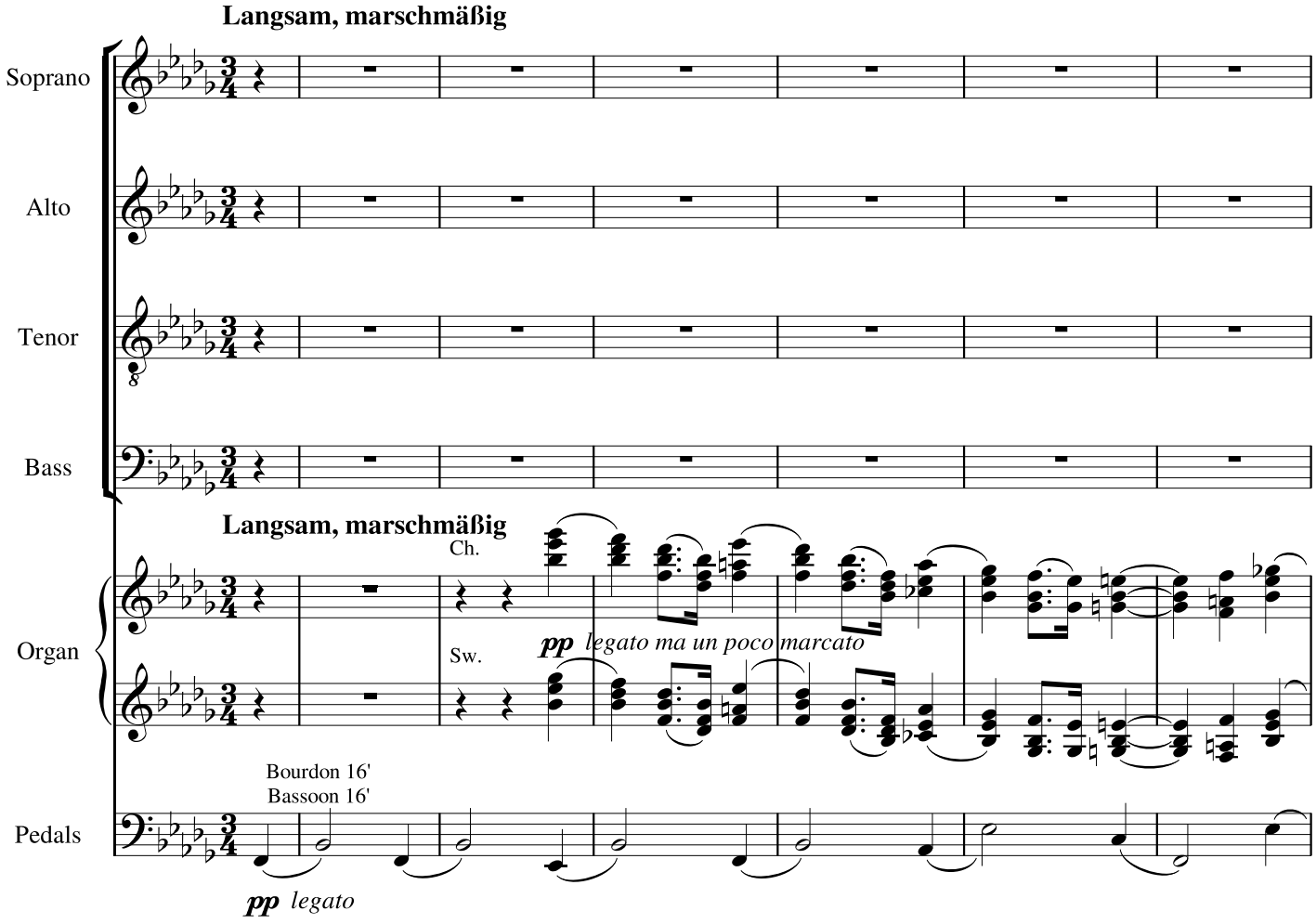
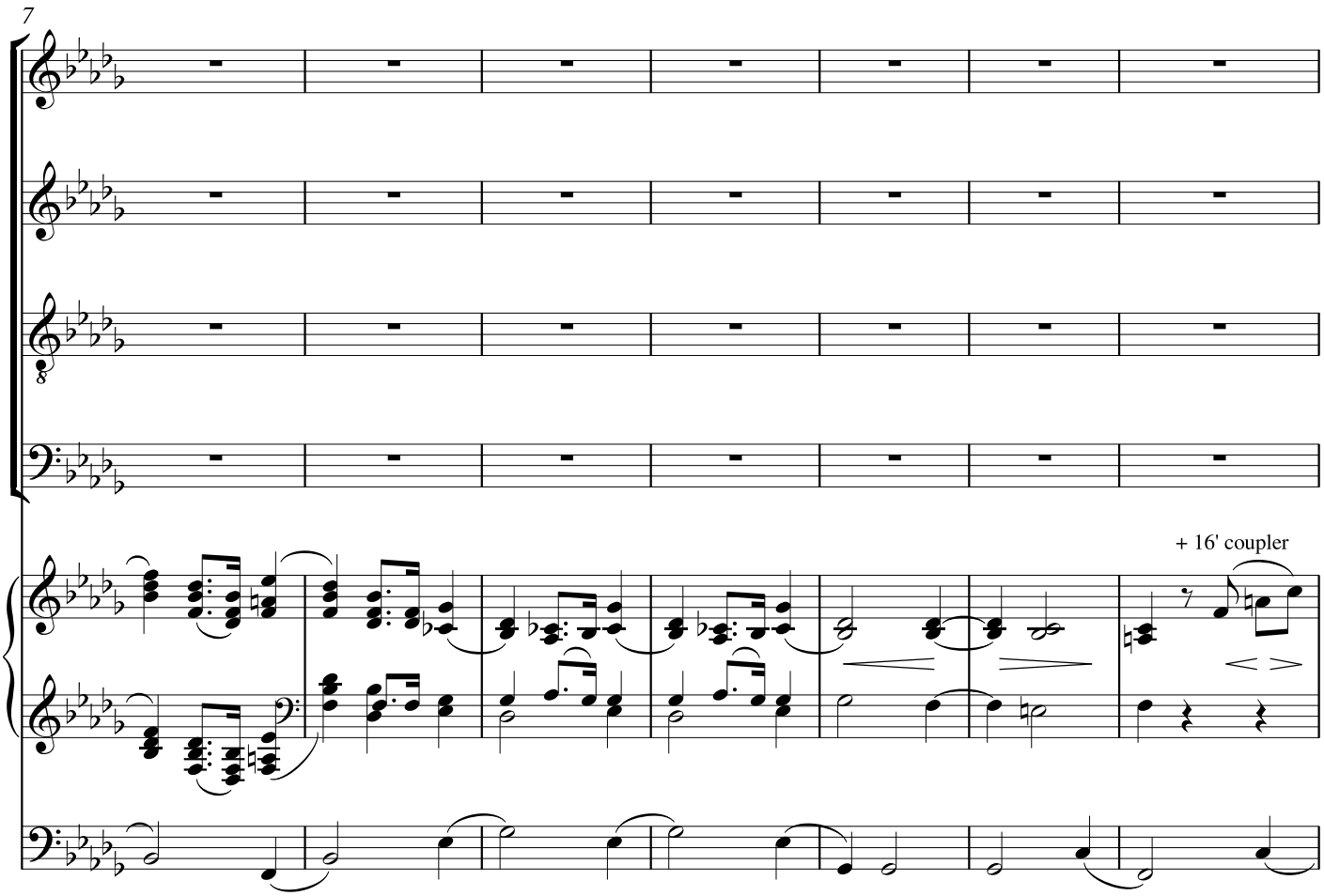
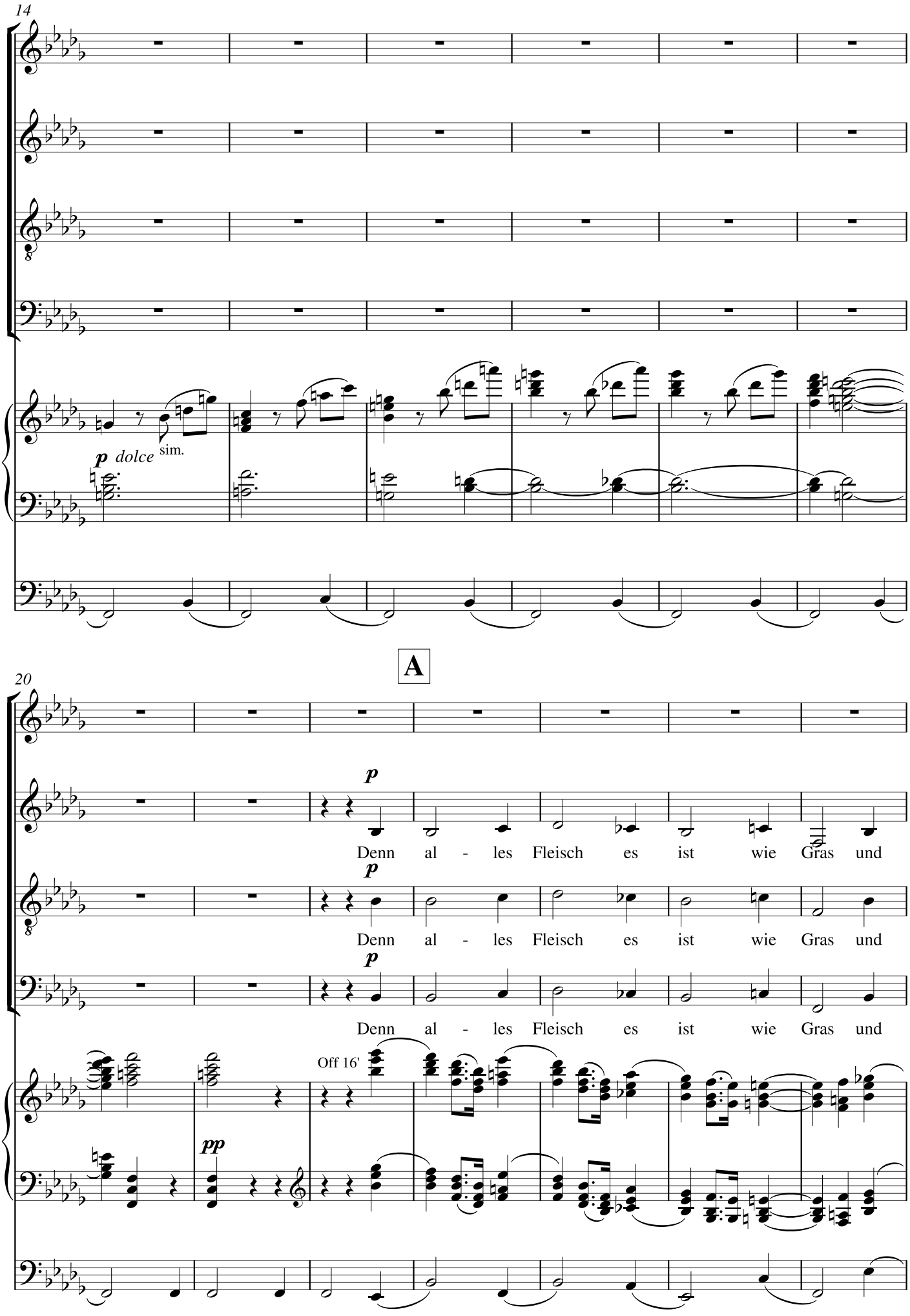
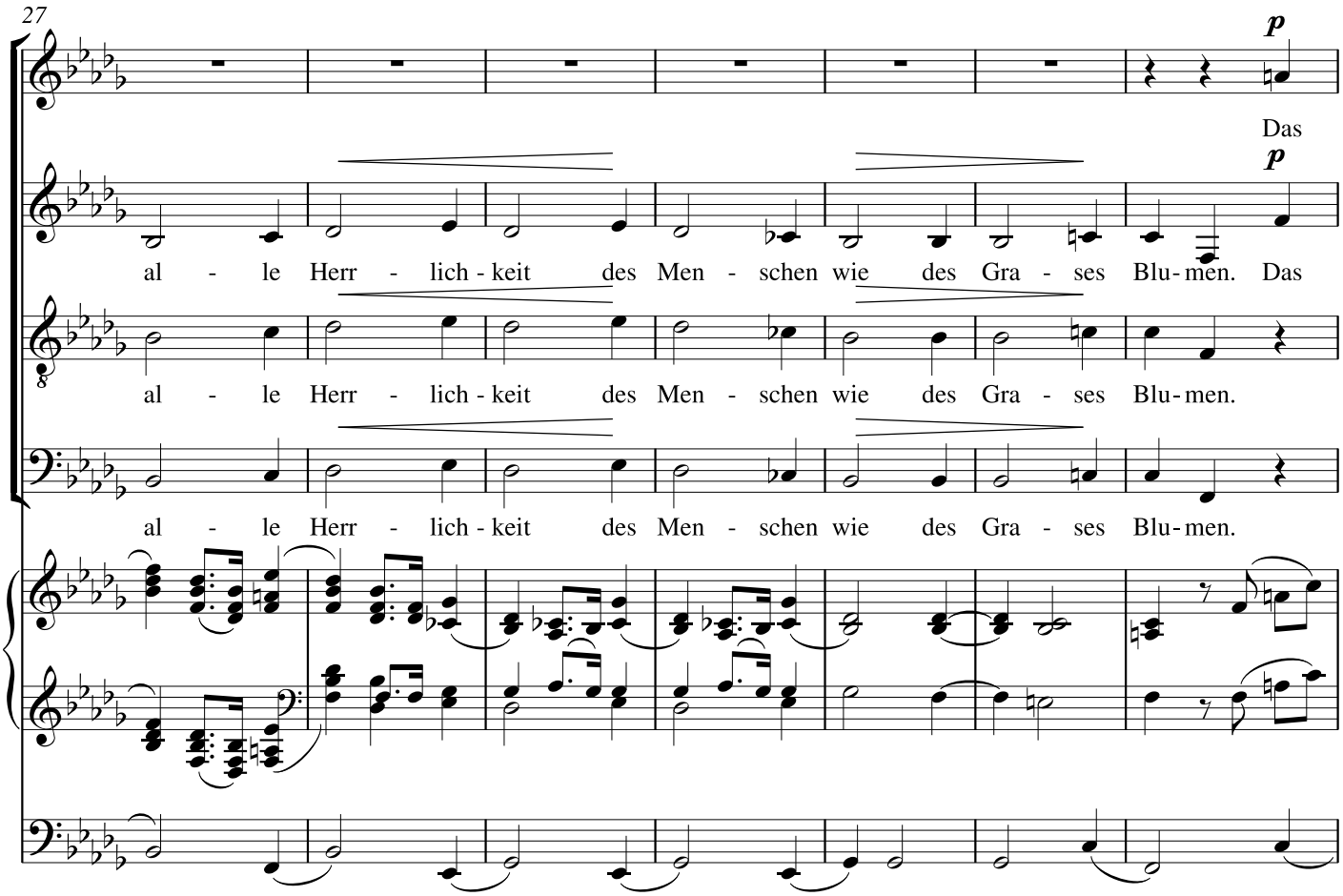
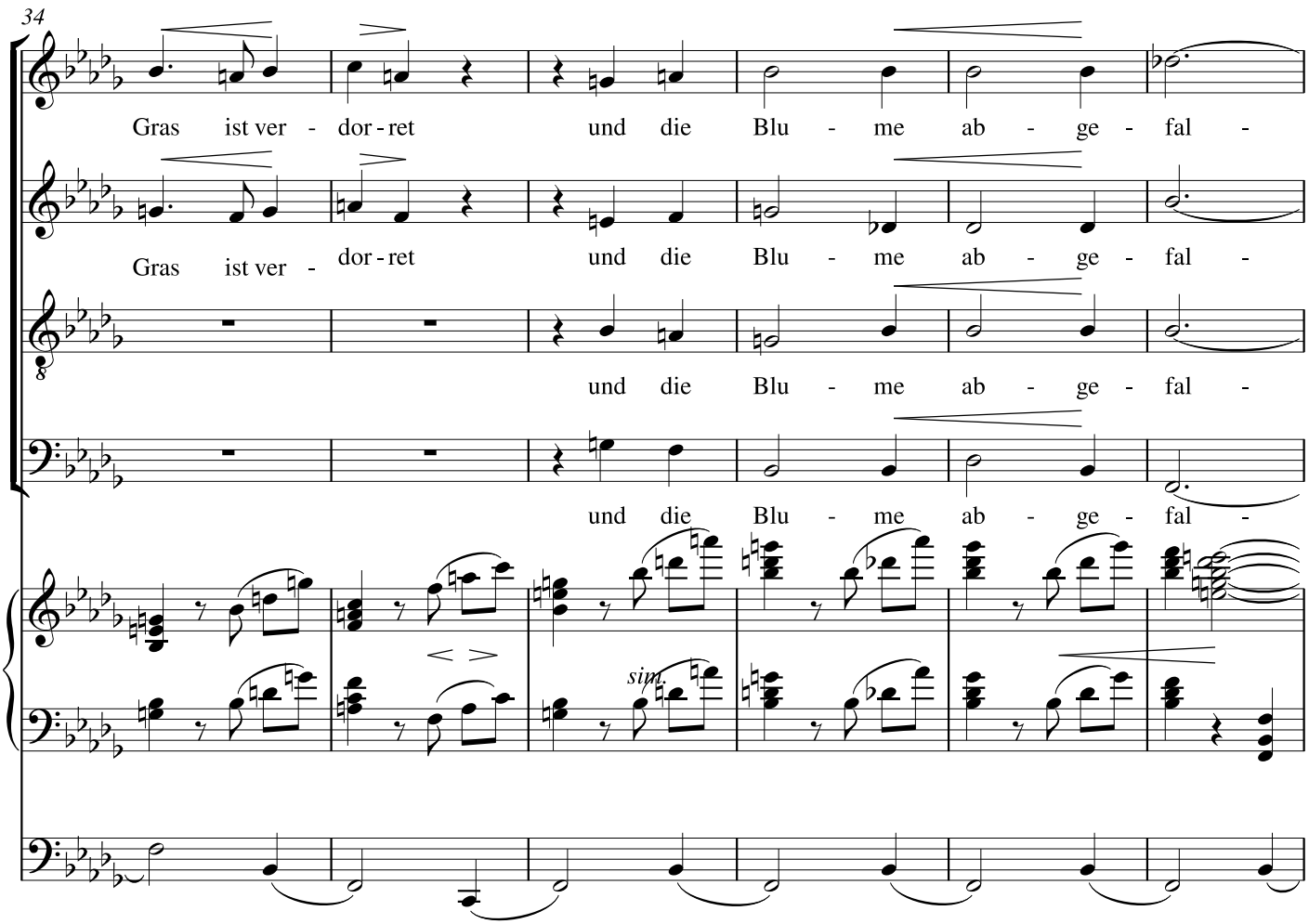

