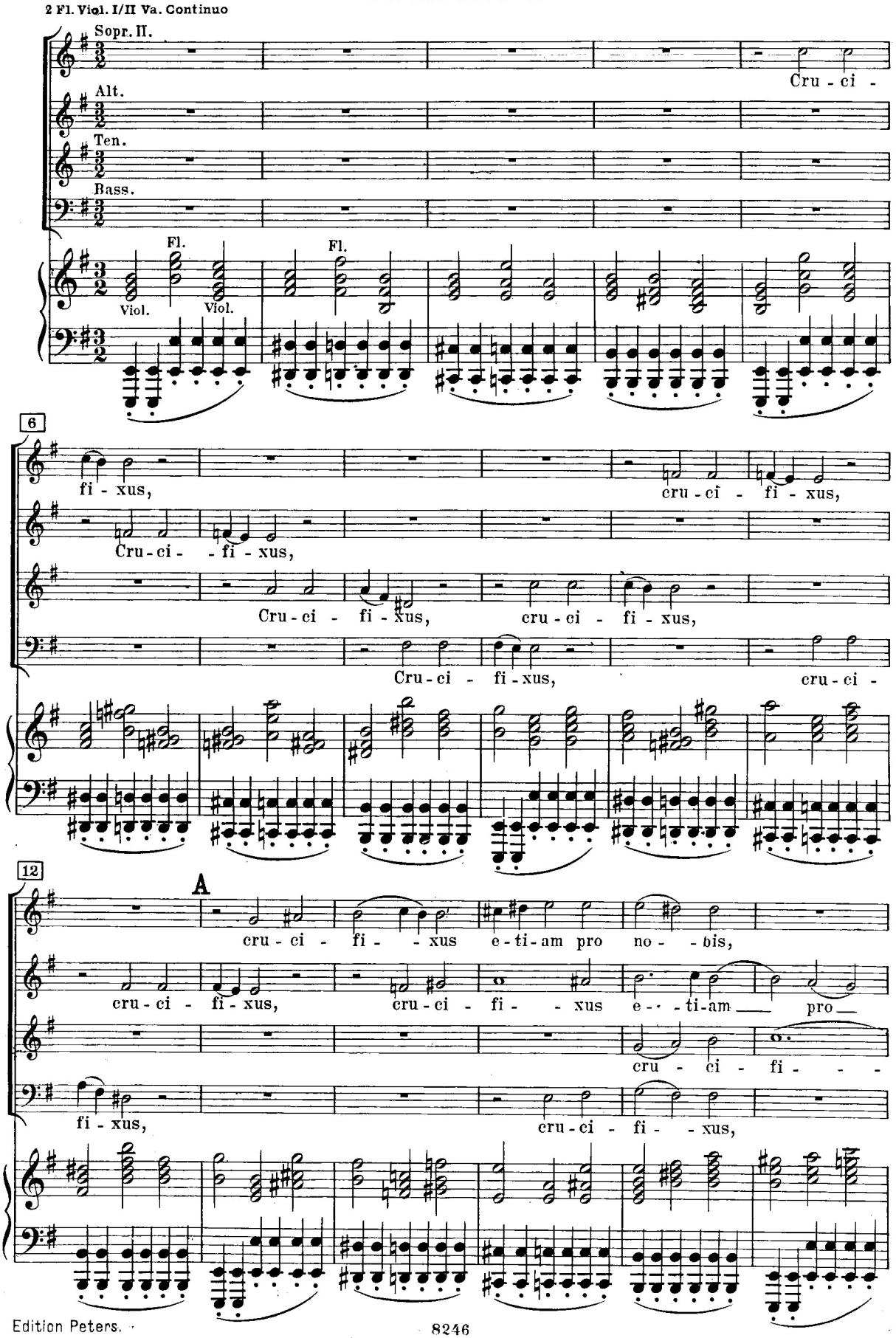
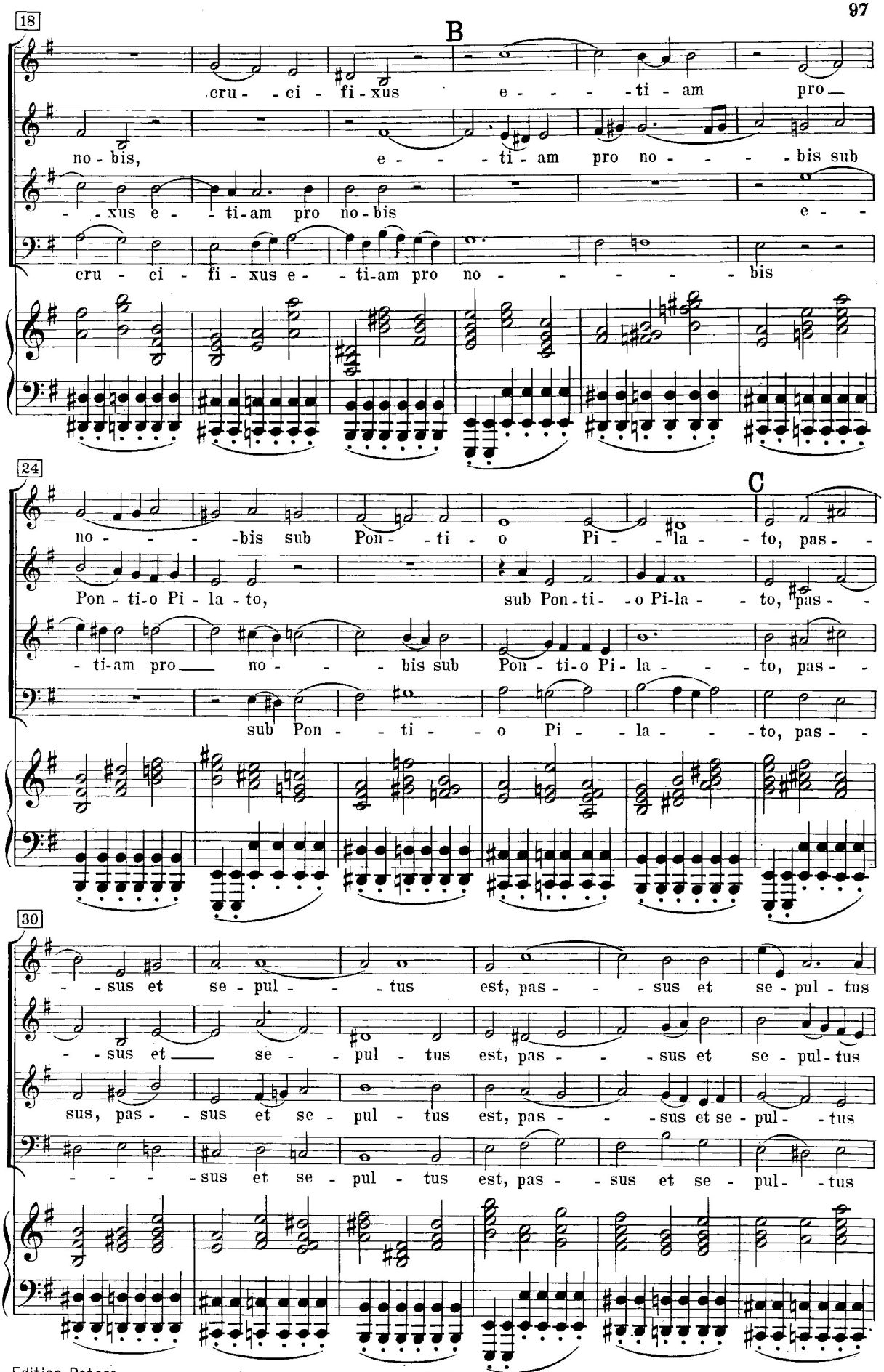
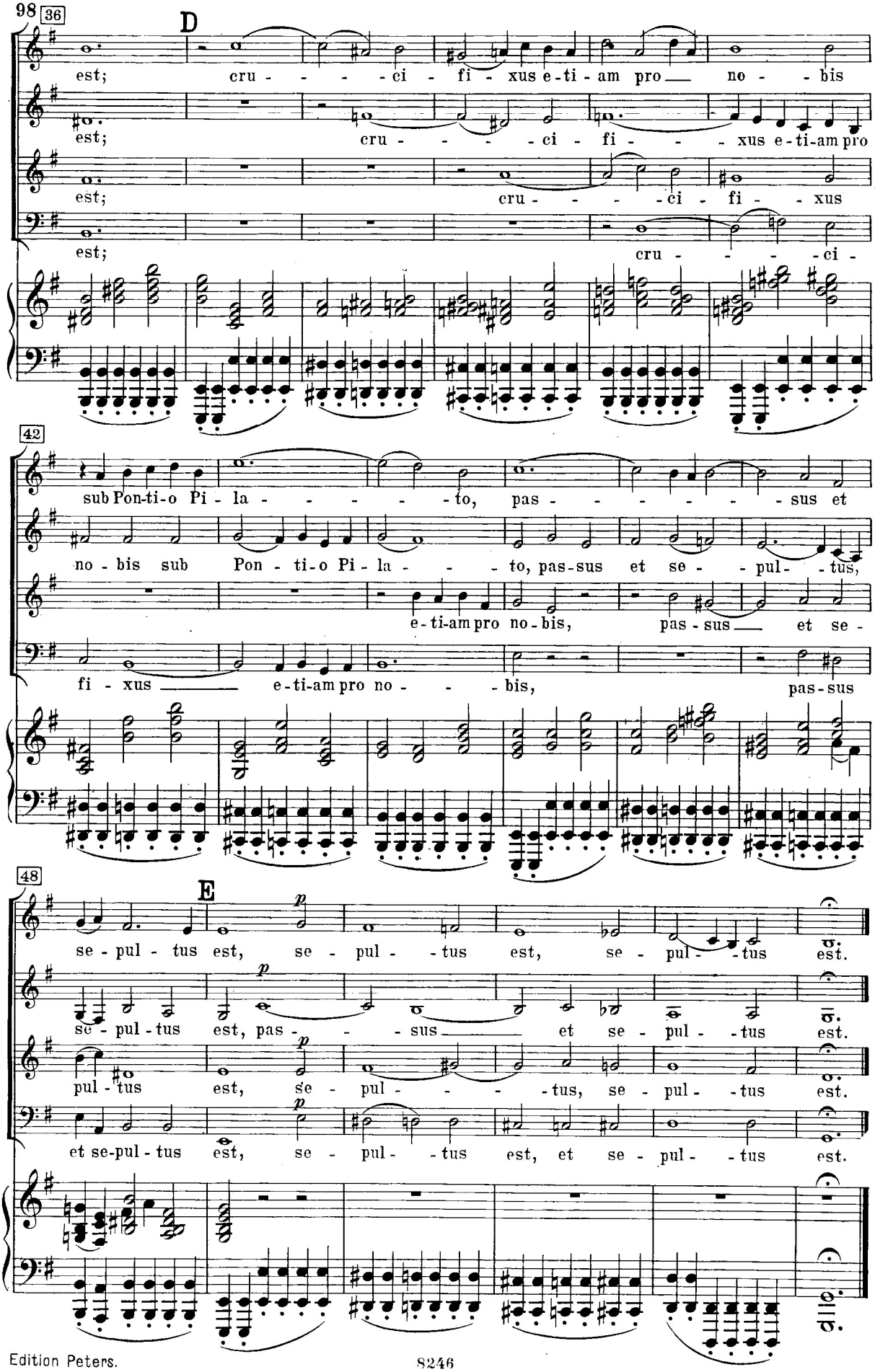
Nº 16. CHOR.


2 Fl. Viol. I/II Va. Continuo
Sopr. II.
Alt.
Ten.
Bass.
Fl.
Viol.
Fl.
Viol.
Cru - ci -
6
fi - xus,
cru - ci - fi - xus,
Cru - ci - - fi - xus,
Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus,
Cru - ci - fi - xus, cru - ci -
12
A
cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - - bis,
cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - - xus e - - - ti - am pro
cru - ci - fi - - -
fi - xus, cru - ci - fi - - xus,


18
B
cru - - ci - fi - xus e - - - - ti - am pro —
no - bis, e - - - ti - am pro no - - - - bis sub
