Lucio Mosè Benaglia

VEXILLA REGIS

Mottetto per doppio coro

Op.11 nr.1

Thomaskirche-Leipzig

2022

Vexilla regis prodeunt,
fulget crucis mysterium,
qua vita mortem pertulit,
et morte vitam protulit. Amen.

(Text: Venantius Fortunatus, 6. Jh.)

Des Königs Fahne tritt hervor,
das Kreuz steigt aus der Nacht empor,
an dem das Leben für uns starb
und Leben durch den Tod erwarb. Amen.

Copyright 2006 - Lucio Mosè Benaglia

VEXILLA REGIS

Op.11 nr.1

Lucio Mosè Benaglia (1960*)
Maxchor - München gewidmet

Mosso, con fierezza (♩=100)

CORO PRIMO

CORO SECONDO

S: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — Ve - xil - la Re - gis pro - de -
A: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — Ve - xil - la Re - gis pro - de -
T: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — Ve - xil - la Re - gis pro - de -
B: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — Ve - xil - la Re - gis pro - de -

mf

S: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt
A: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt
T: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt
B: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt

mf

4

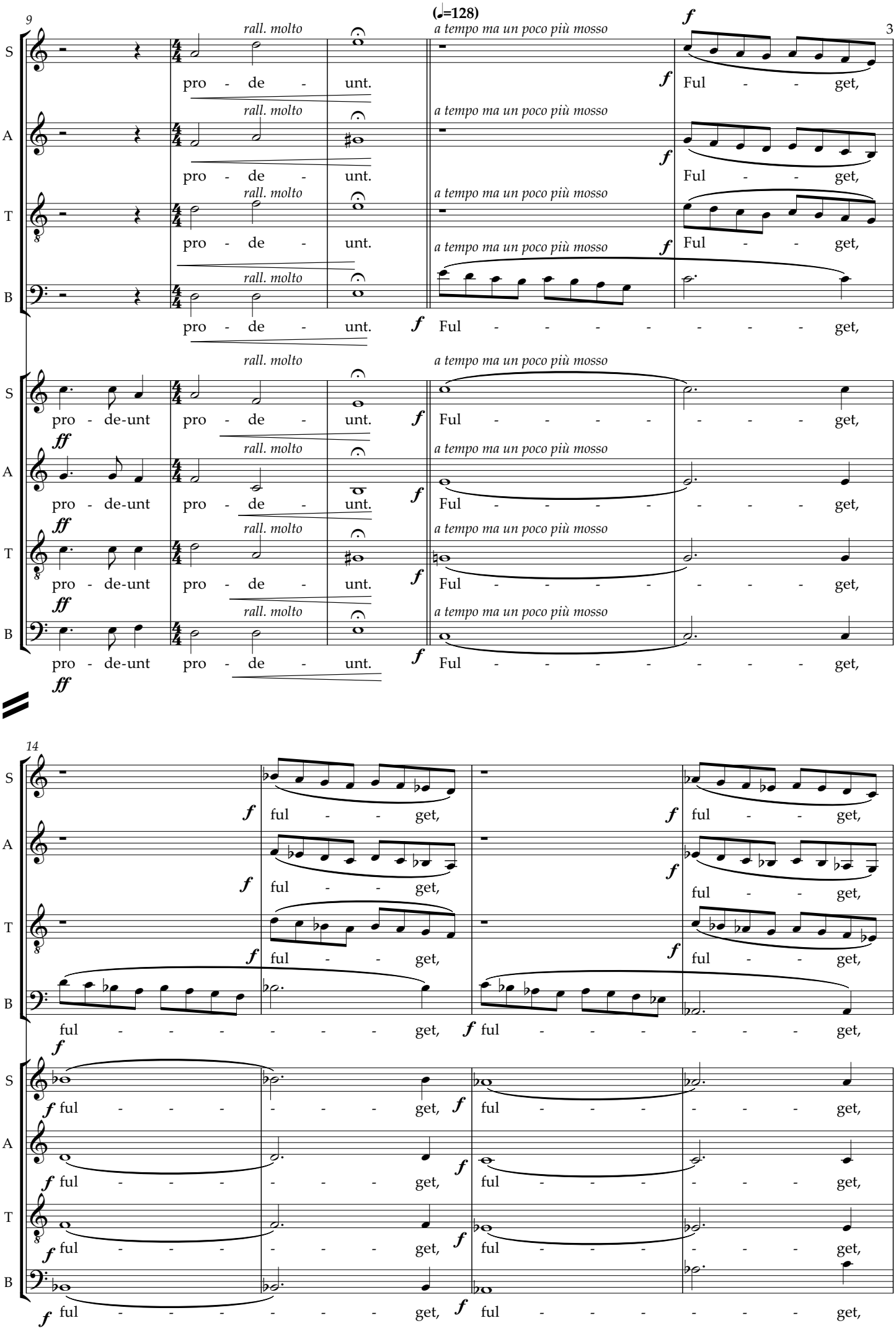
S: unt — Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — pro - de - unt — pro - de - unt
A: unt — Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — pro - de - unt — pro - de - unt
T: unt — Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — pro - de - unt — pro - de - unt
B: unt — Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — pro - de - unt — pro - de - unt