Langsam, marschmäßig
Soprano
Alto
Tenor
Bass
Langsam, marschmäßig
Ch.
Organ
Sw.
pp legato ma un poco marcato
Bourdon 16'
Bassoon 16'
Pedals
pp legato


7
+ 16' coupler


14
p dolce
sim.
A
20
p
Denn al - les Fleisch es ist wie Gras und
p
Denn al - les Fleisch es ist wie Gras und
p
Denn al - les Fleisch es ist wie Gras und
Off 16'
pp


27
p
Das
p
al - le Herr - lich - keit des Men - schen wie des Gra - ses Blu - men. Das
al - le Herr - lich - keit des Men - schen wie des Gra - ses Blu - men.
al - le Herr - lich - keit des Men - schen wie des Gra - ses Blu - men.


34
Gras ist ver - dor - ret und die Blu - me ab - ge - fal -
Gras ist ver - dor - ret und die Blu - me ab - ge - fal -
und die Blu - me ab - ge - fal -
und die Blu - me ab - ge - fal -
sim.

B

40

len.

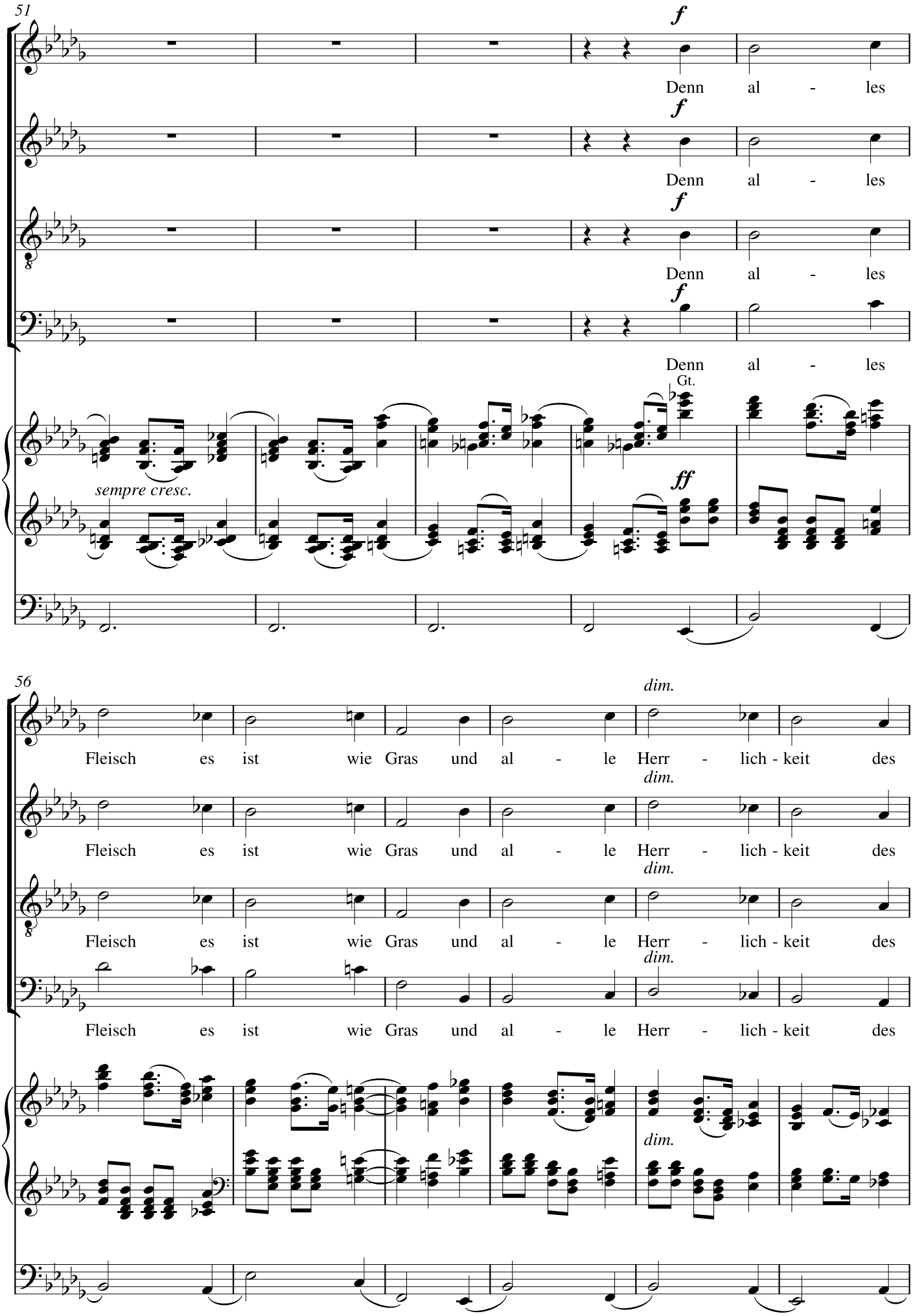
len.

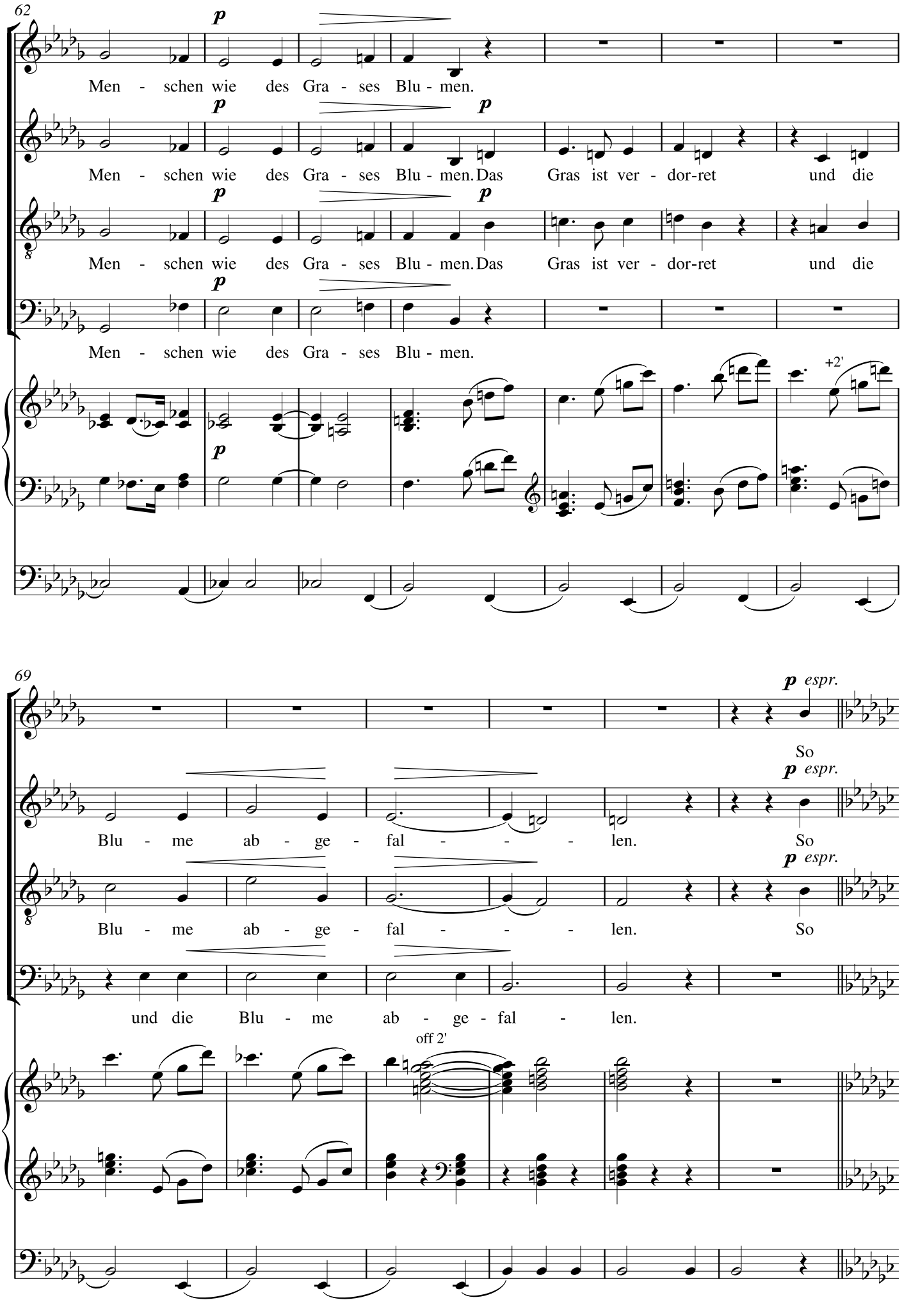
len.

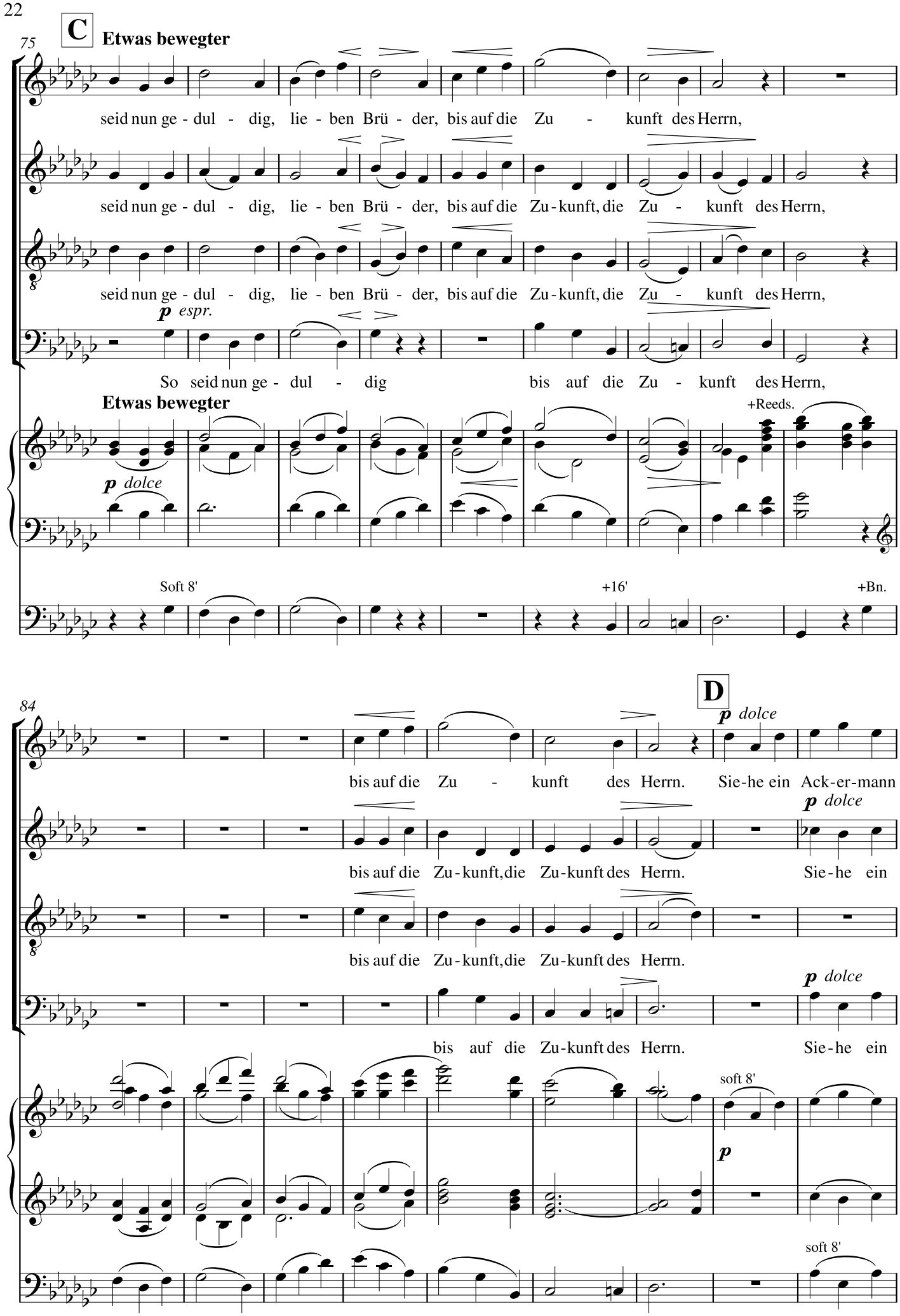
len.