- - xus e - - ti - am pro no - bis e - -
cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - - - - - - bis
24
C
no - - - - bis sub Pon - - ti - o Pi - - la - - to, pas - -
Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - - o Pi - la - - to, pas - -
- ti - am pro — no - - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to, pas - -
sub Pon - - ti - - o Pi - - la - - - to, pas - -
30
- - sus et se - pul - - - tus est, pas - - - sus et se - pul - tus
- - sus et — se - - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - tus
sus, pas - - sus et se - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - - tus
- - - - sus et se - pul - tus est, pas - - sus et se - pul - - tus


98
36
D
est; cru - - - - ci - fi - xus e - ti - am pro — no - - bis
est; cru - - - - ci - fi - - - xus e - ti - am pro
est; cru - - - - ci - fi - xus
est; cru - - - - ci -
42
sub Pon-ti-o Pi - la - - - - - to, pas - - - - - - - sus et
no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to, pas-sus et se - - pul - - tus,
e - ti-am pro no - bis, pas - sus — et se -
fi - xus — e - ti-am pro no - - - bis, pas-sus
48
E
p
se - pul - tus est, se - pul - - tus est, se - pul - - tus est.
se - pul - tus est, pas - - - sus — et se - pul - - tus est.
pul - tus est, se - pul - - - - - tus, se - pul - - tus est.
et se-pul - tus est, se - pul - - tus est, et se - pul - - tus est.