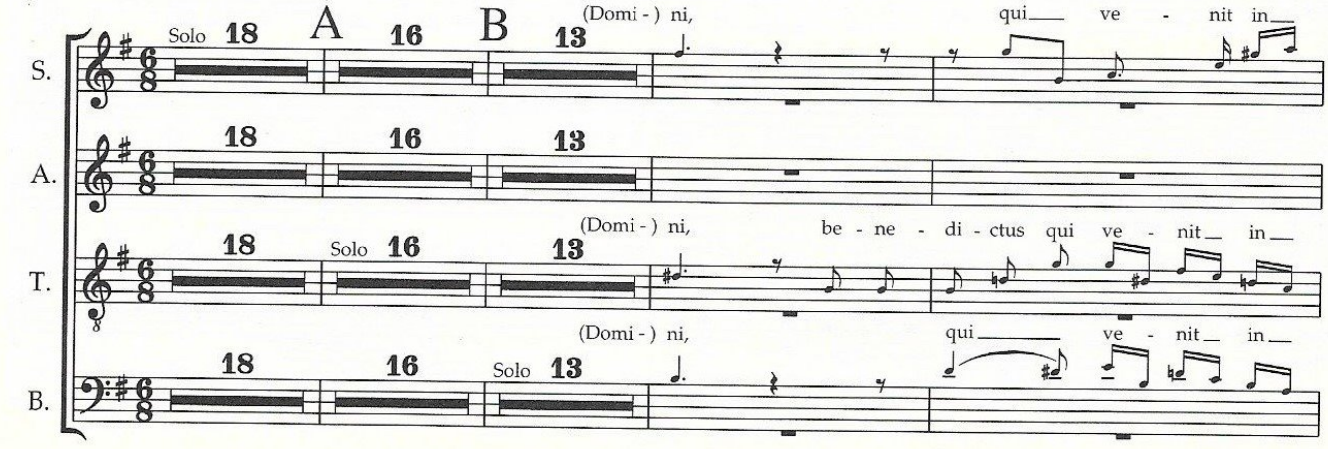
* Kleinstich: Spiro / small print: Spiro

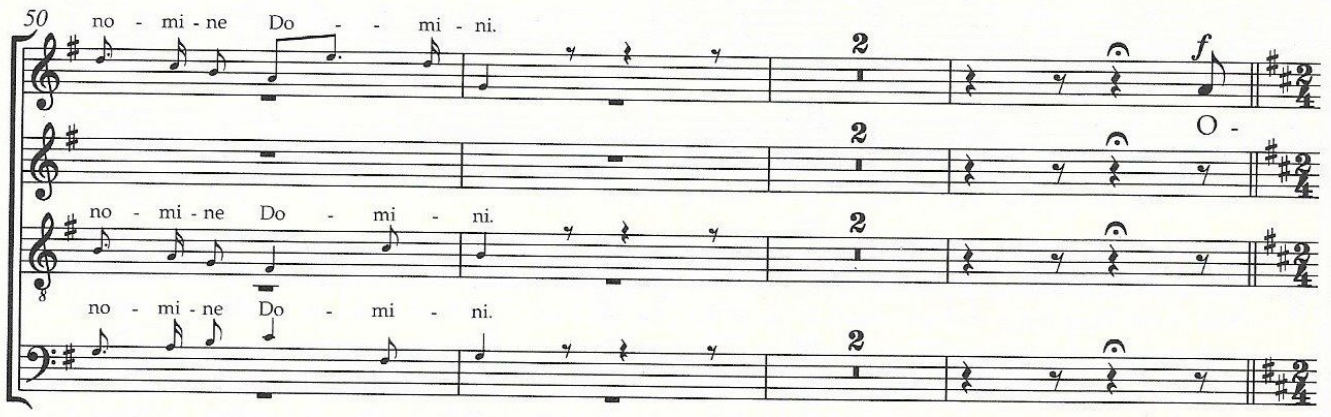

6
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra.
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra.
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra.
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni sunt coe - li et ter - ra.
Allegro
f
10
O - san-na in ex - cel - sis, o - san-na_ in ex - cel - sis, o - san-na in ex - cel - sis, o -
f
O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na_ in ex -
f
O -
16
san - na in_ ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.
f
O - san - na in ex -
cel - sis, o - san - na_ in ex - cel - sis,_ o - san - na,_ o -
san - na in ex - cel - sis, o - san - na_ in ex - cel - sis, o -
20
O - san - na, o - san - na in ex - cel - -
cel - sis, o - san - na_ in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - -
san - na in_ ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - -
san - na in ex - cel - sis,_ o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - -