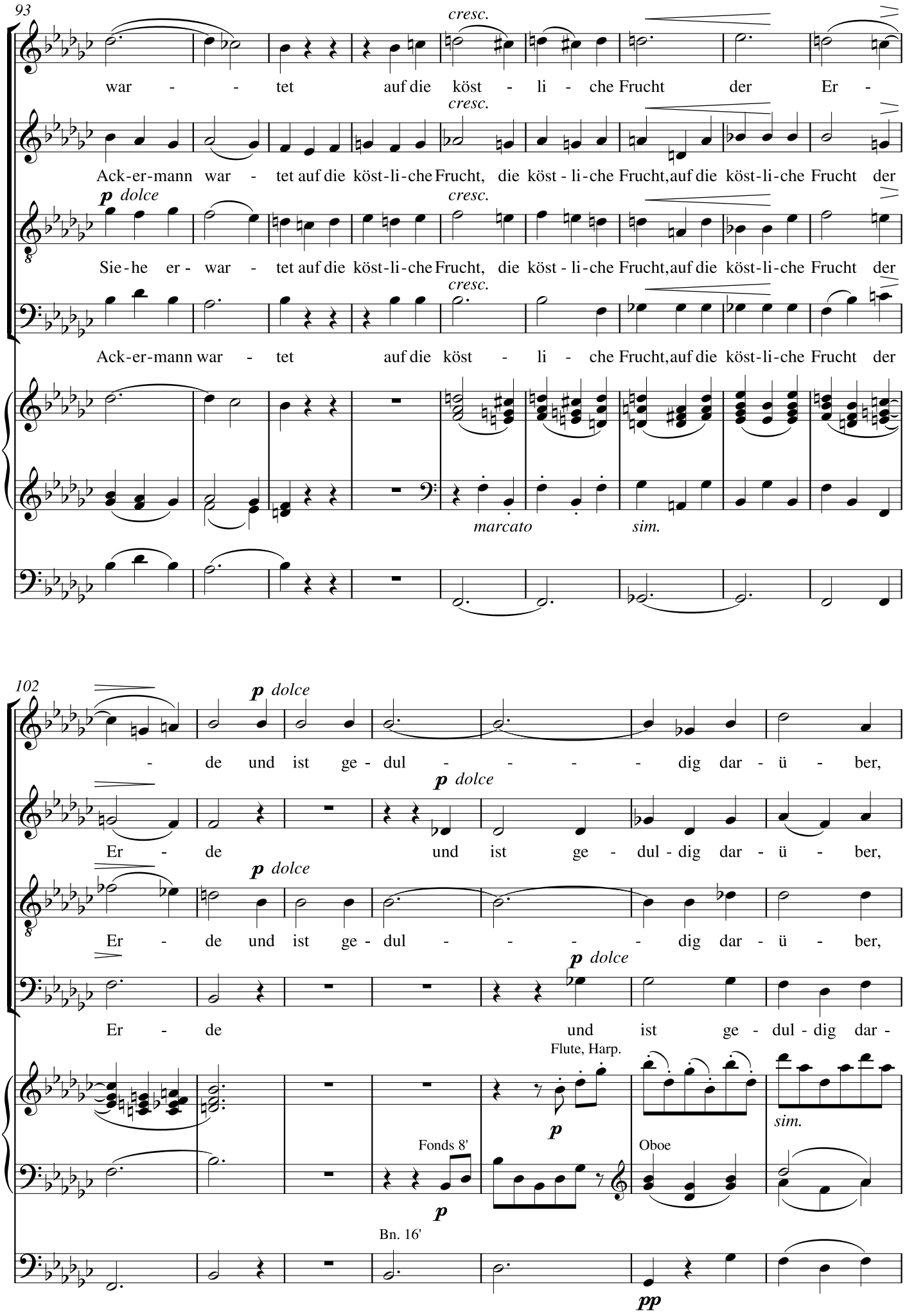
pp *sempre legato* *poco a poco cresc.*

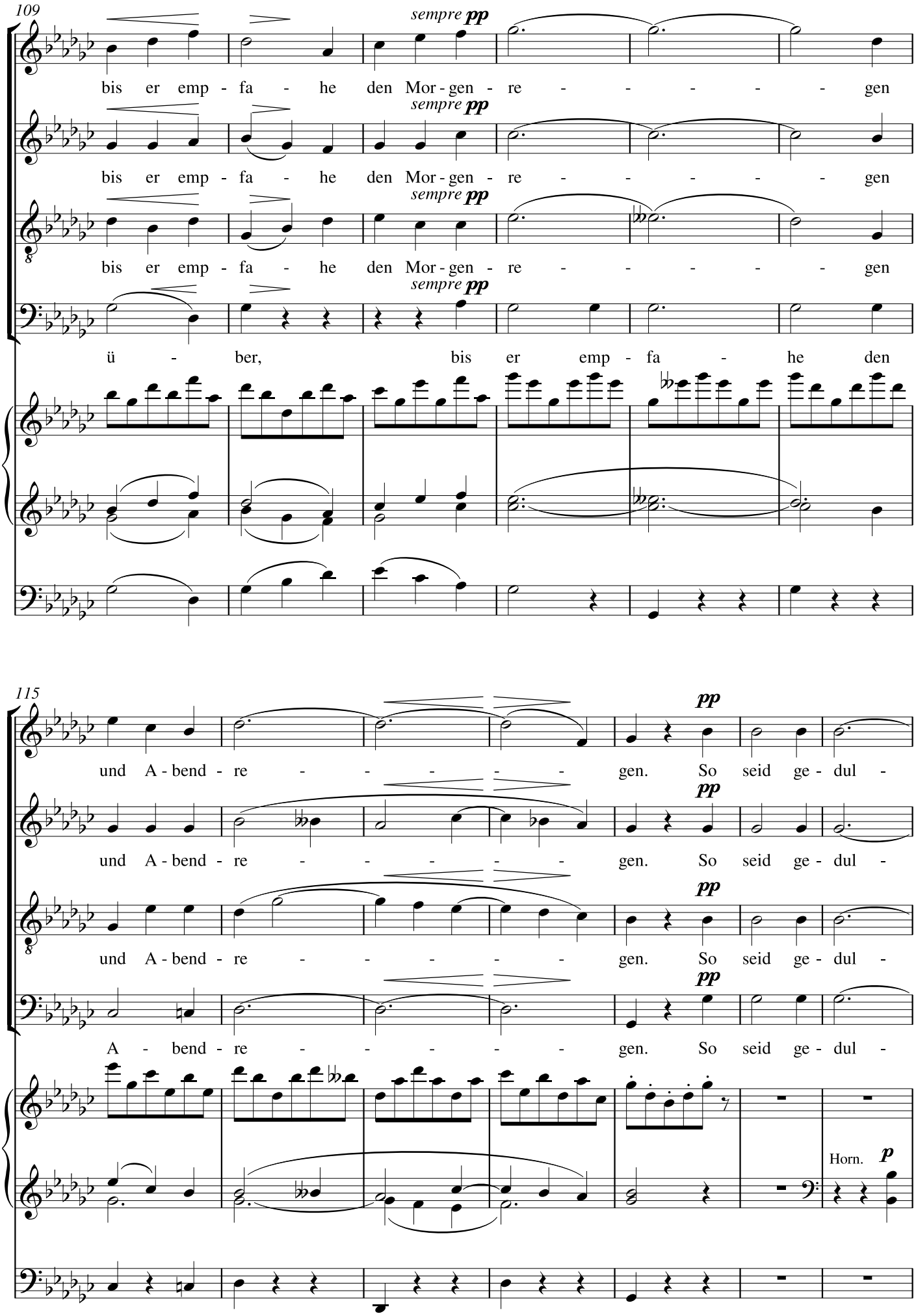
46

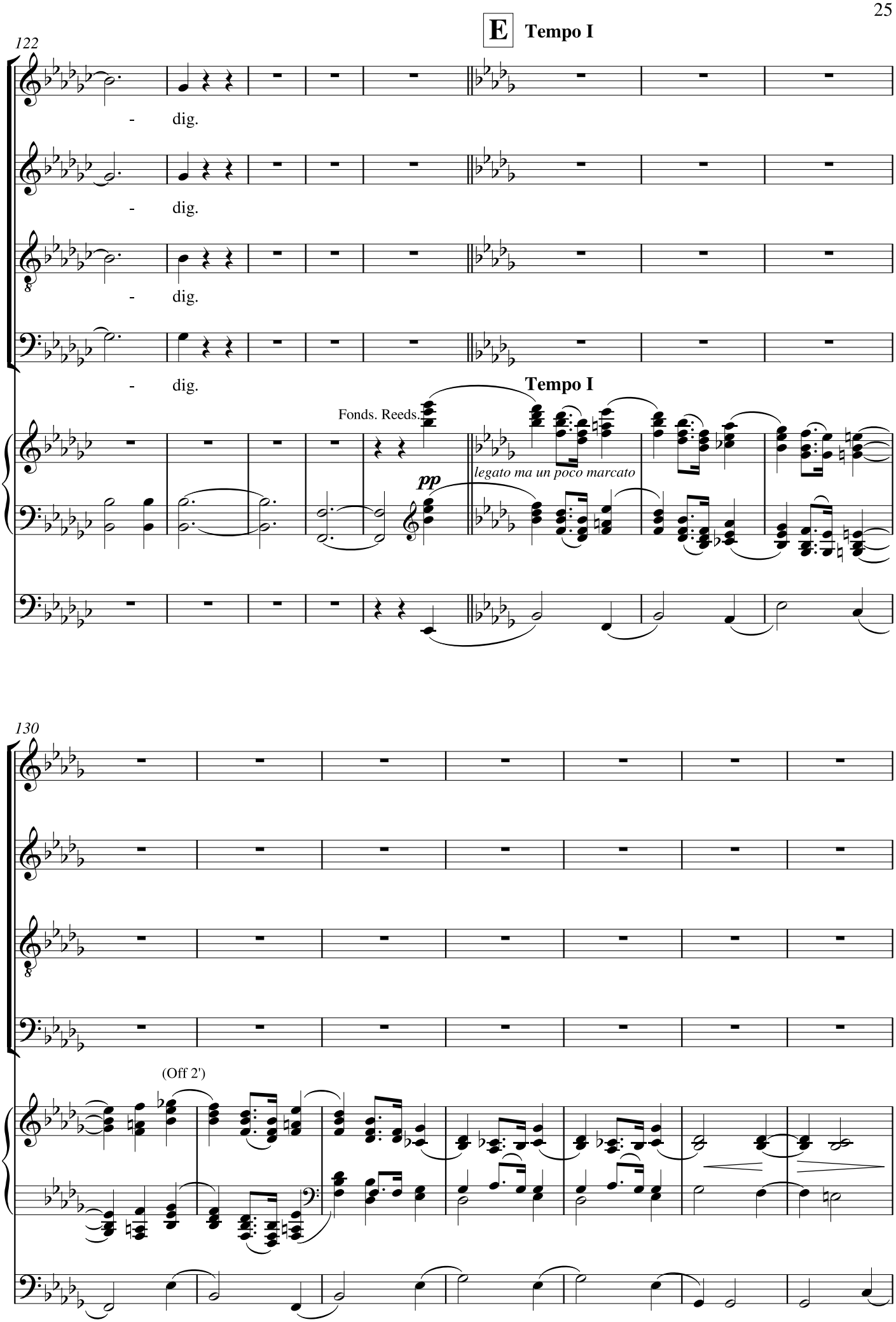

51
f
Denn al - les
Gt.
sempre cresc.
ff
56
dim.
Fleisch es ist wie Gras und al - le Herr - lich - keit des

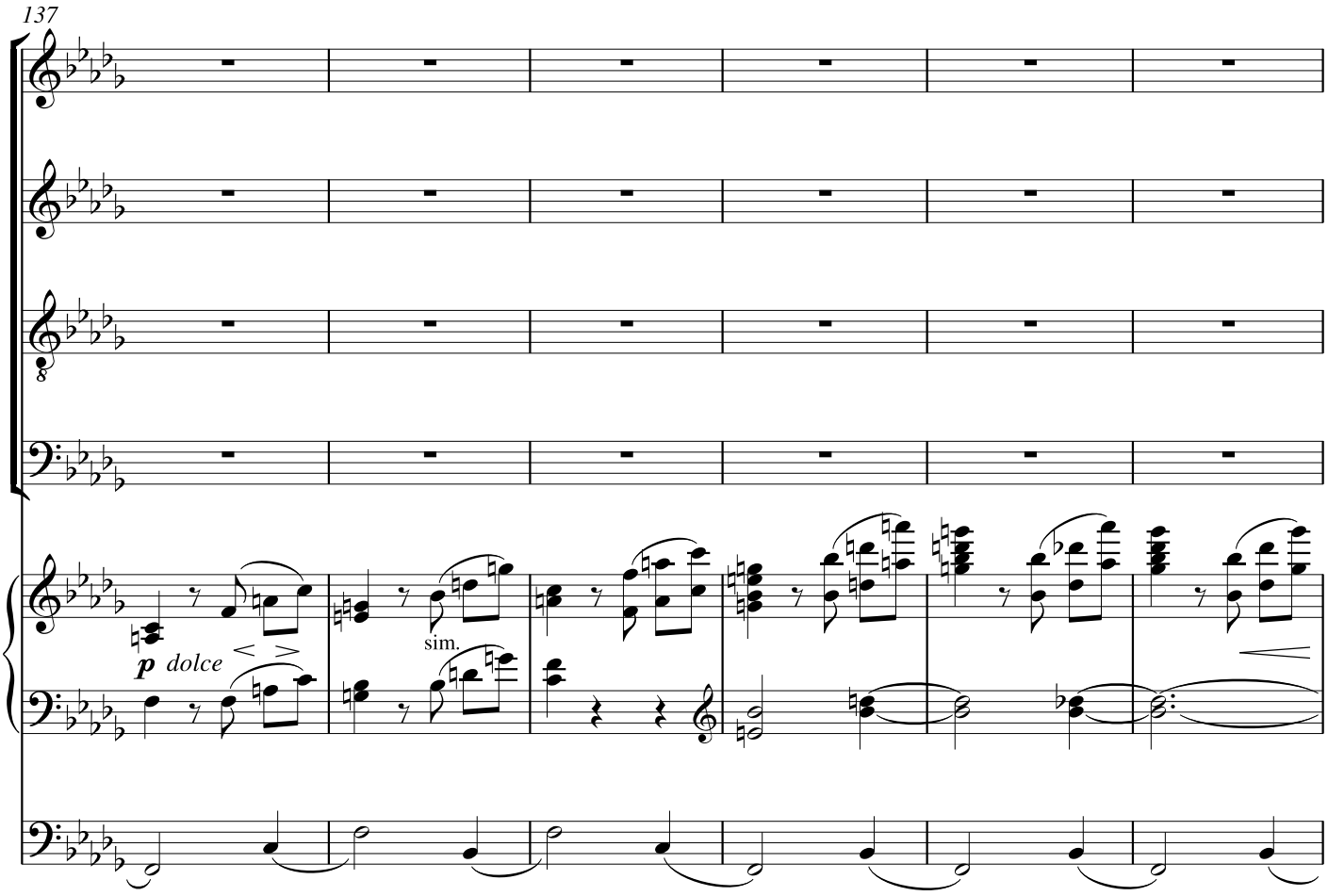

62
p
Men - schen wie des Gra - ses Blu - men.
Men - schen wie des Gra - ses Blu - men. Das Gras ist ver - dor-ret und die
Men - schen wie des Gra - ses Blu - men. Das Gras ist ver - dor-ret und die
Men - schen wie des Gra - ses Blu - men.
+2'
69
p espr.
So
Blu - me ab - ge - fal - - - len. So
Blu - me ab - ge - fal - - - len. So
und die Blu - me ab - ge - fal - len.
off 2'

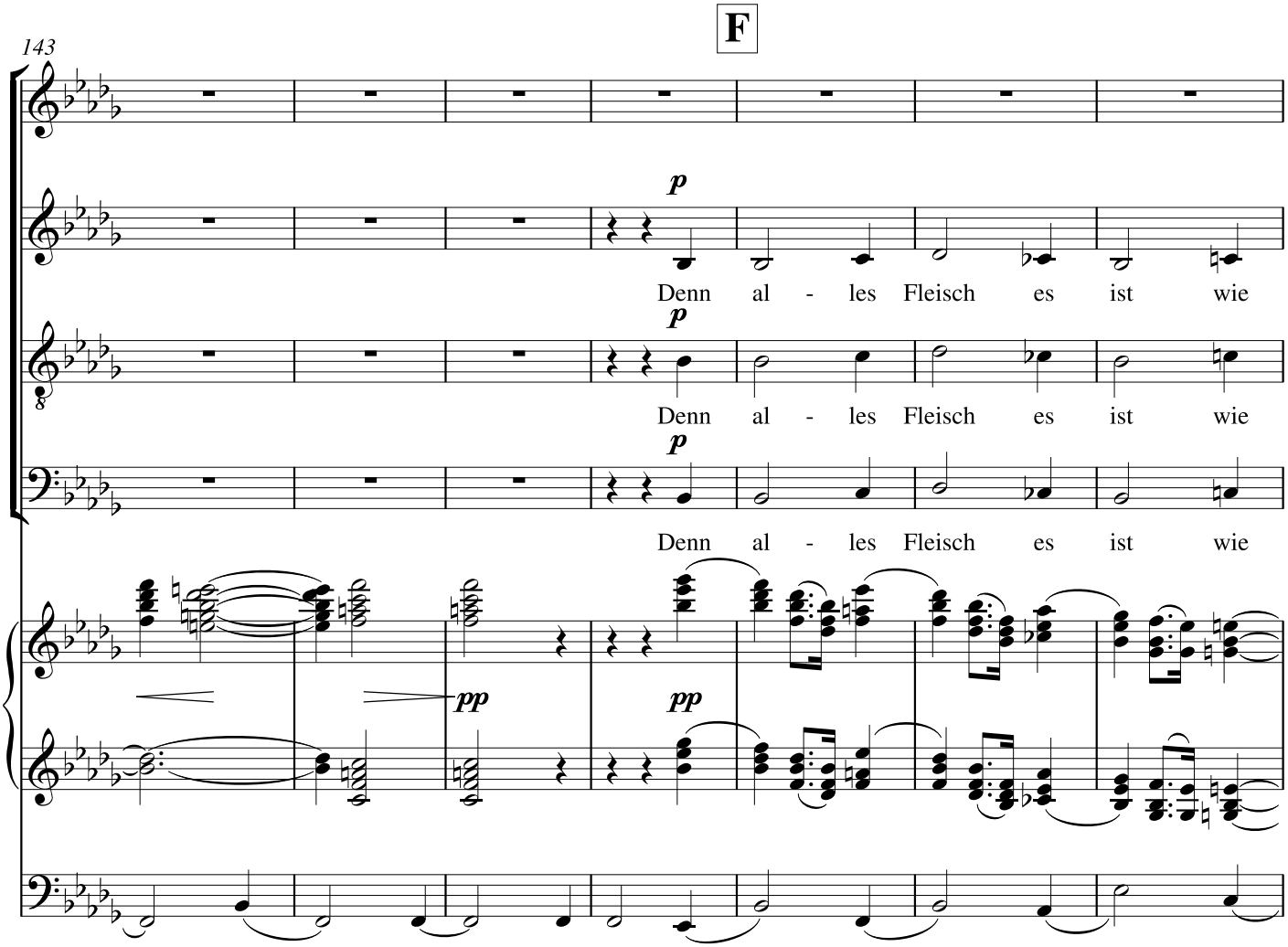

C
Etwas bewegter
75
seid nun ge - dul - dig, lie - ben Brü - der, bis auf die Zu - kunft des Herrn,
seid nun ge - dul - dig, lie - ben Brü - der, bis auf die Zu-kunft, die Zu - kunft des Herrn,
seid nun ge - dul - dig, lie - ben Brü - der, bis auf die Zu-kunft, die Zu - kunft des Herrn,
p espr.
So seid nun ge - dul - dig bis auf die Zu - kunft des Herrn,
Etwas bewegter
+Reeds.
p dolce
Soft 8'
+16'
+Bn.
D
84
p dolce
bis auf die Zu - kunft des Herrn. Sie-he ein Ack-er-mann
bis auf die Zu-kunft, die Zu-kunft des Herrn. Sie-he ein
bis auf die Zu-kunft, die Zu-kunft des Herrn.
bis auf die Zu-kunft des Herrn. Sie-he ein
soft 8'
p
soft 8'