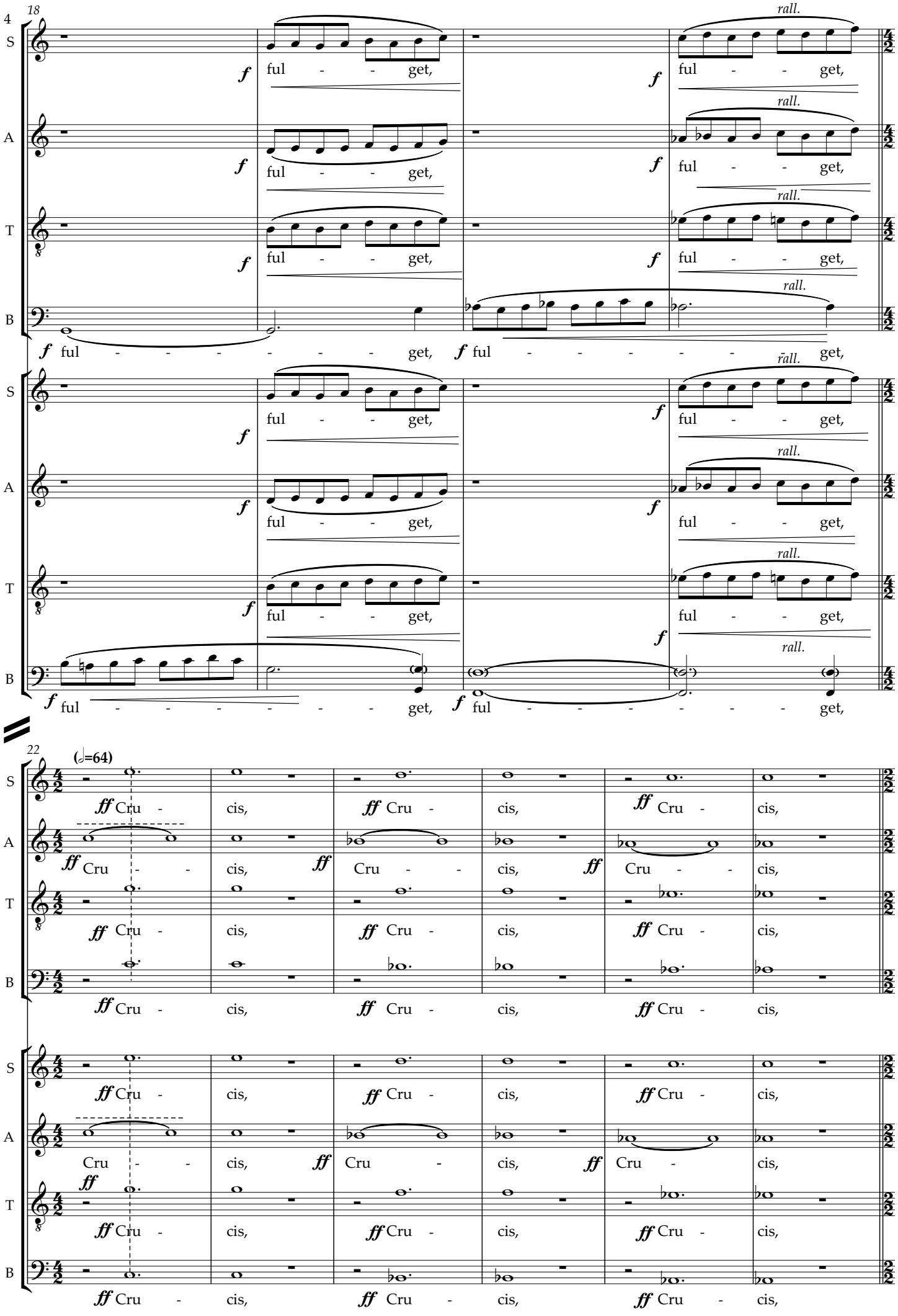
f — *ff* — *ff*

S: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — pro - de - unt
A: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — pro - de - unt
T: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — pro - de - unt
B: Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt Ve - xil - la Re - gis pro - de - unt — pro - de - unt

mf — *f* — *ff*

© Copyright 2006 - Lucio Mosè Benaglia LMB-OP-011-01-X-2006


(♩.=128)
9
3
S
A
T
B
rall. molto
a tempo ma un poco più mosso
pro - de - unt.
Ful - - get,
pro - de-unt
ff
f
14
ful - - get,
ful - - - - - - get,


4
18
S
A
T
B
f ful - - - get,
rall.
22
(𝅗𝅥=64)
ff Cru - cis,

28 **Più lento e misterosissimo (𝅗𝅥=40)**

S: my - ste - ri - um, my - ste - ri - um, my - ste - ri - um.
A: my - ste - ri - um, my - ste - ri - um, my - ste - ri - um.
T: my - ste - ri - um, my - ste - ri - um, my - ste - ri - um.
B: my - ste - ri - um, my - ste - ri - um, my - ste - ri - um.

p *cresc.* *rall. molto* *f*

S: my - ste - ri - um, my - ste - ri - um, my - ste - ri - um.
A: my - ste - ri - um, my - ste - ri - um, my - ste - ri - um.
T: my - ste - ri - um, my - ste - ri - um, my - ste - ri - um.
B: my - ste - ri - um, my - ste - ri - um, my - ste - ri - um.