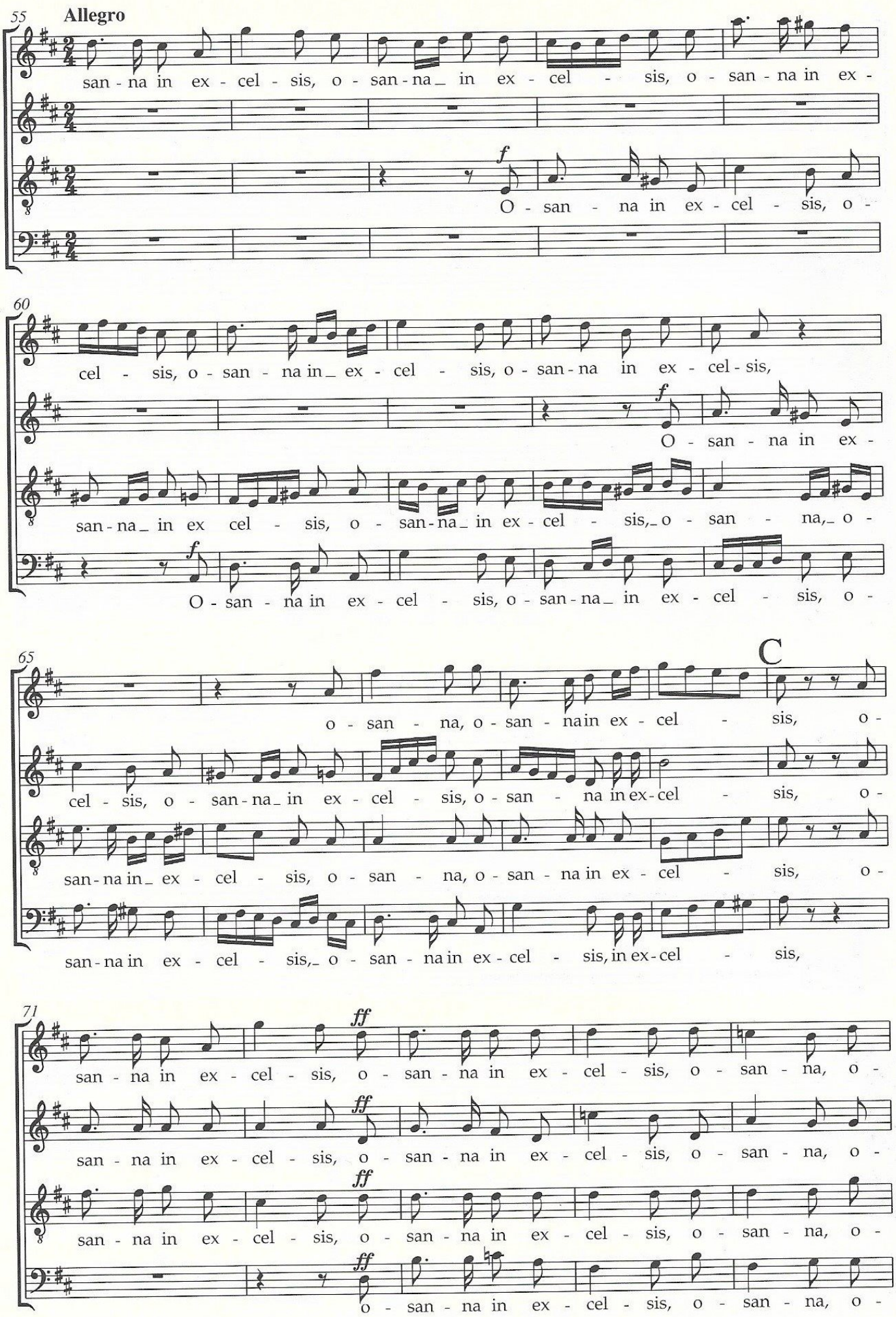


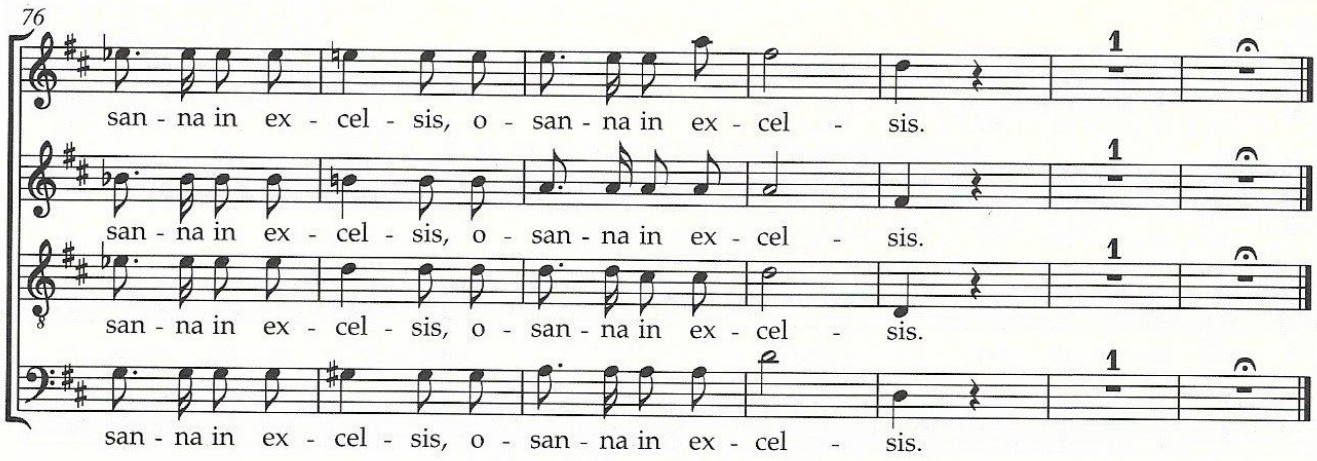
Benedictus

Andante grazioso

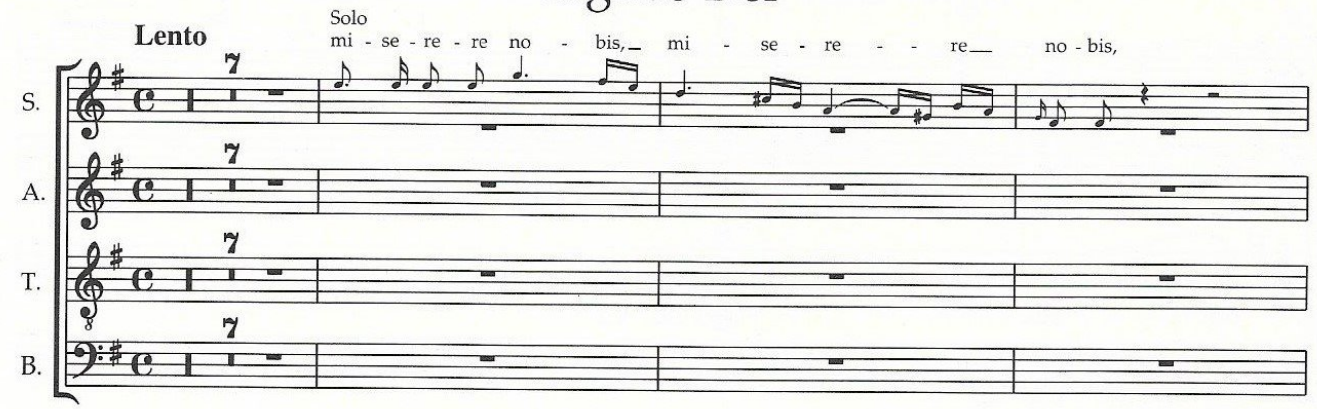


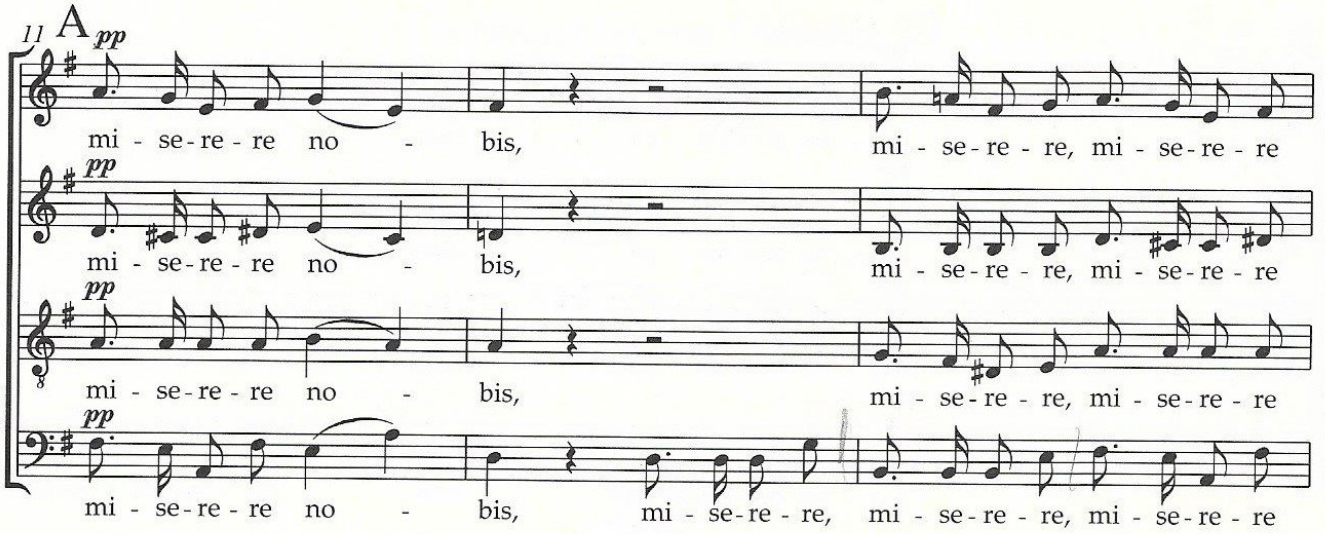


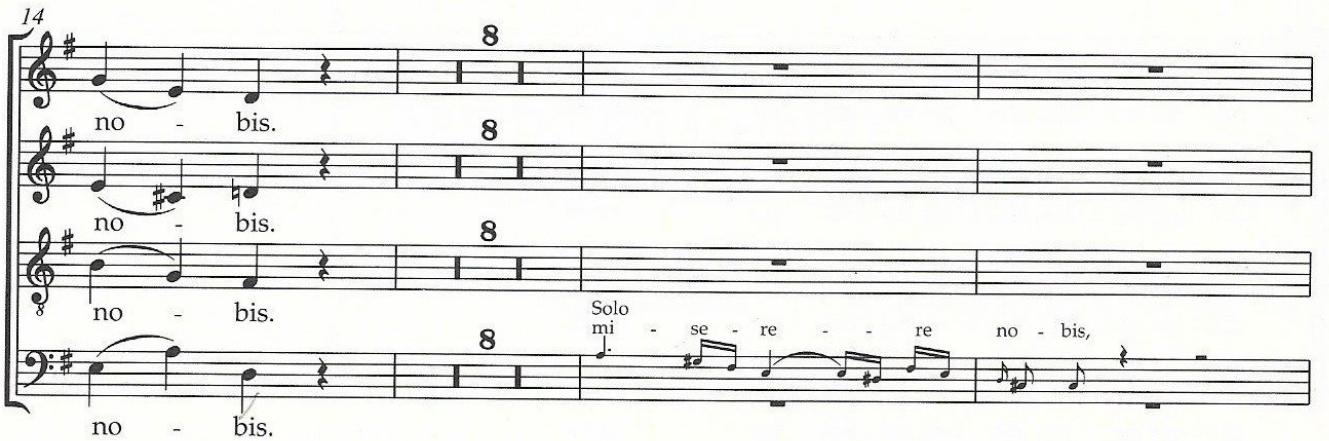

55
Allegro
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -
f
O - san - na in ex - cel - sis, o -
60
cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,
f
O - san - na in ex -
san - na in ex cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -
f
O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -
65
C
o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -
cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -
san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,
71
ff
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -
ff
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -
ff
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -
ff
o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o -