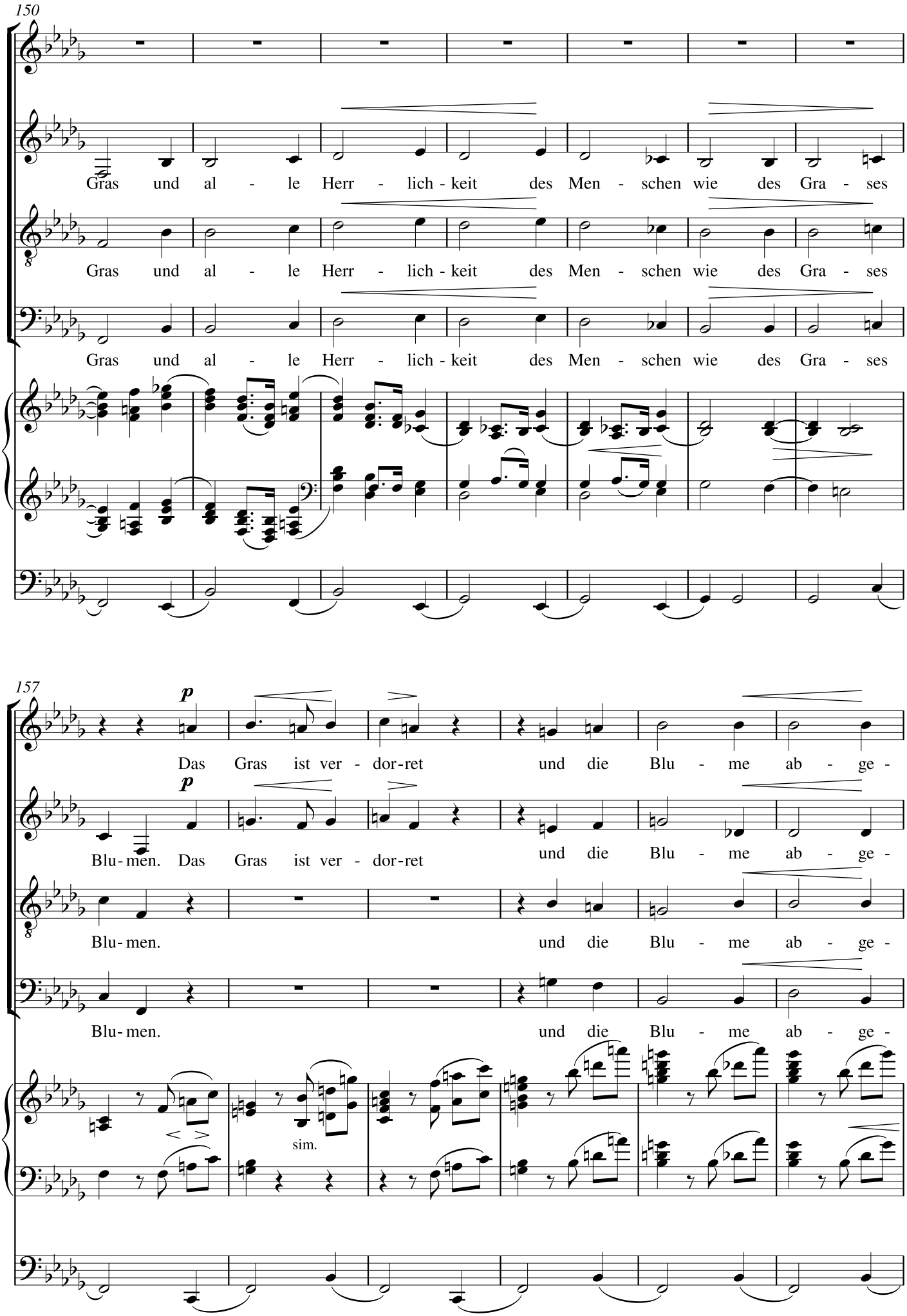

93
cresc.
war - - tet auf die köst - li - che Frucht der Er -
cresc.
Ack-er-mann war - tet auf die köst-li-che Frucht, die köst - li-che Frucht, auf die köst-li-che Frucht der
p dolce
cresc.
Sie-he er - war - tet auf die köst-li-che Frucht, die köst - li-che Frucht, auf die köst-li-che Frucht der
cresc.
Ack-er-mann war - tet auf die köst - li - che Frucht, auf die köst-li-che Frucht der
marcato
sim.
102
p dolce
- de und ist ge - dul - - - - dig dar - ü - ber,
p dolce
Er - de und ist ge - dul - dig dar - ü - ber,
p dolce
Er - de und ist ge - dul - - - - dig dar - ü - ber,
p dolce
Er - de und ist ge - dul - dig dar -
Flute, Harp.
p
sim.
Fonds 8'
p
Oboe
Bn. 16'
pp

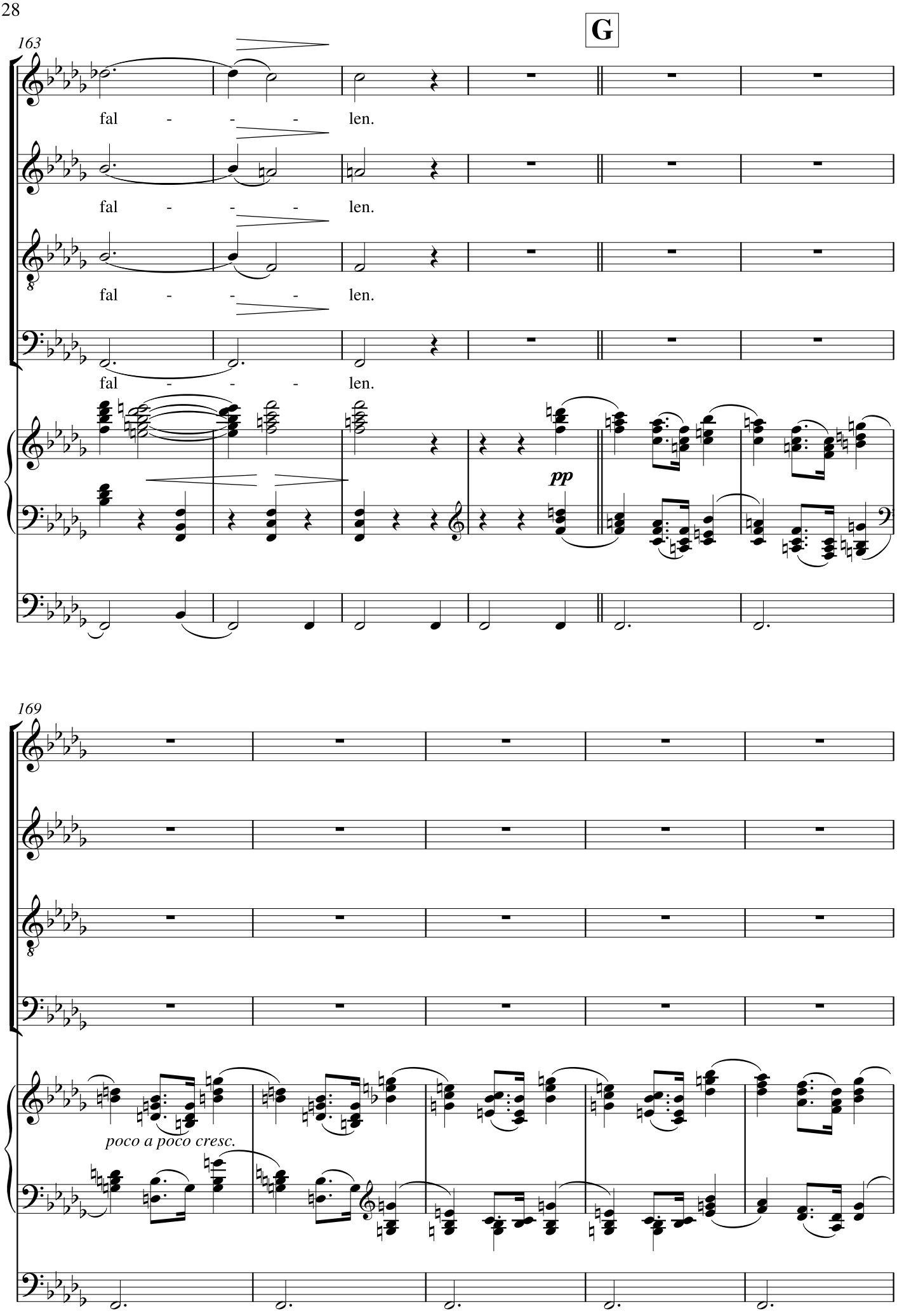

109
sempre pp
bis er emp - fa - he den Mor - gen - re - - - - - - gen
sempre pp
bis er emp - fa - he den Mor - gen - re - - - - - - gen
sempre pp
bis er emp - fa - he den Mor - gen - re - - - - - - gen
sempre pp
ü - ber, bis er emp - fa - he den
115
pp
und A - bend - re - - - - - - gen. So seid ge - dul -
pp
und A - bend - re - - - - - - gen. So seid ge - dul -
pp
und A - bend - re - - - - - - gen. So seid ge - dul -
pp
A - bend - re - - - - - - gen. So seid ge - dul -
Horn.
p

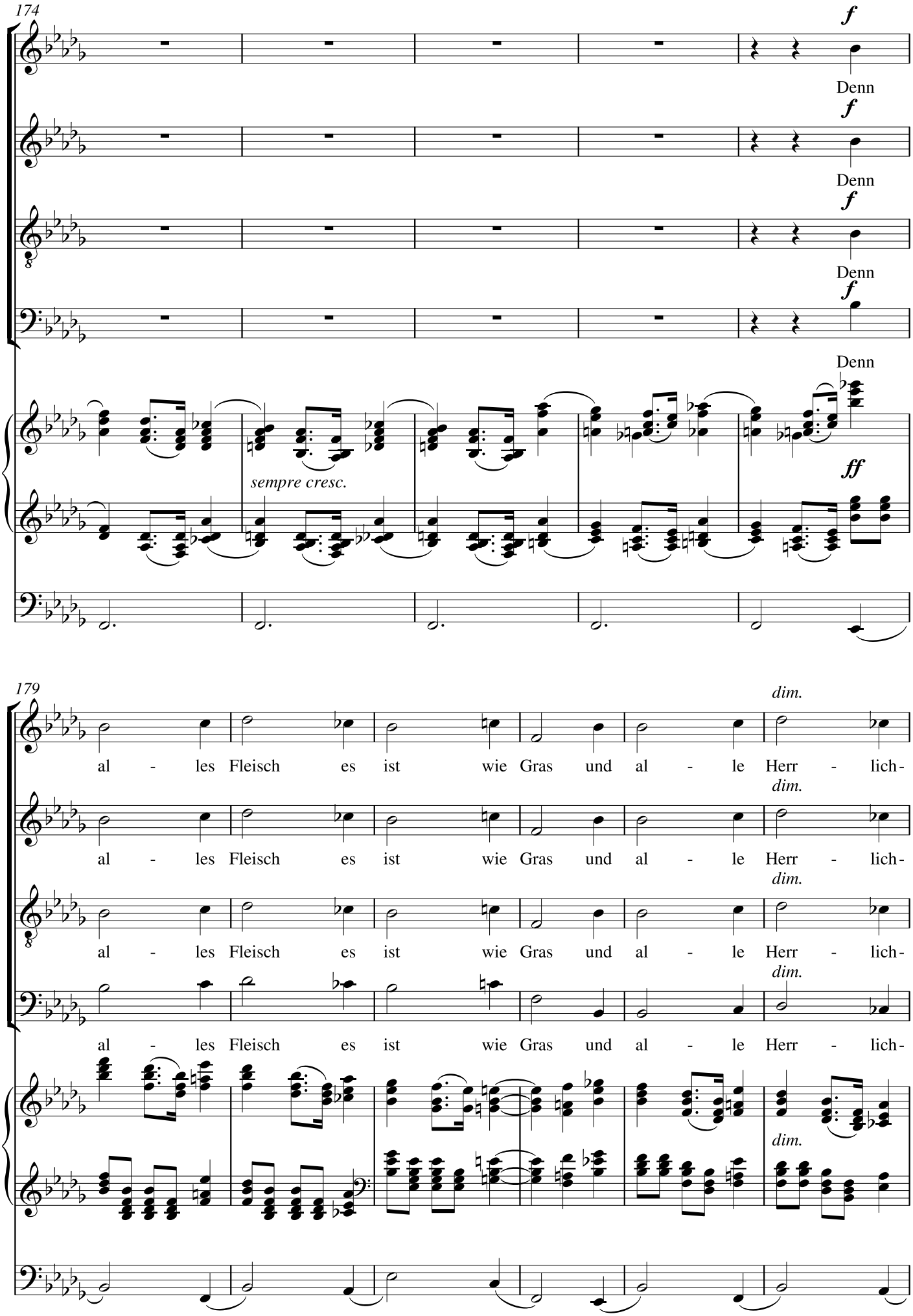

E
Tempo I
122
- dig.
- dig.
- dig.
- dig.
Fonds. Reeds.
pp
Tempo I
legato ma un poco marcato
130
(Off 2')

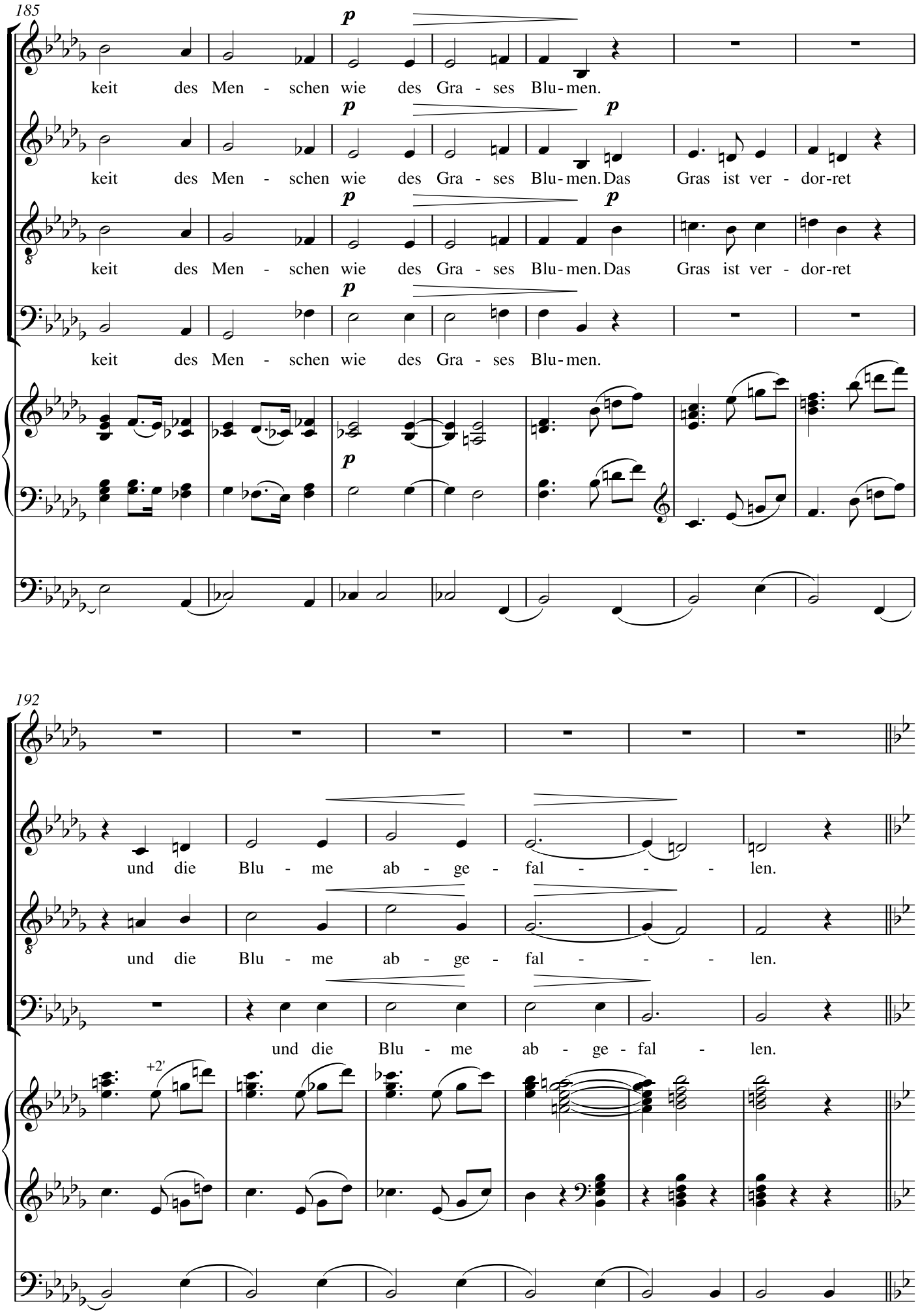

137
p dolce
sim.