p *pp* *cresc.* *rall. molto* *f*

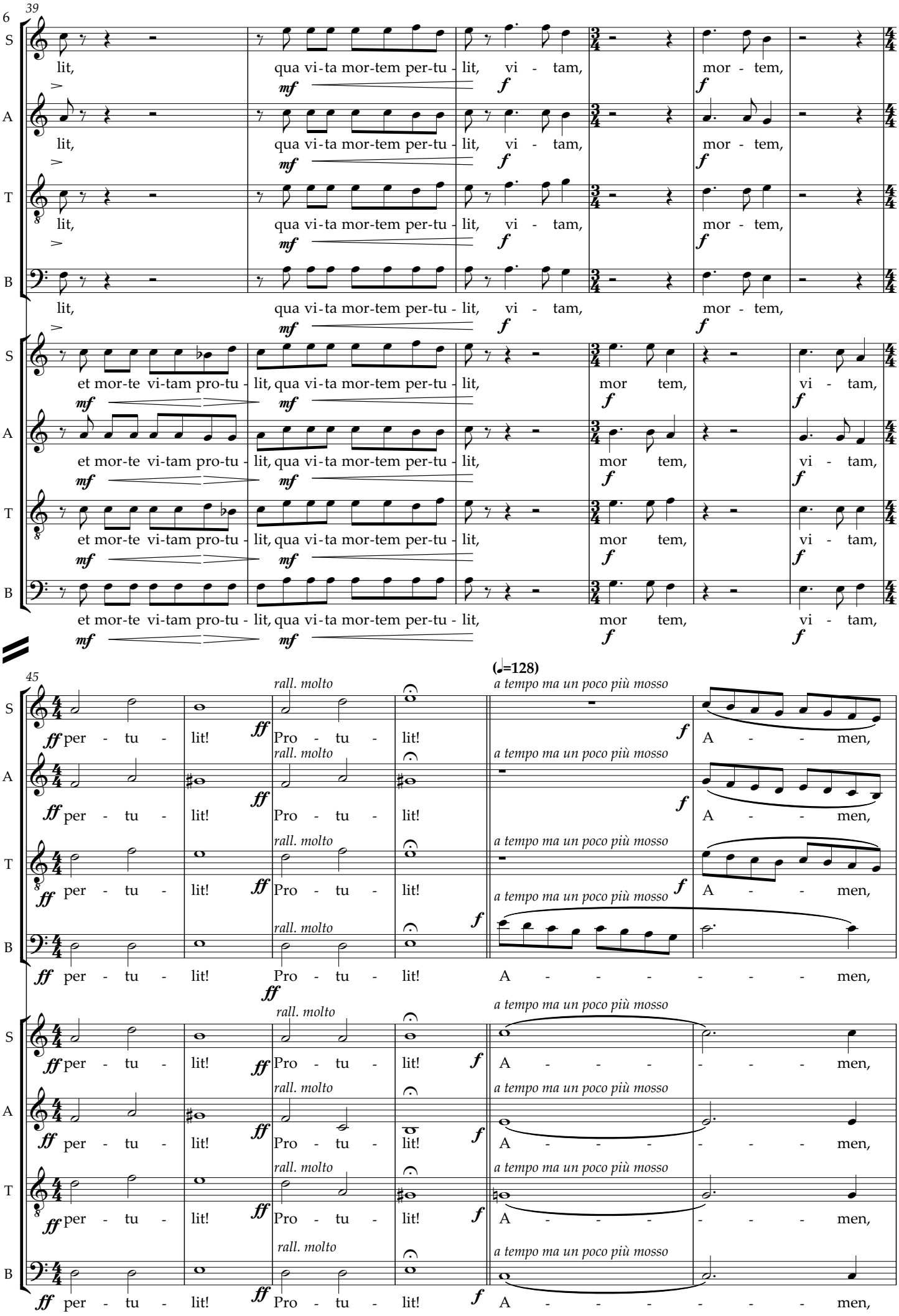
36 **Tempo primo (𝅗𝅥.=100)**

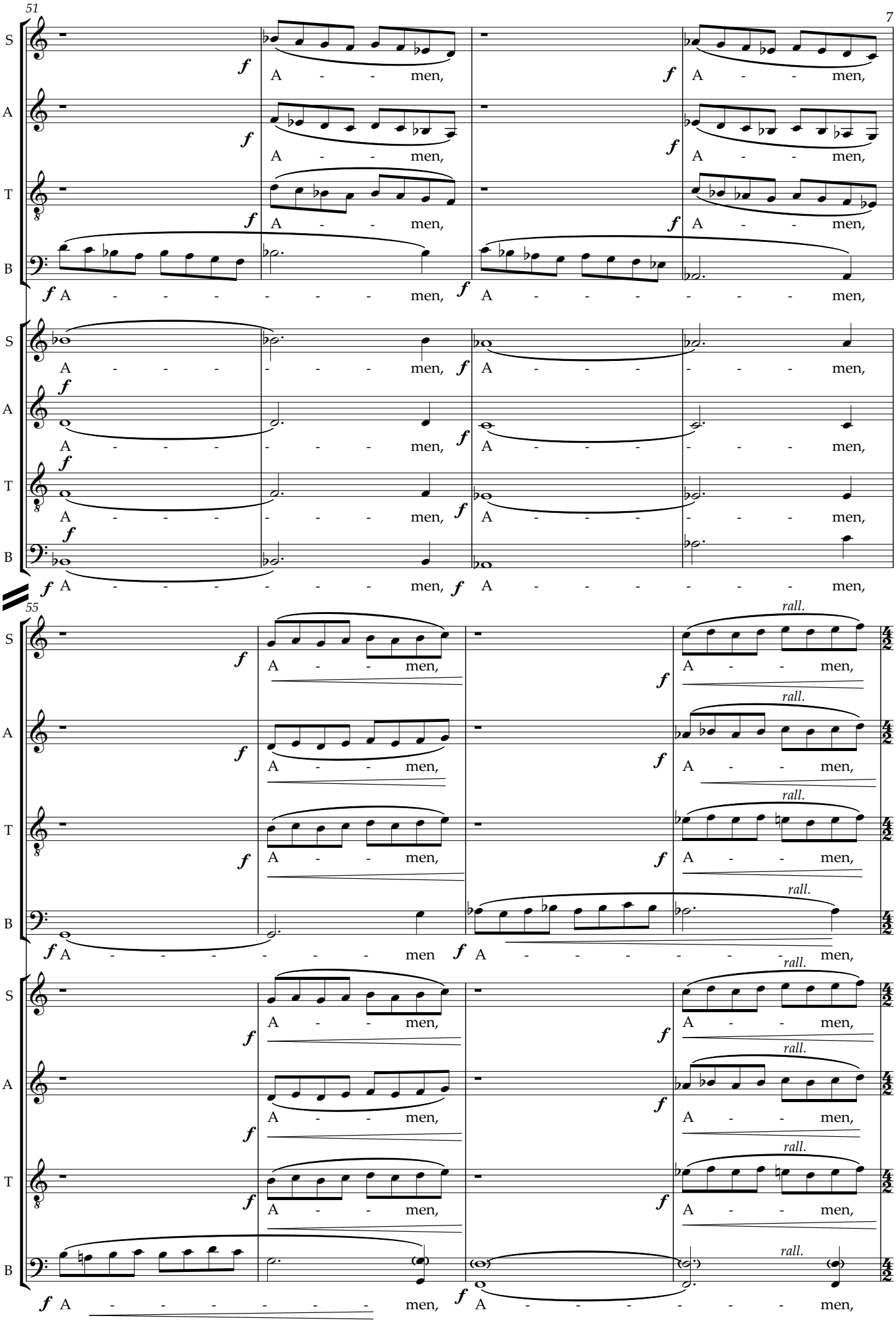
S: Qua vi - ta mor-tem per - tu - lit, et mor - te vi - tam pro - tu -
A: Qua vi - ta mor-tem per - tu - lit, et mor - te vi - tam pro - tu -
T: Qua vi - ta mor-tem per - tu - lit, et mor - te vi - tam pro - tu -
B: Qua vi - ta mor-tem per - tu - lit, et mor - te vi - tam pro - tu -