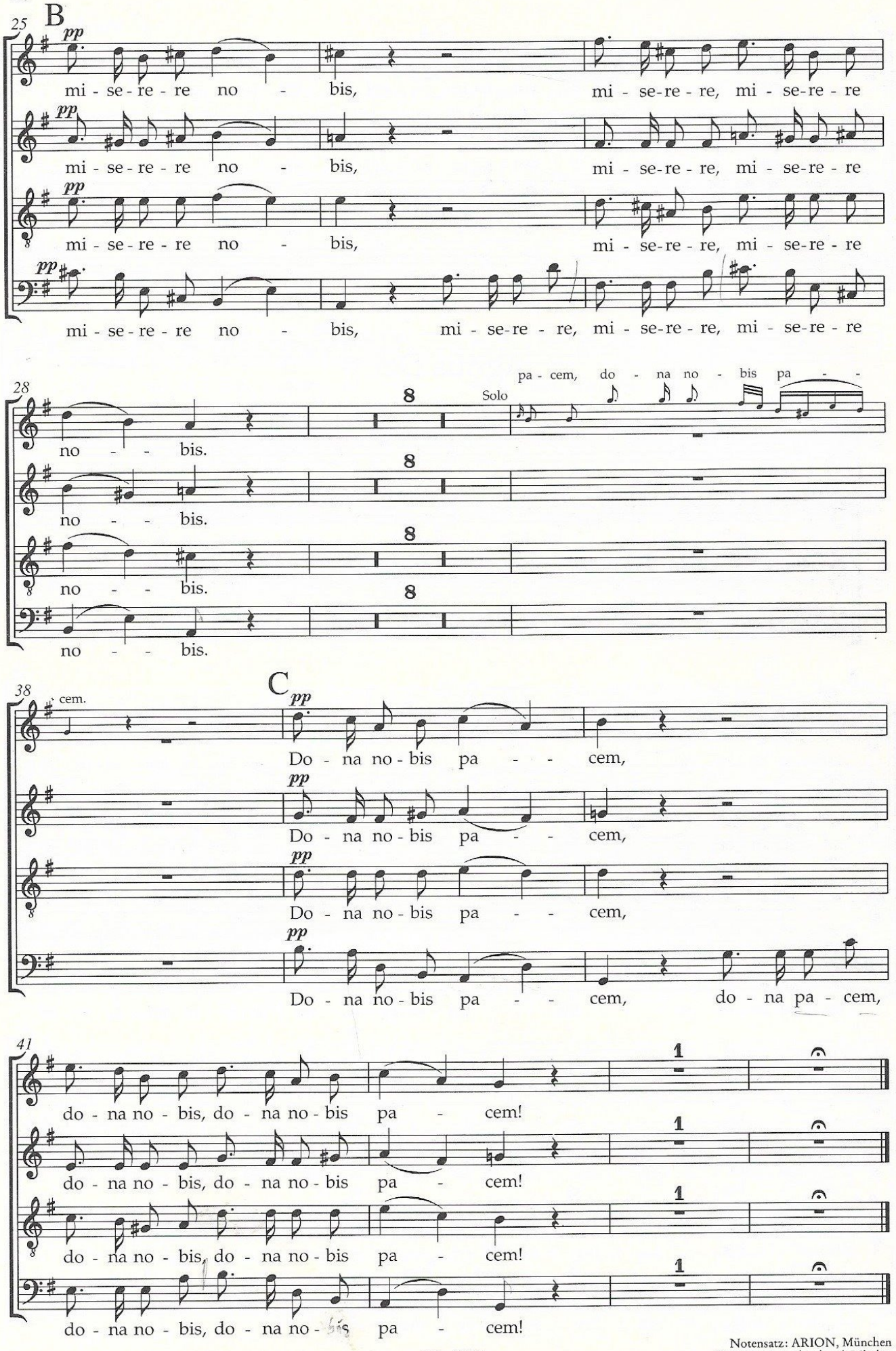

76
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei


Lento
Solo
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,
S.
A.
T.
B.


11
A
pp
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re


14
no - bis.
no - bis.
no - bis.
Solo
mi - se - re - re no - bis,
no - bis.



Notensatz: ARION, München
PIROL-Notendruckerei, Minden