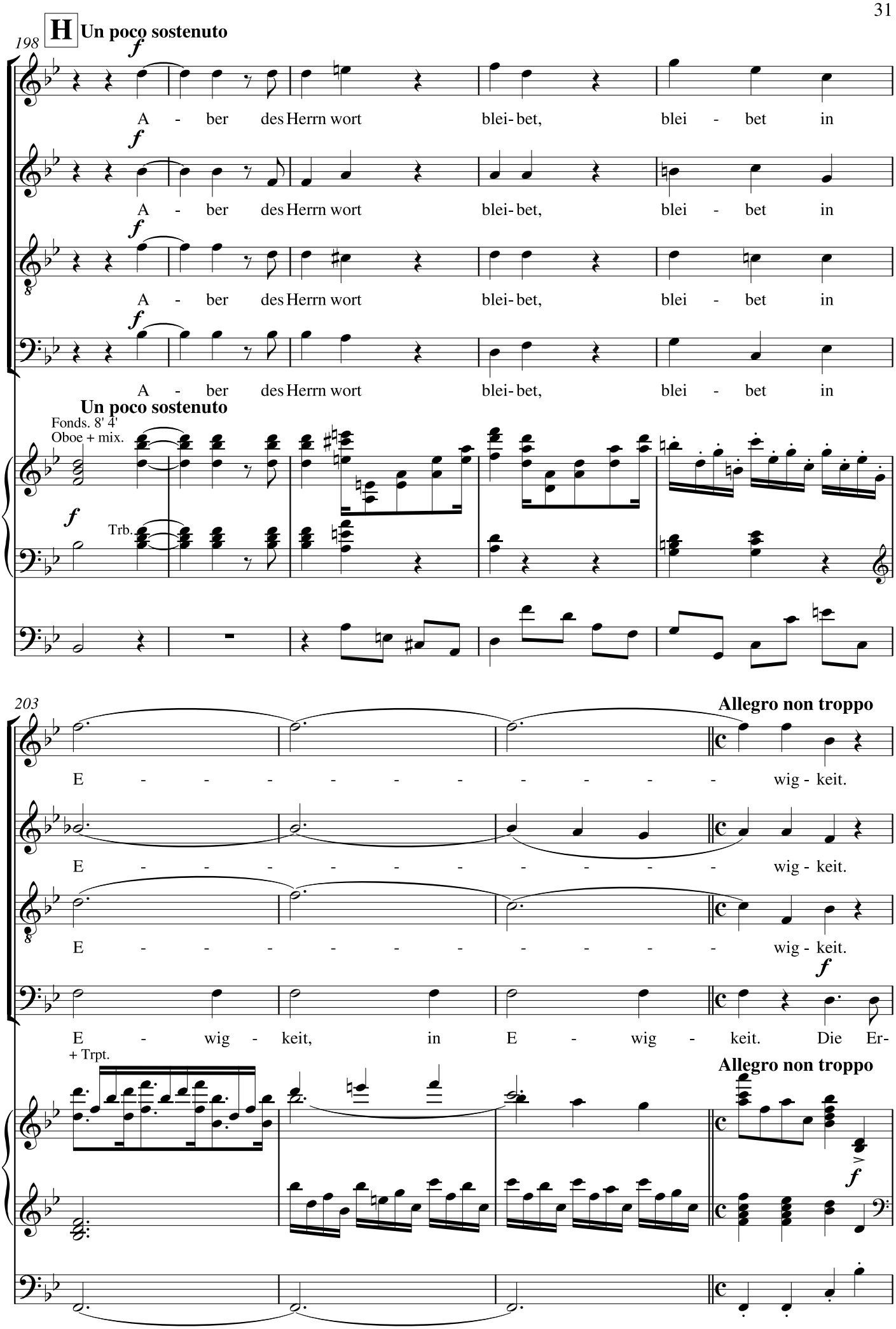

F
143
p
Denn al - les Fleisch es ist wie
p
Denn al - les Fleisch es ist wie
p
Denn al - les Fleisch es ist wie
pp
pp

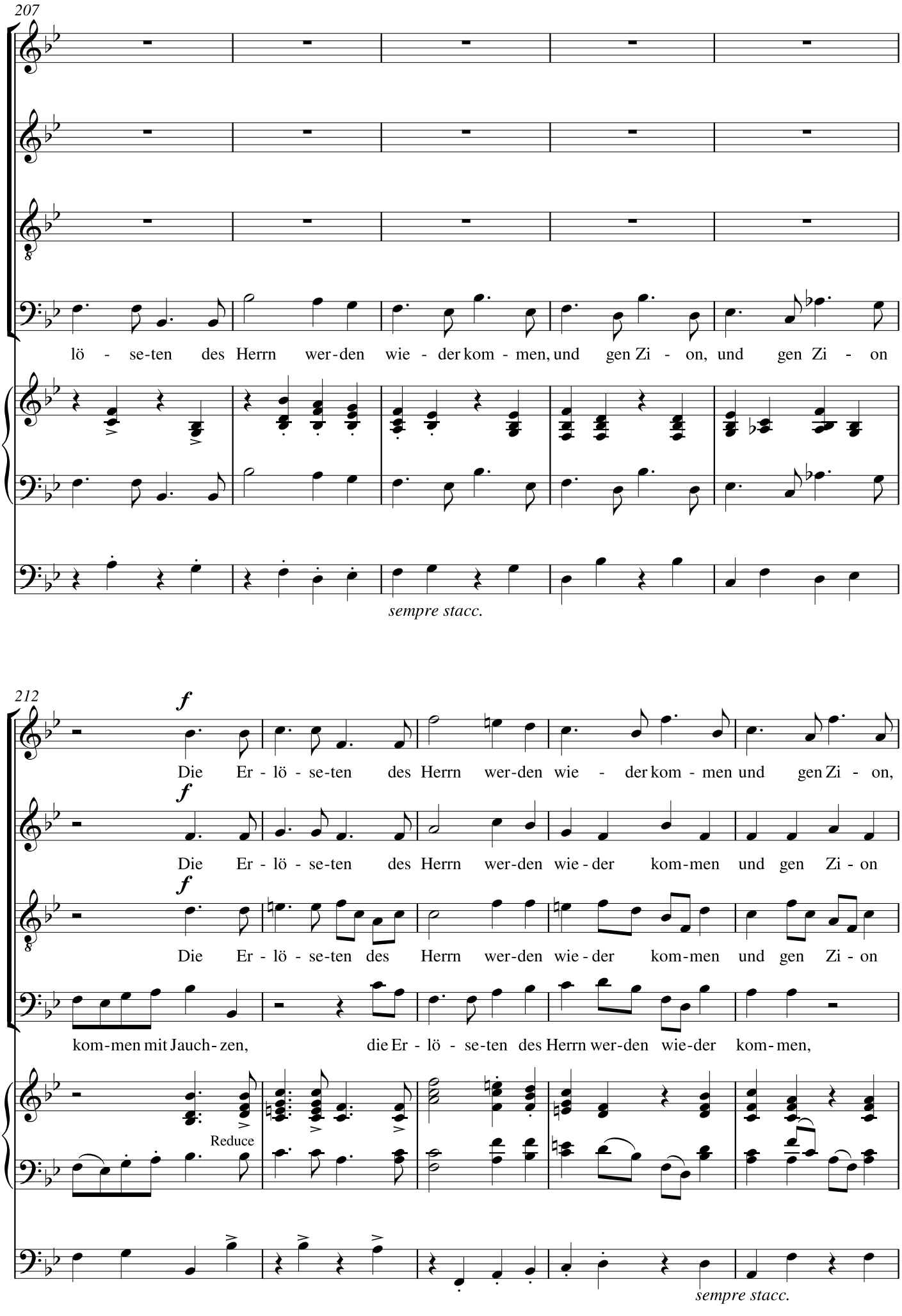

150
Gras und al - le Herr - lich - keit des Men - schen wie des Gra - ses
Gras und al - le Herr - lich - keit des Men - schen wie des Gra - ses
Gras und al - le Herr - lich - keit des Men - schen wie des Gra - ses
157
p
Das Gras ist ver - dor-ret und die Blu - me ab - ge -
p
Blu-men. Das Gras ist ver - dor-ret und die Blu - me ab - ge -
Blu-men. und die Blu - me ab - ge -
Blu-men. und die Blu - me ab - ge -
sim.

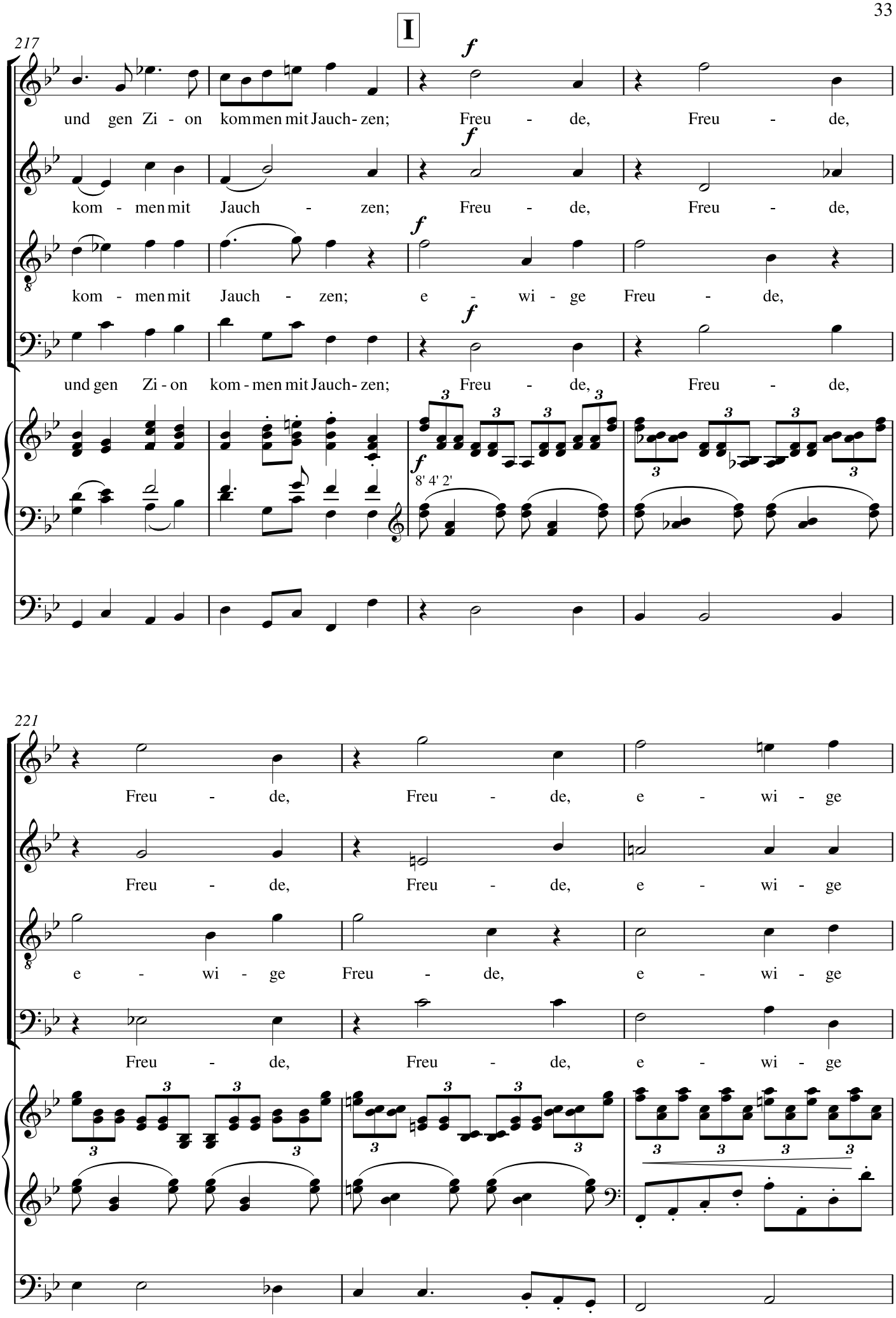

G
163
fal - - - len.
fal - - - len.
fal - - - len.
fal - - - len.
pp
169
poco a poco cresc.

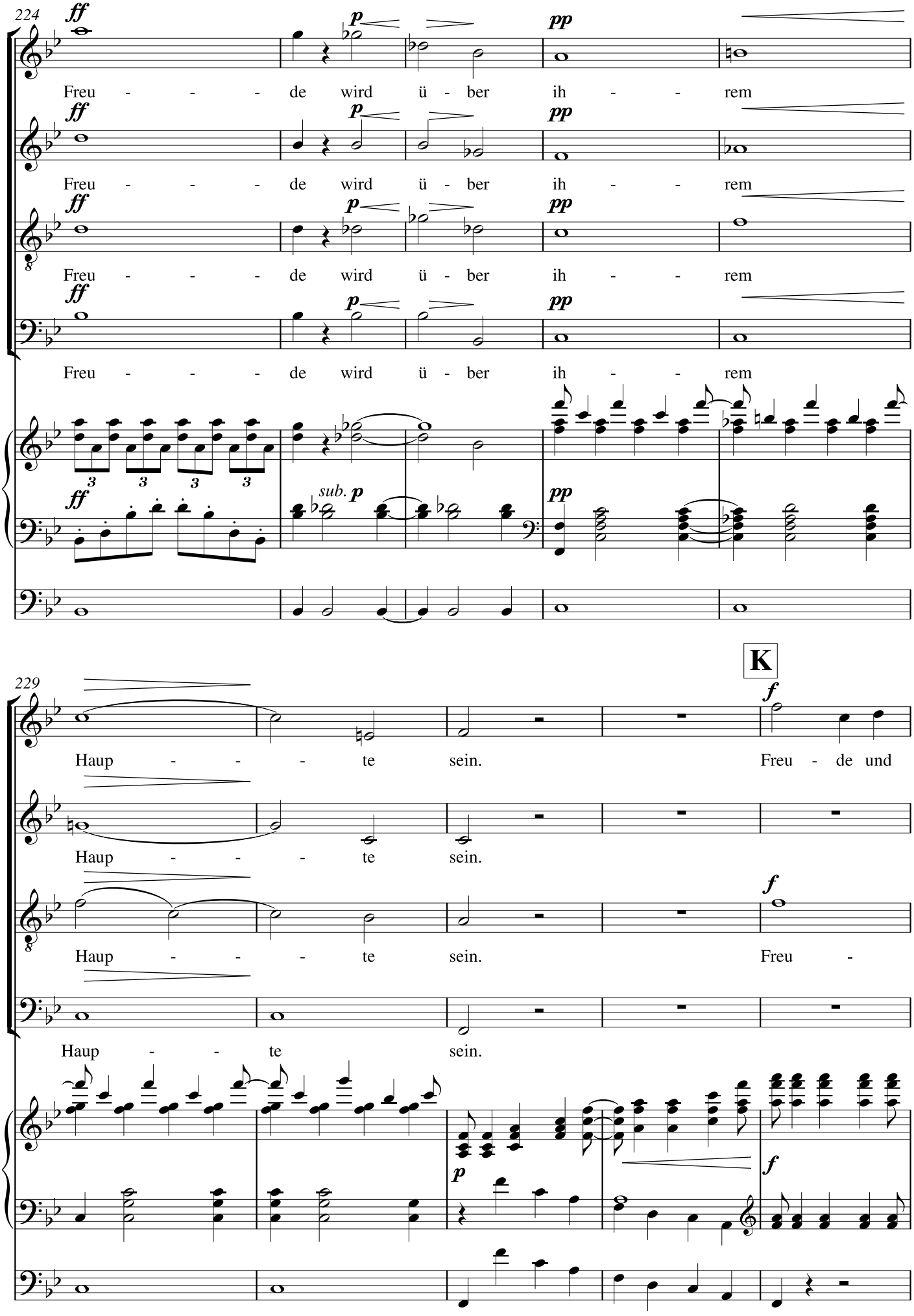

174
f
Denn
f
Denn
f
Denn
f
Denn
sempre cresc.
ff
179
dim.
al - les Fleisch es ist wie Gras und al - le Herr - lich-
dim.
al - les Fleisch es ist wie Gras und al - le Herr - lich-
dim.
al - les Fleisch es ist wie Gras und al - le Herr - lich-
dim.
al - les Fleisch es ist wie Gras und al - le Herr - lich-
dim.