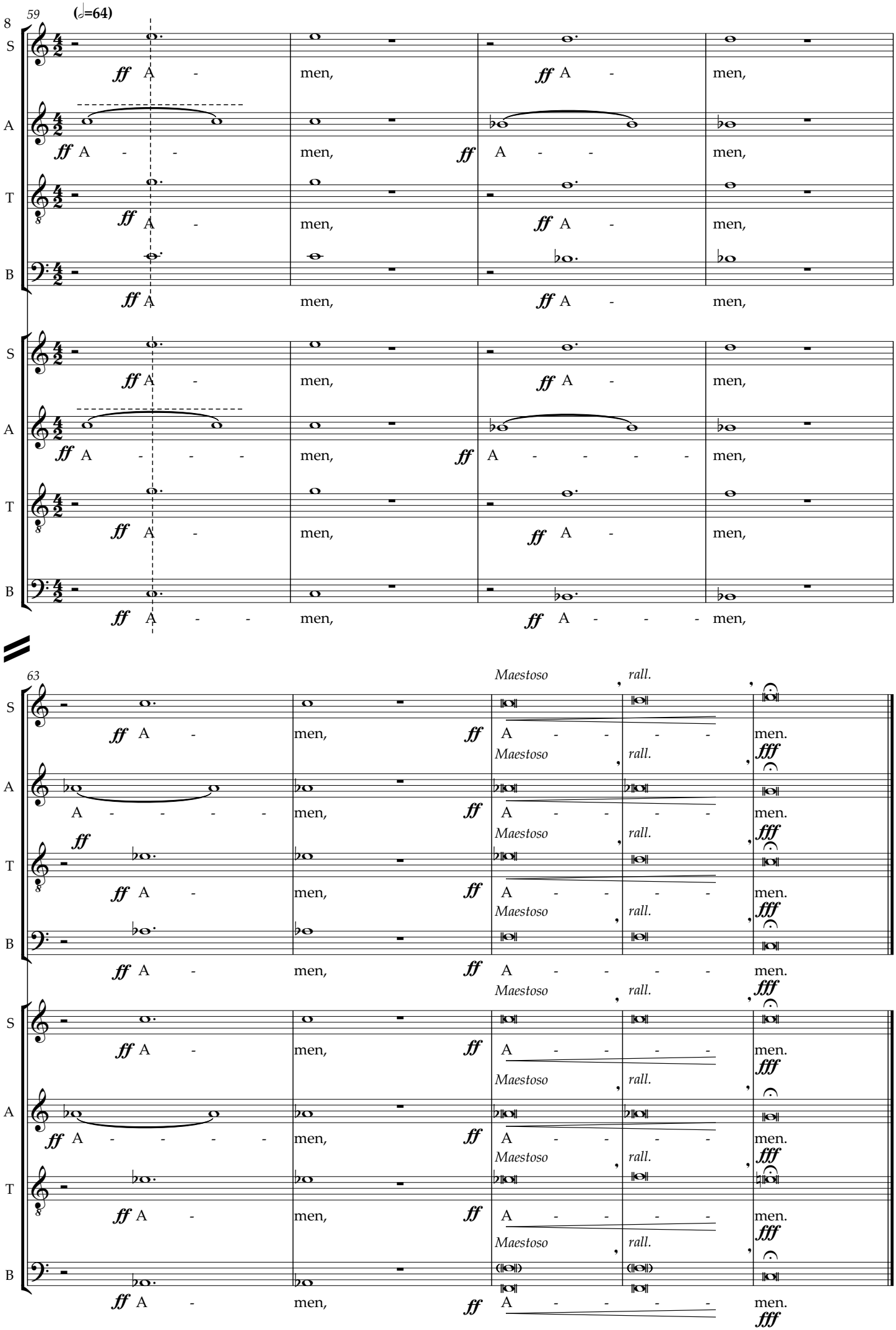
mf

S: Qua vi - ta mor-tem per - tu - lit,
A: Qua vi - ta mor-tem per - tu - lit,
T: Qua vi - ta mor-tem per - tu - lit,
B: Qua vi - ta mor-tem per - tu - lit,

mf


6
39
S
A
T
B
lit, qua vi-ta mor-tem per-tu - lit, vi - tam, mor - tem,
mf f f
et mor-te vi-tam pro-tu - lit, qua vi-ta mor-tem per-tu - lit, mor tem, vi - tam,
mf mf f f
45
(♩=128)
rall. molto
a tempo ma un poco più mosso
ff per - tu - lit! Pro - tu - lit! A - - - men,
ff f


51
S
A
T
B
f
A - - men,
A - - - - - - - men,
55
rall.
A - - men
A - - - - - - - men,


59
(𝅗𝅥=64)
S
A
T
B
ff A - men,
63
Maestoso
rall.
fff
men.