Inhaltsverzeichnis Bärenreiter mit Nummern anderer Asugaben in Klammern

Taktzahlen zeigen jeweils die Zählung des ersten Volltakts der Unternummern an

INHALT · CONTENTS

PASSIO SECUNDUM JOHANNEM

BWV 245

Parte prima

	Satz/Mvt. NBA	(BWV)		
	1	(1)	Chorus: Herr unser Herrscher / *Lord, Thou our Master*	1
	2ª	(2)	Evangelista, Jesus: Jesus ging mit seinen Jüngern / *Jesus went with His disciples* (Tenore, Basso)	22
T18	2ᵇ	(3)	Chorus: Jesum von Nazareth / *Jesus of Nazareth*	24
T23	2ᶜ	(4)	Evangelista, Jesus: Jesus spricht zu ihnen / *Jesus saith unto them* (Tenore, Basso)	25
T31	2ᵈ	(5)	Chorus: Jesum von Nazareth / *Jesus of Nazareth*	26
T36	2ᵉ	(6)	Evangelista, Jesus: Jesus antwortete / *Jesus answered* (Tenore, Basso)	27
	3	(7)	Choral: O große Lieb / *O wondrous love*	28
	4	(8)	Evangelista, Jesus: Auf daß das Wort erfüllet würde / *So that the prophesy might be fulfilled* (Tenore, Basso)	29
	5	(9)	Choral: Dein Will gescheh, Herr Gott, zugleich / *Thy will must all creation do*	31
	6	(10)	Evangelista: Die Schar aber und der Oberhauptmann / *The body of soldiers with their captain* (Tenore)	32
	7	(11)	Aria: Von den Stricken meiner Sünden / *From the shackles of my vices* (Alto)	33
	8	(12)	Evangelista: Simon Petrus aber folgete Jesu nach / *Simon Peter also followed with Jesus* (Tenore)	39
	9	(13)	Aria: Ich folge dir gleichfalls / *I follow Thee also* (Soprano)	40
	10	(14)	Evangelista, Ancilla, Petrus, Jesus, Servus: Derselbige Jünger war dem Hohenpriester bekannt / *That other disciple to the High Priest long had been known* (Soprano, Tenore, Tenore, Basso, Basso)	46
	11	(15)	Choral: Wer hat dich so geschlagen / *Who was it, Lord, did smite Thee*	52
	12ª	(16)	Evangelista: Und Hannas sandte ihn gebunden / *Now Annas had had Jesus bound* (Tenore)	53
T6	12ᵇ	(17)	Chorus: Bist du nicht seiner Jünger einer / *Art Thou not one of His disciples*	54
T23	12ᶜ	(18)	Evangelista, Petrus, Servus: Er leugnete aber und sprach / *But Peter denied it and said* (Tenore, Tenore, Basso)	57
	13	(19)	Aria: Ach, mein Sinn / *Ah, my soul* (Tenore)	59
	14	(20)	Choral: Petrus, der nicht denkt zurück / *Peter, while his conscience slept*	64

Parte seconda

	15	(21)	Choral: Christus, der uns selig macht / *Christ, who knew no sin or wrong*	66
	16ª	(22)	Evangelista, Pilatus: Da führeten sie Jesum / *Then led away they Jesus* (Tenore, Basso)	68
T11	16ᵇ	(23)	Chorus: Wäre dieser nicht ein Übeltäter / *If this man were not a malefactor*	69
T39	16ᶜ	(24)	Evangelista, Pilatus: Da sprach Pilatus zu ihnen / *Then Pilate said unto them* (Tenore, Basso)	76
T43	16ᵈ	(25)	Chorus: Wir dürfen niemand töten / *By death we may not punish*	76
T60	16ᵉ	(26)	Evangelista, Pilatus, Jesus: Auf daß erfüllet würde das Wort / *That so might be fulfilled the word* (Tenore, Basso, Basso)	81
	17	(27)	Choral: Ach großer König / *Ah, mighty King*	84
	18ª	(28)	Evangelista, Pilatus, Jesus: Da sprach Pilatus zu ihm / *Then Pilate said unto Him* (Tenore, Basso, Basso)	85
T20	18ᵇ	(29)	Chorus: Nicht diesen, sondern Barrabam / *Not this man*	88
T24	18ᶜ	(30)	Evangelista: Barrabas aber war ein Mörder / *Barabbas he set free, a robber* (Tenore)	89
	19	(31)	Arioso: Betrachte, meine Seel / *Bethink thee, o my soul* (Basso)	90