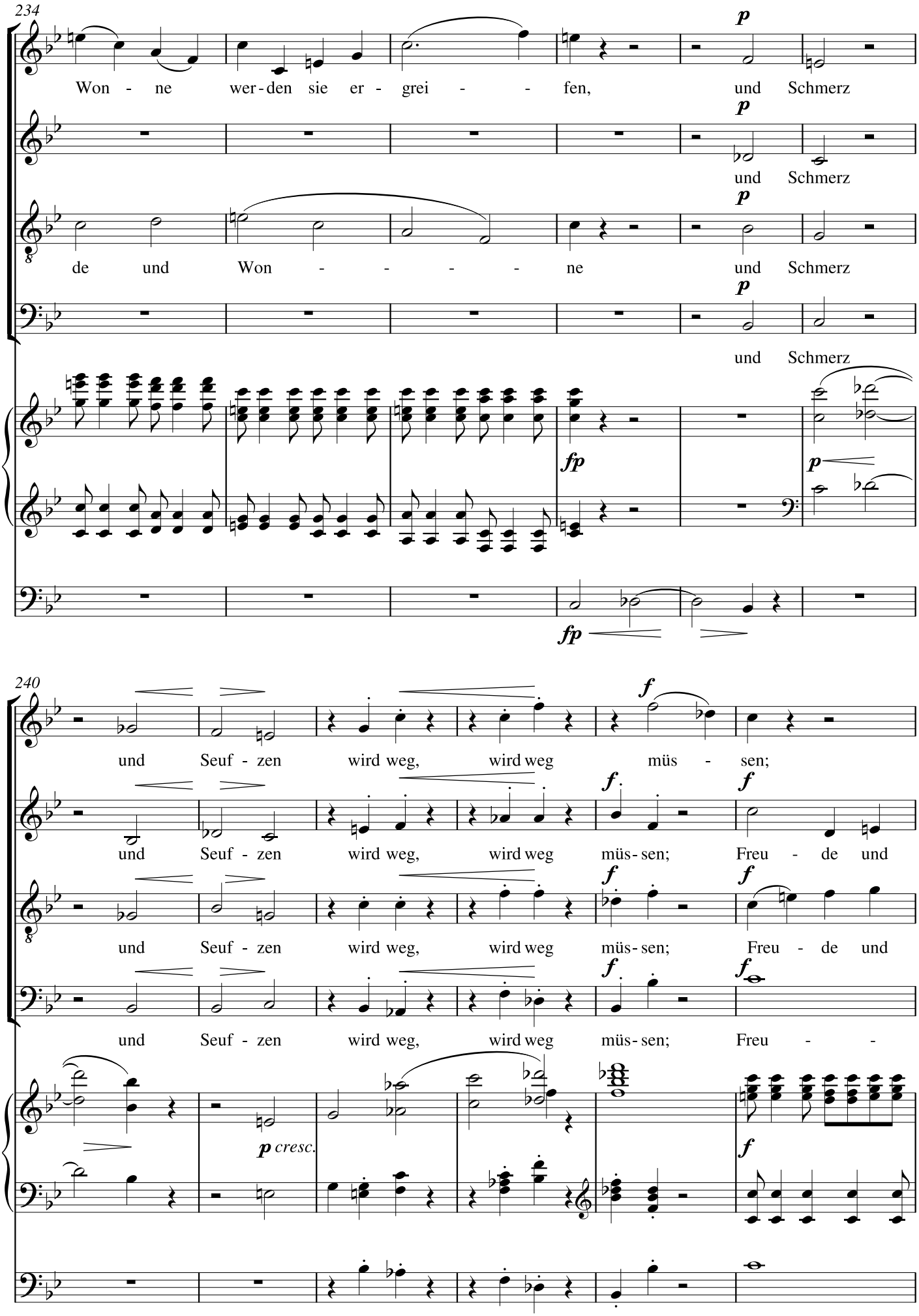

185
p
keit des Men - schen wie des Gra - ses Blu - men.
keit des Men - schen wie des Gra - ses Blu - men. Das Gras ist ver - dor - ret
keit des Men - schen wie des Gra - ses Blu - men. Das Gras ist ver - dor - ret
keit des Men - schen wie des Gra - ses Blu - men.
192
und die Blu - me ab - ge - fal - - - len.
und die Blu - me ab - ge - fal - - - len.
und die Blu - me ab - ge - fal - len.
+2'

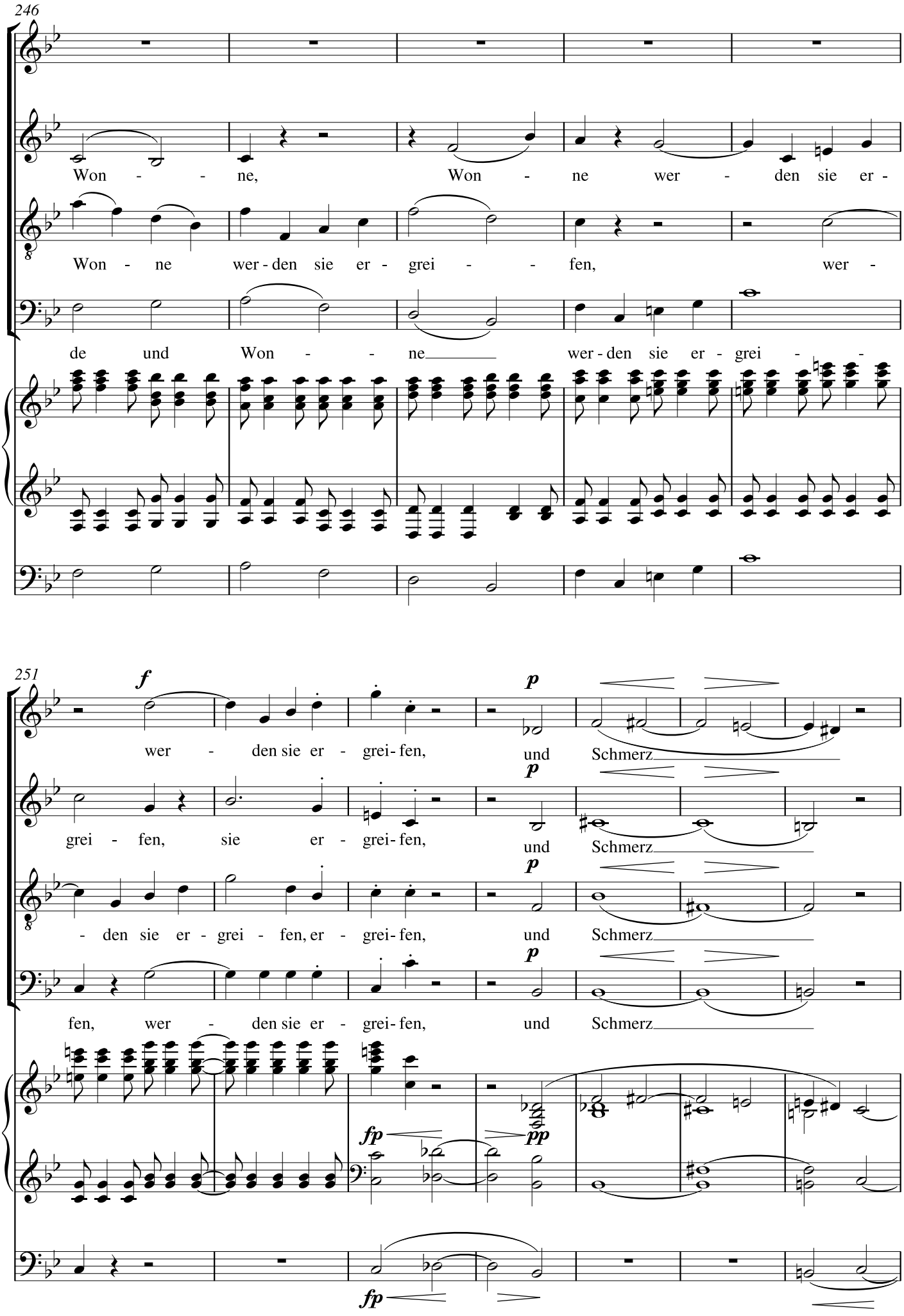

H Un poco sostenuto
198
f
A - ber des Herrn wort blei- bet, blei - bet in
A - ber des Herrn wort blei- bet, blei - bet in
A - ber des Herrn wort blei- bet, blei - bet in
A - ber des Herrn wort blei- bet, blei - bet in
Un poco sostenuto
Fonds. 8' 4'
Oboe + mix.
Trb.
203
Allegro non troppo
E - - - - - - - - - - wig - keit.
E - - - - - - - - - - wig - keit.
E - - - - - - - - - - wig - keit.
E - wig - keit, in E - wig - keit. Die Er-
+ Trpt.
Allegro non troppo

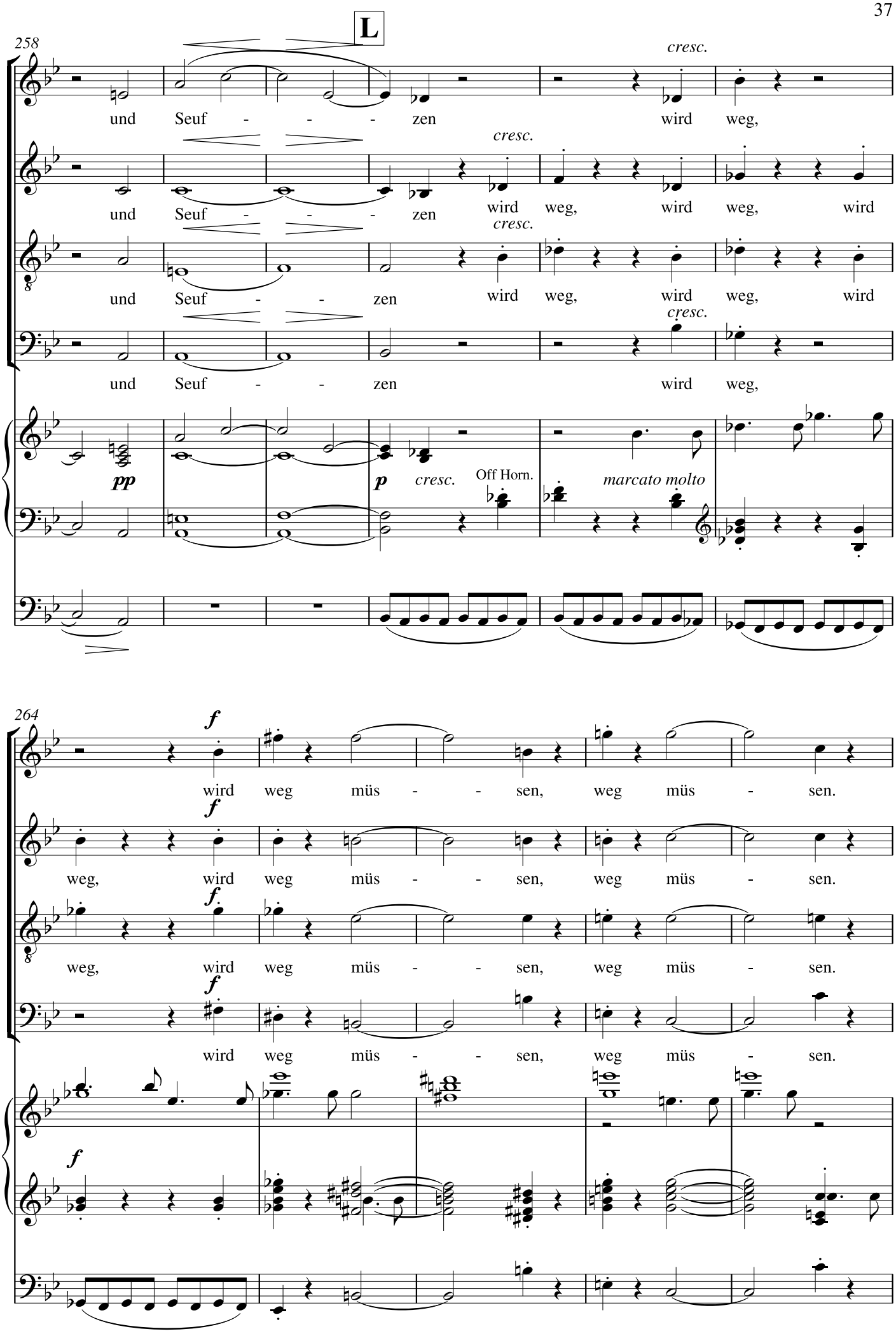

207
lö - se-ten des Herrn wer-den wie - der kom - men, und gen Zi - on, und gen Zi - on
sempre stacc.
212
f
Die Er - lö - se-ten des Herrn wer-den wie - der kom - men und gen Zi - on,
f
Die Er - lö - se-ten des Herrn wer-den wie - der kom-men und gen Zi - on
f
Die Er - lö - se-ten des Herrn wer-den wie - der kom-men und gen Zi - on
kom-men mit Jauch- zen, die Er - lö - se-ten des Herrn wer-den wie-der kom- men,
Reduce
sempre stacc.

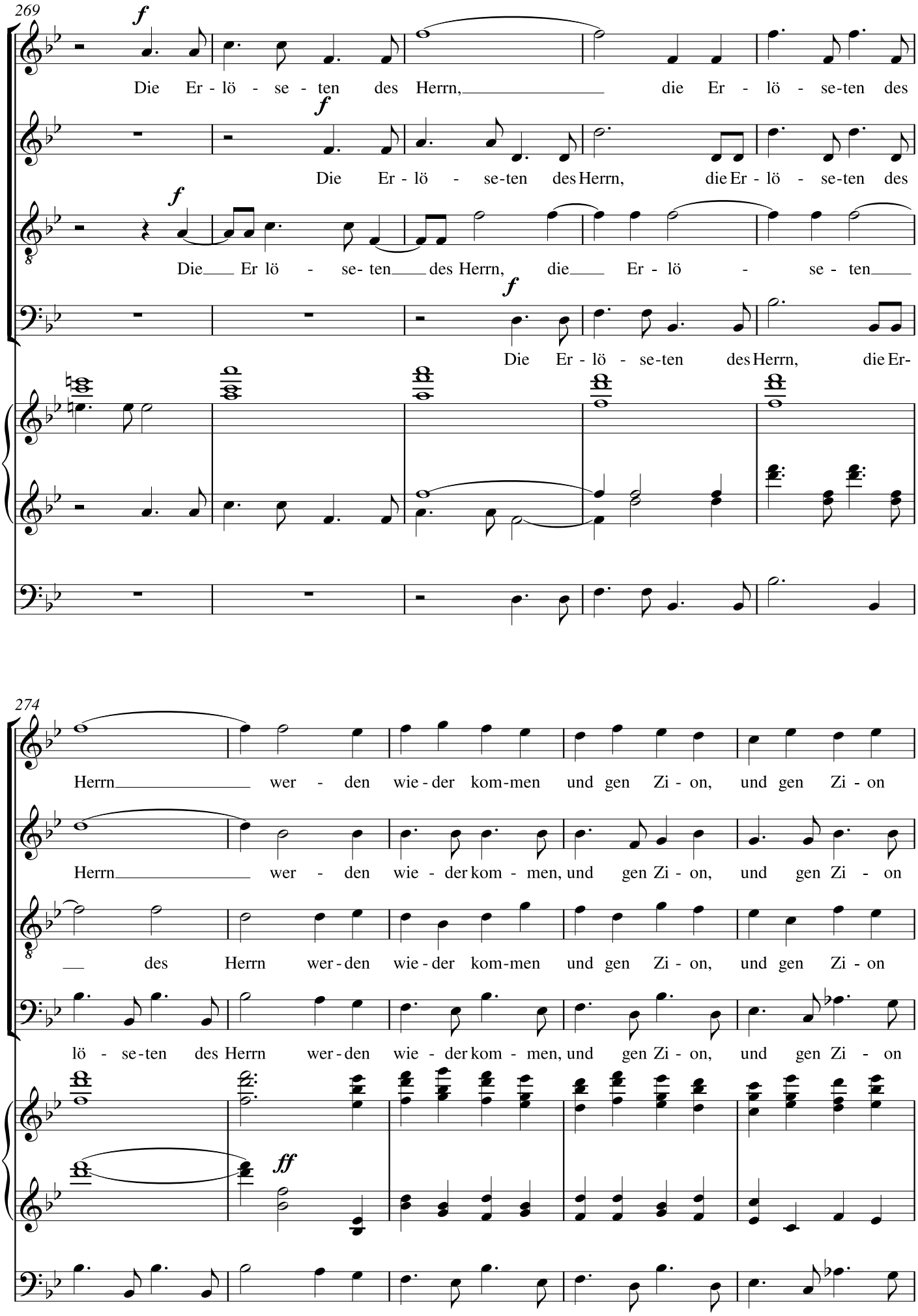

I
217
und gen Zi - on kom men mit Jauch- zen; Freu - de, Freu - de,
kom - men mit Jauch - zen; Freu - de, Freu - de,
kom - men mit Jauch - zen; e - wi - ge Freu - de,
und gen Zi - on kom - men mit Jauch- zen; Freu - de, Freu - de,
8' 4' 2'
221
Freu - de, Freu - de, e - wi - ge
Freu - de, Freu - de, e - wi - ge
e - wi - ge Freu - de, e - wi - ge
Freu - de, Freu - de, e - wi - ge

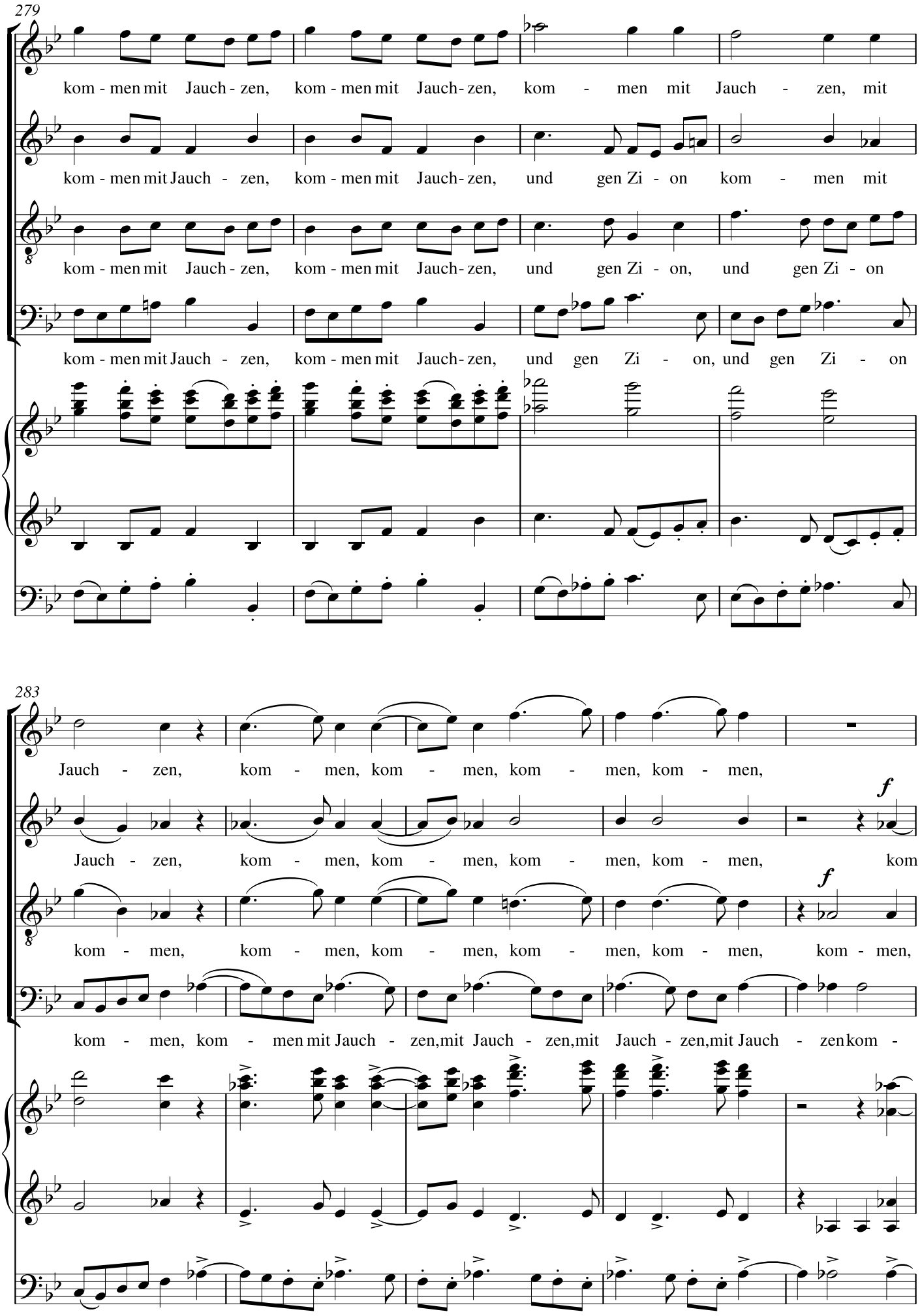

224
ff
p
pp
Freu - - - de wird ü - ber ih - - rem
Freu - - - de wird ü - ber ih - - rem
Freu - - - de wird ü - ber ih - - rem
Freu - - - de wird ü - ber ih - - rem
sub. p
229
K
f
Haup - - - te sein. Freu - de und
Haup - - - te sein.
Haup - - - te sein. Freu -
Haup - - te sein.

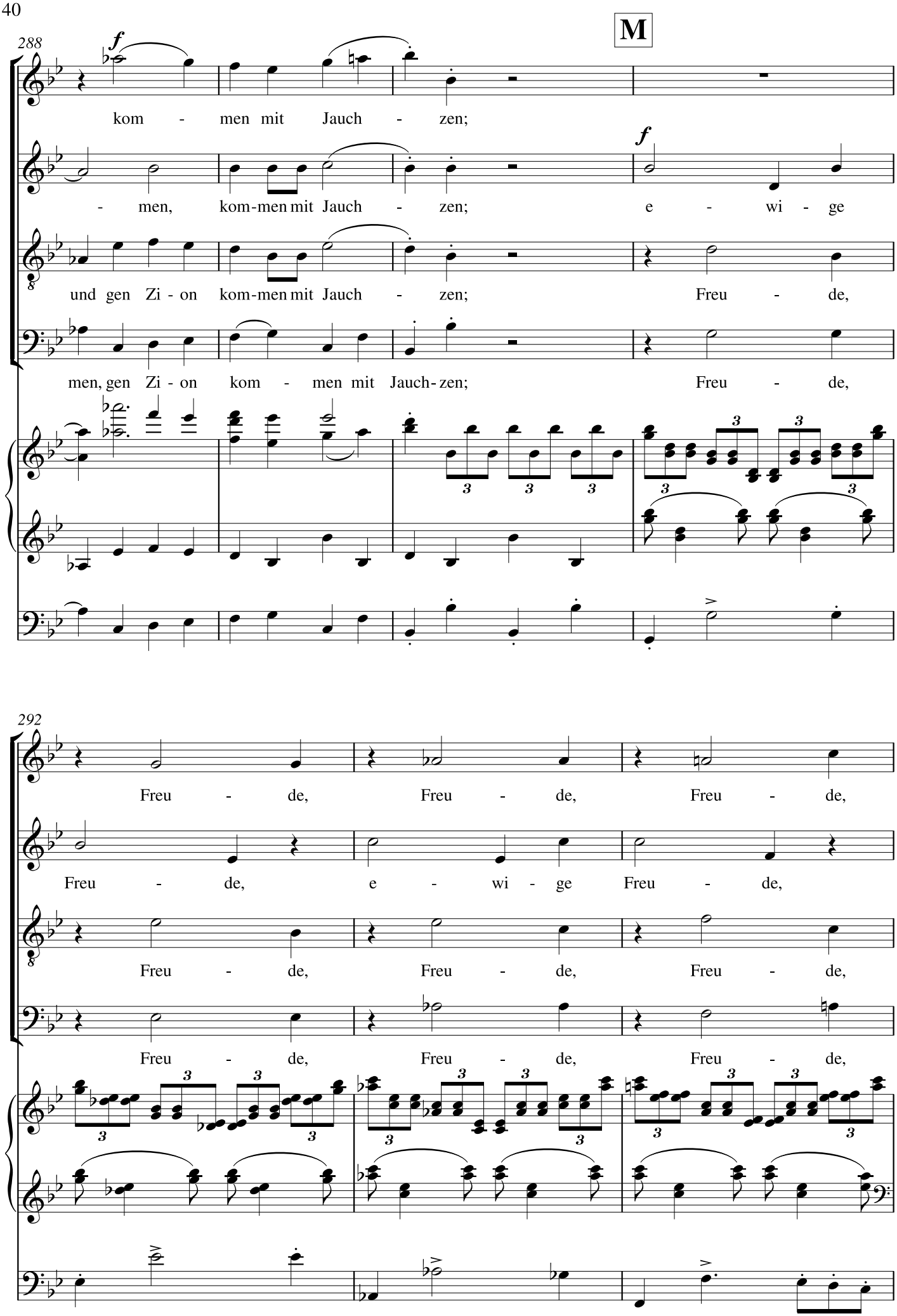

234
Won - ne wer-den sie er - grei - - fen, und Schmerz
und Schmerz
de und Won - - - - - ne und Schmerz
und Schmerz
fp
fp
240
und Seuf - zen wird weg, wird weg müs - sen;
und Seuf - zen wird weg, wird weg müs-sen; Freu - de und
und Seuf - zen wird weg, wird weg müs-sen; Freu - de und
und Seuf - zen wird weg, wird weg müs-sen; Freu - -
p cresc.

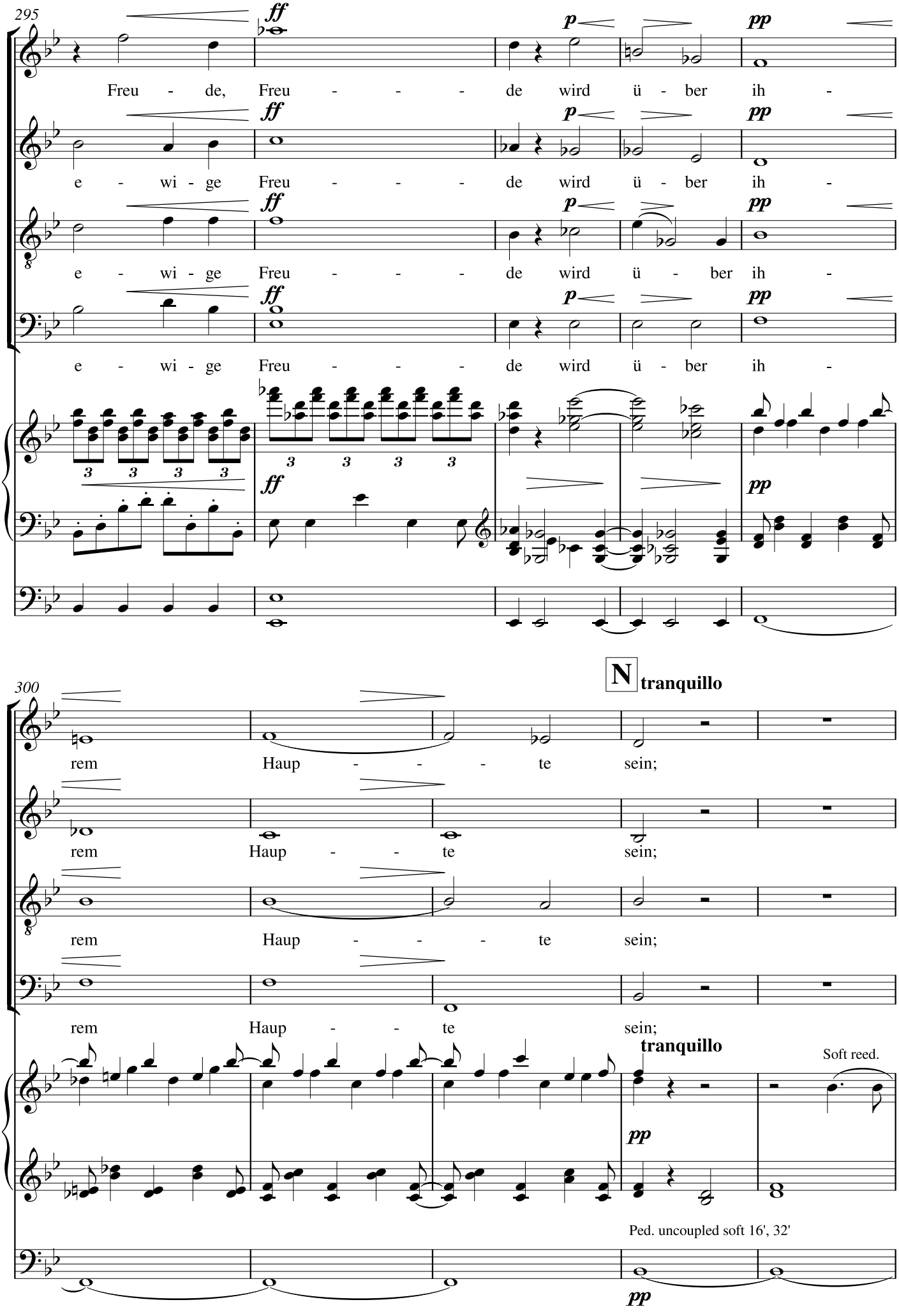

246
Won - - ne, Won - ne wer - den sie er -
Won - ne wer - den sie er - grei - - fen, wer -
de und Won - - ne wer - den sie er - grei - -
251
f
wer - den sie er - grei - fen, und Schmerz
p
grei - fen, sie er - grei - fen, und Schmerz
- den sie er - grei - fen, er - grei - fen, und Schmerz
fen, wer - den sie er - grei - fen, und Schmerz
fp
pp
fp

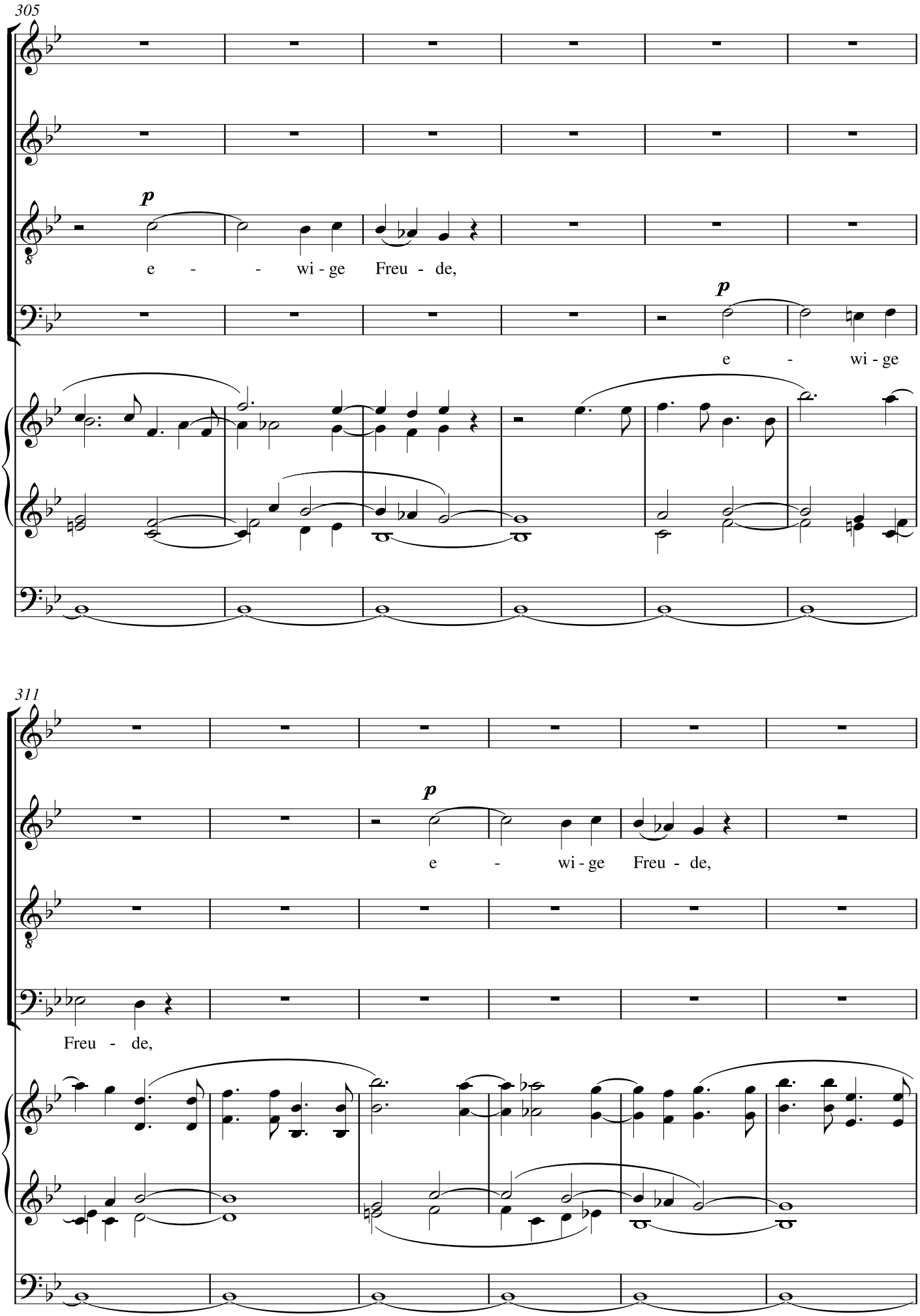

L
258
und Seuf - - - zen wird weg,
cresc.
und Seuf - - - zen wird weg, wird weg, wird
und Seuf - - zen wird weg, wird weg, wird
und Seuf - - zen wird weg,
pp
p
cresc.
Off Horn.
marcato molto
264
wird weg müs - - sen, weg müs - sen.
weg, wird weg müs - - sen, weg müs - sen.
weg, wird weg müs - - sen, weg müs - sen.
wird weg müs - - sen, weg müs - sen.