Inhaltsverzeichnis Bärenreiter mit Nummern anderer Asugaben in Klammern

Taktzahlen zeigen jeweils die Zählung des ersten Volltakts der Unternummern an

	Satz/Mvt. NBA	(BWV)		
	20	(32)	Aria: Erwäge, wie sein blutgefärbeter Rücken / *Imagine that His bloodbespattered body* (Tenore)	92
	21a	(33)	Evangelista: Und die Kriegsknechte flochten eine Krone / *The soldiers platted then for Him a crown* (Tenore)	101
T6	21b	(34)	Chorus: Sei gegrüßet, lieber Jüdenkönig / *King we hail Thee, King of Jews*	102
T17	21c	(35)	Evangelista, Pilatus: Und gaben ihm Backenstreiche / *And then with their hands they smote Him* (Tenore, Basso)	105
T29	21d	(36)	Chorus: Kreuzige, kreuzige / *Crucify, crucify*	107
T53	21e	(37)	Evangelista, Pilatus: Pilatus sprach zu ihnen / *Then unto them saith Pilate* (Tenore, Basso)	113
T57	21f	(38)	Chorus: Wir haben ein Gesetz / *We have with us a law*	113
T90	21g	(39)	Evangelista, Pilatus, Jesus: Da Pilatus das Wort hörete / *Now when Pilate heard what thus was said* (Tenore, Basso, Basso)	120
	22	(40)	Choral: Durch dein Gefängnis, Gottes Sohn / *Our freedom, Son of God*	123
	23a	(41)	Evangelista: Die Jüden aber schrieen und sprachen / *But the Jews cried out and shouted* (Tenore)	124
T3	23b	(42)	Chorus: Lässest du diesen los / *If thou let this man go*	124
T35	23c	(43)	Evangelista, Pilatus: Da Pilatus das Wort hörete / *Then when Pilate heard them speaking thus* (Tenore, Basso)	131
T45	23d	(44)	Chorus: Weg, weg mit dem / *Away with Him*	133
T72	23e	(45)	Evangelista, Pilatus: Spricht Pilatus zu ihnen / *Pilate saith unto them* (Tenore, Basso)	139
T75	23f	(46)	Chorus: Wir haben keinen König / *We have no King*	140
T79	23g	(47)	Evangelista: Da überantwortete er ihn / *And then he delivered Him to them* (Tenore)	141
	24	(48)	Aria: Eilt, ihr angefochtnen Seelen / *Come ye souls whom care oppresses* (Basso)	142
	25a	(49)	Evangelista: Allda kreuzigten sie ihn / *And there crucified they Him* (Tenore)	151
T19	25b	(50)	Chorus: Schreibe nicht: der Jüden König / *Write Him not, as our King*	152
T30	25c	(51)	Evangelista, Pilatus: Pilatus antwortet / *And Pilate then answered* (Tenore, Basso)	156
	26	(52)	Choral: In meines Herzens Grunde / *Within my heart's recesses*	157
	27a	(53)	Evangelista: Die Kriegsknechte aber / *And then did the soldiers* (Tenore)	158
T10	27b	(54)	Chorus: Lasset uns nicht zerteilen / *Let us rend not nor divide*	159
T65	27c	(55)	Evangelista, Jesus: Auf daß erfüllet würde die Schrift / *That the Scripture might be fulfilled* (Tenore, Basso)	168
	28	(56)	Choral: Er nahm alles wohl in acht / *In His final hour did He think*	170
	29	(57)	Evangelista, Jesus: Und von Stund an nahm sie der Jünger / *That disciple took her to his own home* (Tenore, Basso)	171
	30	(58)	Aria: Es ist vollbracht / *The end has come* (Alto)	173
	31	(59)	Evangelista: Und neiget das Haupt / *Then bowed He His head* (Tenore)	177
	32	(60)	Aria: Mein teurer Heiland, laß dich fragen / *O thou my Saviour give me answer* (Basso)	178
	33	(61)	Evangelista: Und siehe da, der Vorhang im Tempel zerriß / *And then behold, the veil of the temple was rended* (Tenore)	187
	34	(62)	Arioso: Mein Herz, indem die ganze Welt / *My heart, see all the world is plunged* (Tenore)	188
	35	(63)	Aria: Zerfließe, mein Herze / *With tears overflowing* (Soprano)	189
	36	(64)	Evangelista: Die Jüden aber, dieweil es der Rüsttag war / *The Chief Priests therefor since it was the preparation* (Tenore)	197
	37	(65)	Choral: O hilf, Christe, Gottes Sohn / *Help, O Christ, Thou Son of God*	200
	38	(66)	Evangelista: Darnach bat Pilatum Joseph von Arimathia / *There came unto Pilate Joseph of Arimathia* (Tenore)	202
	39	(67)	Chorus: Ruht wohl, ihr heiligen Gebeine / *Rest well, beloved, sweetly sleeping*	204
	40	(68)	Choral: Ach Herr, laß dein lieb Engelein / *Ah Lord, when comes that final day*	216