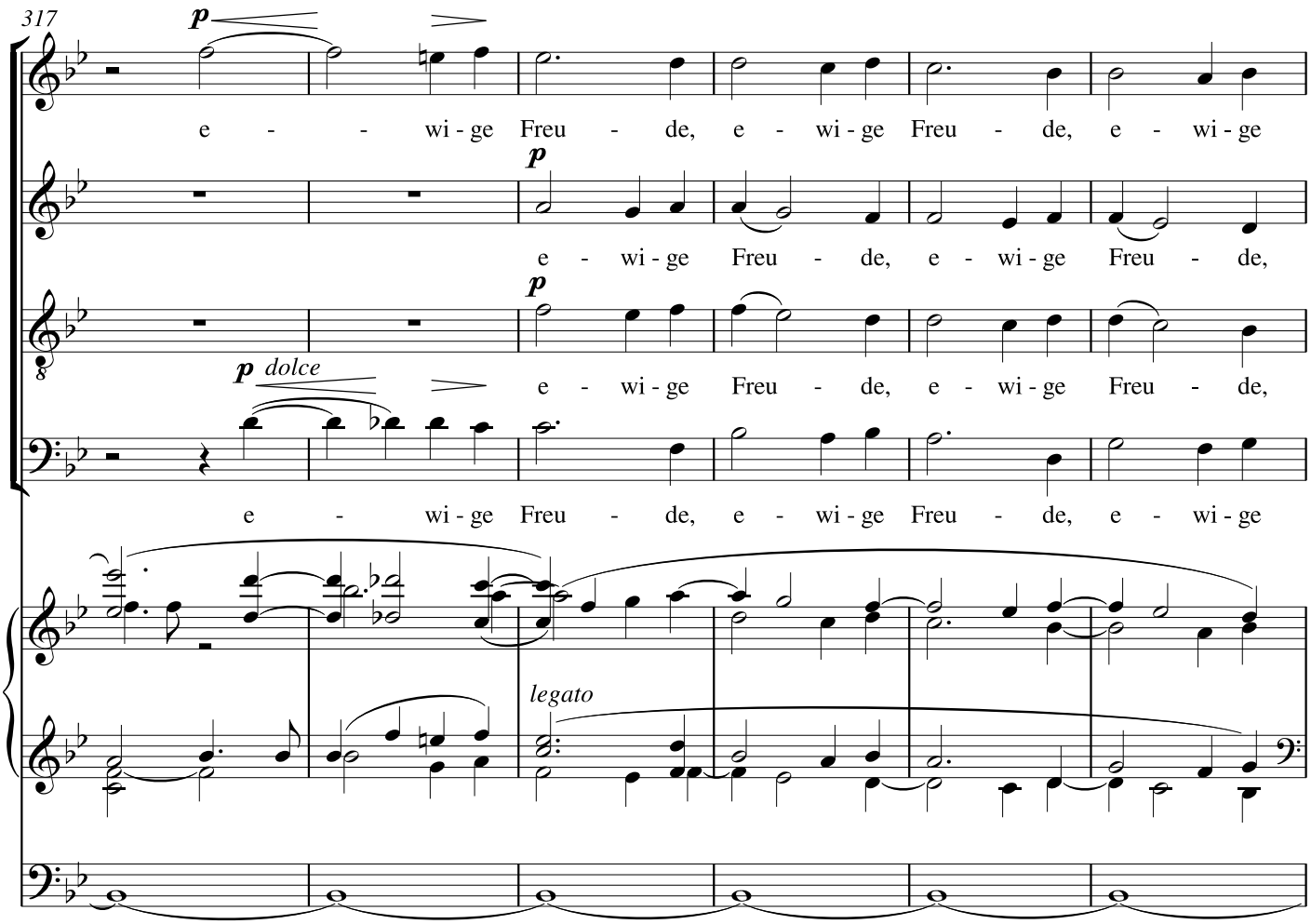

269
f
Die Er - lö - se - ten des Herrn, die Er - lö - se-ten des
f
Die Er - lö - se-ten des Herrn, die Er - lö - se-ten des
f
Die Er lö - se- ten des Herrn, die Er - lö - se - ten
f
Die Er - lö - se-ten des Herrn, die Er-
274
Herrn wer - den wie - der kom-men und gen Zi - on, und gen Zi - on
Herrn wer - den wie - der kom - men, und gen Zi - on, und gen Zi - on
des Herrn wer-den wie - der kom-men und gen Zi - on, und gen Zi - on
lö - se-ten des Herrn wer-den wie - der kom - men, und gen Zi - on, und gen Zi - on
ff

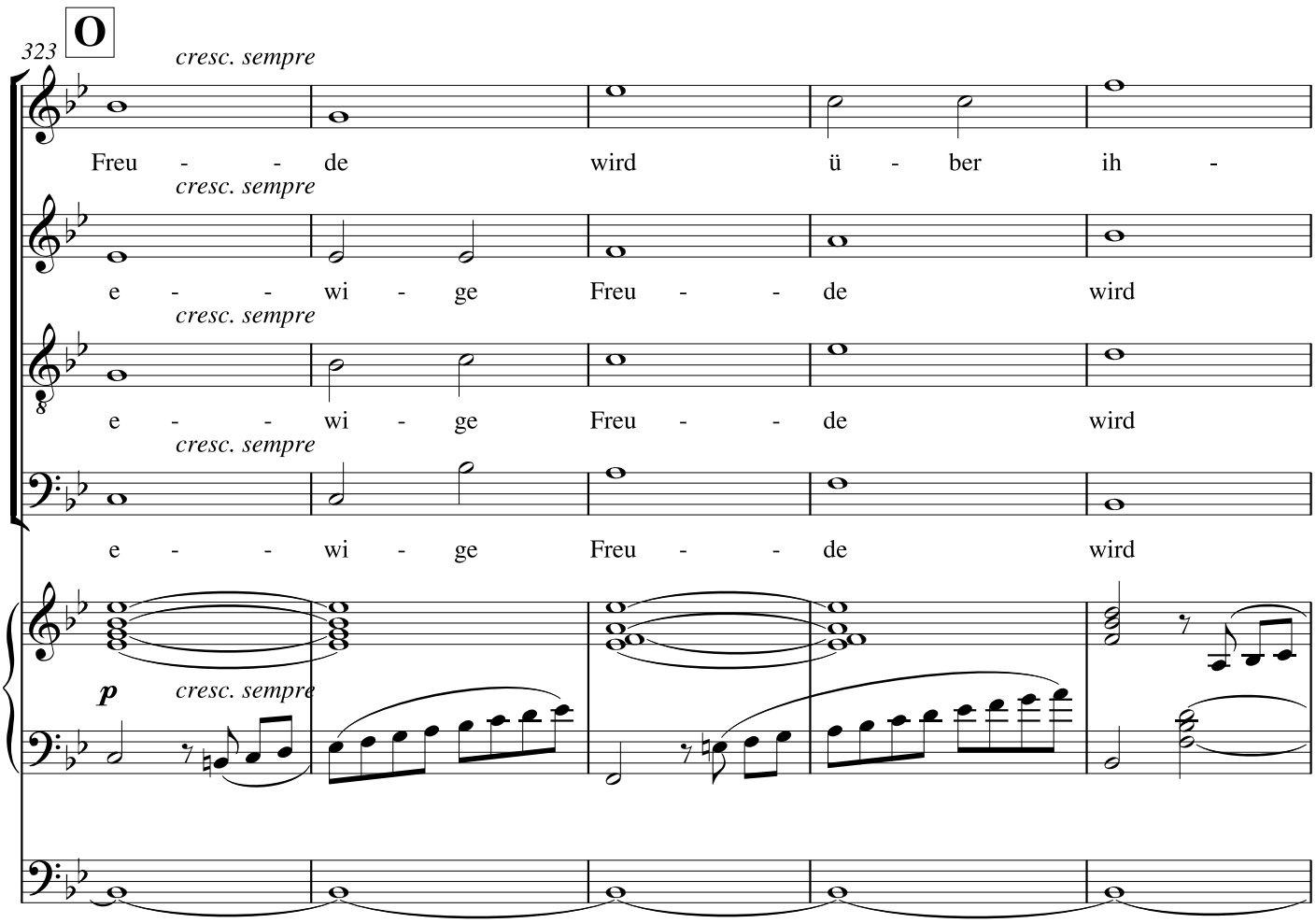

279
kom - men mit Jauch - zen, kom - men mit Jauch- zen, kom - men mit Jauch - zen, mit
kom - men mit Jauch - zen, kom - men mit Jauch- zen, und gen Zi - on kom - men mit
kom - men mit Jauch - zen, kom - men mit Jauch- zen, und gen Zi - on, und gen Zi - on
kom - men mit Jauch - zen, kom - men mit Jauch- zen, und gen Zi - on, und gen Zi - on
283
Jauch - zen, kom - men, kom - men, kom - men, kom - men,
Jauch - zen, kom - men, kom - men, kom - men, kom - men, kom
kom - men, kom - men, kom - men, kom - men, kom - men, kom - men,
kom - men, kom - men mit Jauch - zen,mit Jauch - zen,mit Jauch - zen,mit Jauch - zen kom -

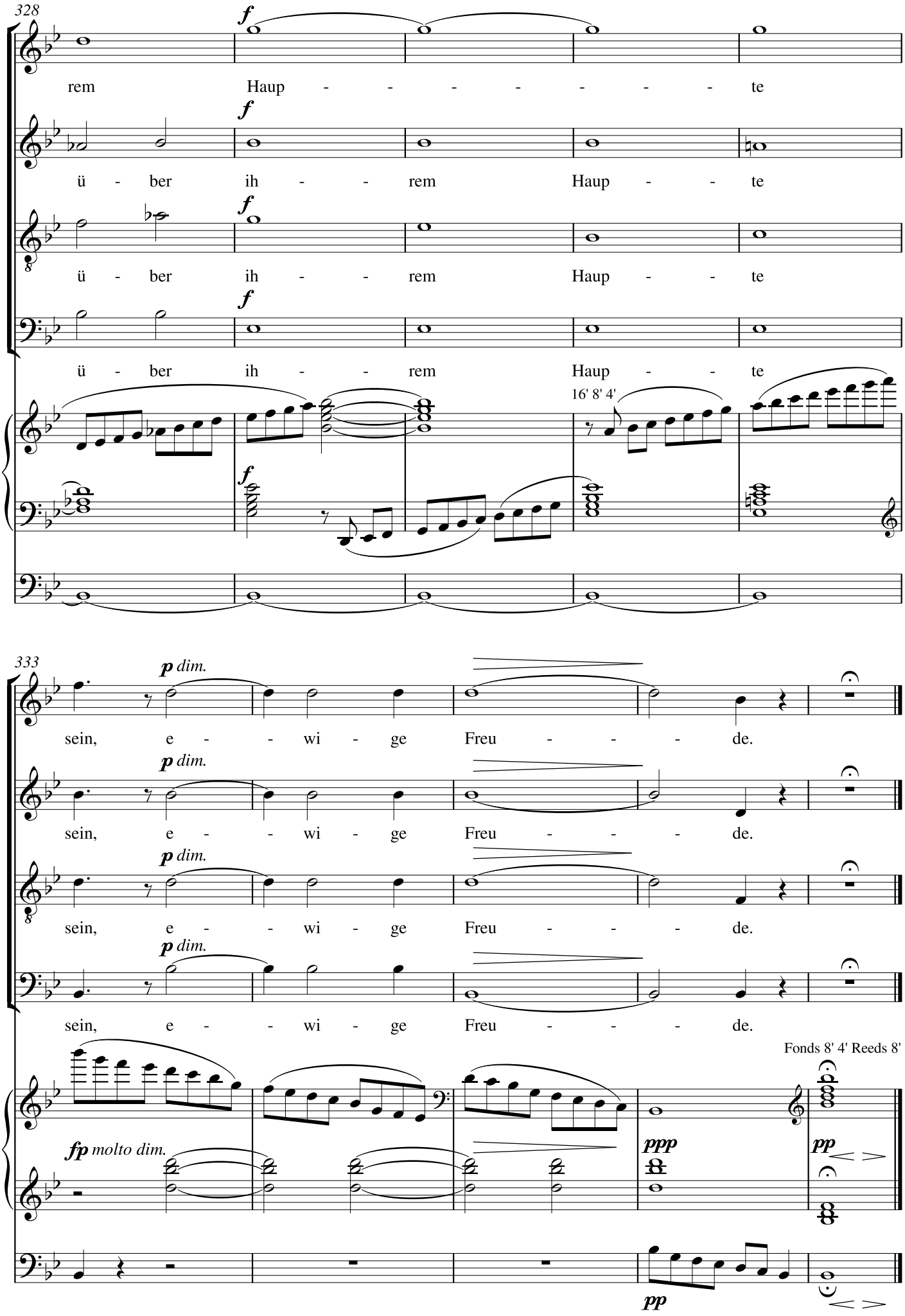

288
M
f
kom - men mit Jauch - zen;
- men, kom-men mit Jauch - zen; e - wi - ge
und gen Zi - on kom-men mit Jauch - zen; Freu - de,
men, gen Zi - on kom - men mit Jauch-zen; Freu - de,
292
Freu - de, Freu - de, Freu - de,
Freu - de, e - wi - ge Freu - de,
Freu - de, Freu - de, Freu - de,
Freu - de, Freu - de, Freu - de,


295
ff
p
pp
Freu - de, Freu - - - de wird ü - ber ih -
e - wi - ge Freu - - - de wird ü - ber ih -
e - wi - ge Freu - - - de wird ü - ber ih -
e - wi - ge Freu - - - de wird ü - ber ih -
3 3 3 3
300
N tranquillo
rem Haup - - - te sein;
rem Haup - - te sein;
rem Haup - - - te sein;
rem Haup - - te sein;
tranquillo
Soft reed.
Ped. uncoupled soft 16', 32'


305
p
e - - wi - ge Freu - de,
p
e - wi - ge
311
p
e - wi - ge Freu - de,
Freu - de,


317
p
e - - wi - ge Freu - de, e - wi - ge Freu - de, e - wi - ge
p
e - wi - ge Freu - de, e - wi - ge Freu - de,
p
p dolce
e - wi - ge Freu - de, e - wi - ge Freu - de,
e - wi - ge Freu - de, e - wi - ge Freu - de, e - wi - ge
legato


323
O
cresc. sempre
Freu - - de wird ü - ber ih -
cresc. sempre
e - - wi - ge Freu - - de wird
cresc. sempre
e - - wi - ge Freu - - de wird
cresc. sempre
e - - wi - ge Freu - - de wird
p
cresc. sempre


328
f
rem Haup - - - - - - - te
ü - ber ih - - rem Haup - - te
ü - ber ih - - rem Haup - - te
ü - ber ih - - rem Haup - - te
16' 8' 4'
333
p dim.
sein, e - - wi - ge Freu - - - de.
fp molto dim.
ppp
pp
Fonds 8' 4' Reeds 8'